

LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

© Concepción Paredes Lledó

1 EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA PSICOLOGÍA

La Psicología es tan antigua como la historia de la humanidad, pero durante siglos ha vivido sumergida dentro de la Filosofía y sólo a finales del siglo XIX ha comenzado su andadura científica.

1.1 ORÍGENES DE LA PSICOLOGÍA

Tradicionalmente se ha considerado que las raíces de la Psicología son la Filosofía, la Fisiología y la metodología científica.

La delimitación de su **objeto** de estudio y la creación de métodos propios de investigación han permitido su independencia y su consideración como ciencia.

Etimológicamente psicología proviene de dos términos griegos psyché (alma) y logos (estudio).

Platón fue el creador de una Psicología racional.

Concibe el alma como una realidad distinta del cuerpo material (dualidad cuerpo - alma) y de origen divino.

El alma tiene tres partes:

- alma **racional** situada en el cerebro y encargada de dirigir las funciones superiores, es inmortal,
- alma **irascible** situada en el tórax fuente de pasiones nobles y generosas, es mortal
- alma **concupiscente** situada en el abdomen fuente de pasiones y de deseos innobles, es mortal.

Aristóteles concibe el alma como algo propio del ser vivo y no independiente del cuerpo otorgándole pues, un carácter biológico.

En la **Edad Media** se considera al alma de origen divino, independiente y diferente a la materia e inmortal.

Siglo XVII hay un cambio de perspectiva con el comienzo de la filosofía moderna atribuida a **Descartes**. Formula una visión dualista del comportamiento humano (actos voluntarios e involuntarios). Los estímulos del ambiente son detectados por los sentidos transmitidos al cerebro por los nervios. El cerebro responde con impulsos que hacen que actúen los músculos realizando así, una

acción involuntaria. En cambio, los actos voluntarios originados en la mente son independientes de los estímulos externos. Aunque la mente no es una realidad física, se conecta al cerebro por medio de la glándula pineal que es donde actúa lo mental y lo físico y gracias a esta interacción, la mente realiza actos voluntarios y es consciente de los involuntarios. El dualismo mente – cuerpo de Descartes va a dividir el campo de estudio de la conducta humana en dos:

- Estudio de la mente y su funcionamiento con el uso de la introspección como método de análisis.
- Estudio de los reflejos, llevado a cabo por fisiólogos mediante la observación y la experimentación.

1.2 IMPACTO DE LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN

Para Darwin la actividad mental y las emociones son el resultado en la adaptación del organismo al medio. La selección natural, la relevancia del ambiente y las variaciones entre especies tuvieron gran influencia en el desarrollo de la Psicología evolutiva, en el estudio de la motivación y en el análisis de diferencias individuales.

1.3 PRIMERAS TEORÍAS CIENTÍFICAS

A partir del s. XIX la Psicología se independiza de la Filosofía

- **Estructuralismo de Wundt.** Fisiólogo alemán. Su objeto de estudio era la estructura de la conciencia. Se le considera como el fundador de la Psicología Científica. Creó el primer Laboratorio de Psicología. Para él, la Psicología debe estudiar los contenidos mentales por medio de la introspección y la experimentación. Se le considera estructuralista porque pensaba que la estructura de la mente (contenidos mentales) podían estudiarse en sus distintos componentes.
- **Funcionalismo de James.** Fisiólogo norteamericano. Estudia el funcionamiento de los procesos mentales. Mostró gran interés por las observaciones objetivas y la utilidad de grupos para la Psicología, estableciendo así un camino hacia la Psicología Aplicada.
- **La Psicología de la Gestalt.** Psicólogos alemanes. Piensan que el todo es más que la suma de las partes.

2 PERSPECTIVAS ACTUALES DE LA PSICOLOGÍA

2.1 PSICOANÁLISIS DE FREUD.

Médico vienés. Estudia la histeria y la neurosis. Admite la realidad del inconsciente y considera que la personalidad está determinada por los instintos. Se puede acceder al inconsciente por los lapsus, actos fallidos, sueños y fantasías. Usa la introspección, la asociación libre y la interpretación de los sueños como método terapéutico.

2.2 CONDUCTISMO.

Su creador fue Watson. El objeto de la Psicología será la descripción, predicción y control de la conducta. Dicha conducta se divide en estímulos (E) y respuestas (R). Utiliza el método experimental.

El conductismo fue desarrollado por **Pavlov** que estudia la conducta atendiendo a acontecimientos antecedentes y por **Skinner** que hace hincapié en las consecuencias del comportamiento.

Actualmente el conductismo es de gran importancia en la modificación de conductas.

2.3 PSICOLOGÍA HUMANISTA.

Sus autores más representativos son Maslow y Rogers. Considera que el hombre es autónomo y responsable de las decisiones que toma para su desarrollo. La Psicología debe estudiar al individuo como un todo. La vida humana se desarrolla en un contexto interpersonal.

2.4 PSICOLOGÍA COGNITIVA.

Se considera que entre (E) y (R) intervienen procesos mentales que pueden transformar la información proporcionada por los (E).

Se basa en la analogía mente-ordenador. Estudia lo que ocurre en la mente cuando se realiza una tarea (procesos mentales) y la forma de almacenar y usar el conocimiento (estructuras mentales). La persona no es un ejecutor pasivo de respuestas, sino un procesador activo de la información que recibe del entorno.

3 ¿QUÉ ESTUDIA LA PSICOLOGÍA?

La conducta y los procesos mentales.

La conducta es observable y cambia debido a la experiencia y el aprendizaje, a los cambios transitorios en su estado fisiológico, a las variaciones del ambiente, etc. A partir de esta conducta se hacen inferencias sobre los procesos mentales.

3.1 CARACTERÍSTICAS:

- Ciencia **experimental y sistemática**. Se usa el método hipotético-deductivo y la observación rigurosa y sistemática.

- Ciencia **ecléctica**, pues recoge datos aportados por otras disciplinas (Biología, Sociología, Antropología).
- De carácter **interdisciplinario**, ya que se interesa por el comportamiento de un organismo (Biología) que aprende a adaptarse al medio (Ecología) cambiante en relación con otros (Sociología).
- Opera con diferentes **niveles de análisis**.
- **Diversas concepciones** de la Psicología.

3.2 METAS:

- **Describir**. Recogiendo datos y recabando información.
- **Explicar**. Trata de averiguar las causas de una determinada conducta, para ello, formula hipótesis provisionales y revisables.
- **Predecir**. Averiguando las relaciones causa-efecto dentro de un ambiente.
- **Controlar**.

3.3 PSICOLOGÍA BÁSICA

Se dedica a la investigación de los procesos básicos de la Psicología.

Ramas:

- **Psicología General**. Investiga la naturaleza y funcionamiento de procesos psicológicos básicos.
- **Psicología experimental**. Diseña experimentos de laboratorio.
- **Psicobiología**. Estudia las bases biológicas del comportamiento y las influencias de la genética y la farmacología.
- **Psicología Evolutiva**. Descifra los cambios de personalidad y conducta que se dan a lo largo de la vida, buscando las razones y las maneras de intervenir en ellos.
- **Psicología social**. Estudia los procesos psicológicos de los individuos en su contexto social.
- **Psicología de la personalidad**. Determina las características individuales que definen a una persona y tratan de explicar su comportamiento.
- **Psicología del aprendizaje**. Estudia los procesos por los que se adquieren las conductas.
- **Psicología diferencial**. Investiga las diferencias individuales respecto a la conducta y los procesos mentales.

3.4 PSICOLOGÍA APLICADA.

Se ocupa de la funcionalidad de los procesos psicológicos e los distintos ámbitos de actuación de los individuos.

Áreas:

- **Psicología Educativa**. Ayuda a estudiante, padres y profesores para obtener mejores rendimientos escolares.

- **Psicología Clínica.** Diagnostica y trata problemas emocionales y conductuales. Se trabaja de forma semejante a la Psiquiatría, pero se diferencia en que el psiquiatra tiene una formación médica y puede recetar fármacos.
- **Psicología Industrial.** Desarrolla técnicas para adaptar al trabajador a su trabajo.

3.5 ANÁLISIS FUNCIONAL DE LA CONDUCTA

A principios de siglo **Watson** considera la conducta como una respuesta a un estímulo: E-R.

Hull y Tolman introducen la variable intermedia del organismo (O): E-O-R.

En 1970, **Kanfer y Phillips** establecen un nuevo modelo: E-O-R-C-K.

- **(E)** Ambiente externo e interno. Un estímulo es cualquier objeto externo o situación interna que se puede captar por los sentidos. Los estímulos pueden ser objetos, situaciones, personas, acontecimientos, cambios ambientales. Todos éstos se producen fuera del sujeto y le afectan inmediatamente, pero también se ve afectado por la manera de percibir e interpretar su ambiente.
- **(O)** Estado del organismo. Como son las características genéticas, peso, edad, deficiencias en la nutrición, cambios hormonales, así como las experiencias y expectativas del sujeto.
- **(R)** Repertorio de respuestas. Hay tres tipos: cognitiva (lo que se piensa), fisiológica (como reacciona mi cuerpo) y motora (lo que hago).
- **(C)** Consecuencias. La conducta se desarrolla (se inhibe o se reproduce) en función de las consecuencias que produce.
- **(K)** Relación de contingencia. La contingencia es la relación entre R y C. Una contingencia es positiva si la R produce un acontecimiento y es negativa si la R elimina un acontecimiento no deseado.

4 EL MÉTODO DE LA PSICOLOGÍA

4.1 EL MÉTODO HIPOTÉTICO-DEDUCTIVO.

Pasos:

- **Observación de un fenómeno.** Supone una recogida de datos de forma sistemática. La observación puede ser laboratorio y natural, directa o indirecta.
- **Formulación de hipótesis.** A continuación, se establece una hipótesis para explicar los hechos.
- **Deducción de consecuencias.** De la explicación propuesta por la hipótesis se deben derivar consecuencias que se puedan contrastar experimentalmente.

- **Contraste de hipótesis.** Por medio de la verificación o la falsación.

4.2 DIVERSAS TÉCNICAS METODOLÓGICAS.

Sirven para realizar el contraste de hipótesis:

- **Técnica experimental.** Consiste en manipular un aspecto controlable que llamaremos variable independiente (**VI**), para analizar el efecto que produce en otro al que llamaremos variable dependiente (**VD**). Un investigador puede manipular la VI para demostrar o rechazar una hipótesis.

Se usan dos tipos de hipótesis:

Hipótesis nula. Los cambios realizados por el experimentador no alteran el resultado de la prueba.

Hipótesis alternativa: Cuando sí se altera el resultado.

Para saber en qué medida repercute una variable sobre otra, debemos tener dos grupos de trabajo:

Grupo experimental. En el que se manipula la VI.

Grupo control. No se introduce ningún cambio.

Para que el experimento esté bien diseñado se necesita:

- a) Que la muestra elegida sea típica de la población a estudiar para que podamos generalizar los resultados. Este muestreo se puede ser al azar o estratificado (muestra en la que cada subgrupo está representado en el experimento por el porcentaje que tiene en la población).
 - b) Controlar las variables extrañas.
 - c) Validez interna (relación entre variables) y validez externa (resultados generalizables).
- **Técnica correlacional.** Consiste en saber el grado en que una variable predice a la otra. Existe correlación positiva cuando al aumentar o disminuir una variable, aumenta o disminuye la otra. Existe correlación negativa cuando esta relación es inversa.
 - **Método observacional.** Consiste en analizar al individuo en su ambiente natural, o en el laboratorio, siempre que no sea consciente de que se le está observado.
Para la observación de una conducta hay que tener en cuenta:
 - a) Latencia: Tiempo que transcurre entre (E) y (R).
 - b) Frecuencia: Número de veces de aparición de la conducta.
 - c) Duración: Tiempo que dura la conducta.
 - d) Intensidad: Fuerza con que ocurre la conducta.
 - **Otras técnicas:** Los tests. Permiten una rápida recogida de datos y la comparación de respuestas entre distintos sujetos. El peligro radica en la posibilidad que tiene el sujeto de distorsionar conscientemente sus respuestas.