

LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

-Artículo Enero 2013-

La música es una gran herramienta para educar a los niños y niñas. Gracias a ella podemos desarrollar las conexiones neuronales que le prepararán para adquirir, de manera más eficaz y con menos esfuerzo, aprendizajes posteriores. La música permite mejorar aspectos como el lenguaje, la motricidad y la expresión de sus sentimientos. Además la música aporta beneficios para fomentar la escritura, lectura, matemáticas y el habla de diferentes lenguas.

Integramos la música en la educación infantil para proporcionar al niño y niña un crecimiento armónico que englobe todas sus capacidades, que le ofrezca distintas vías de comunicación y le permita satisfacer todas sus necesidades de expresión y exploración, no se pretende crear niños virtuosos sino, más bien contribuir al cultivo de la sensibilidad e imaginación, que disfruten experimentando con los sonidos, vivenciando la música; que elaboren y se expresen utilizando su cuerpo y los materiales que tienen a su alcance.

Desde antes de nacer, con la música se consigue desarrollar su cerebro y estimularle. De ahí, la importancia de ponerles música ya desde que están en la tripa de su mamá. La música clásica es muy rica y aconsejable en las primeras edades, les aporta armonía, favorece su concentración y les relaja, pero no sólo la música clásica, sino cuanto más variedad les ofrezcamos, mayor beneficio obtendremos. Se ha demostrado científicamente que la música es una buena ayuda en niños prematuros, ya que sus ondas sonoras ayudan a compensar la presión sanguínea, alivian tensiones musculares y favorecen el buen funcionamiento del sistema inmunitario.

Nada más nacer los bebés responden a los sonidos, ya que el oído es el órgano que está en completo desarrollo; los niños y las niñas tienen una clara predilección por la voz humana, dejándose cautivar y en especial si es producida con cadencia, ritmo y melodía. Esto ocurre con las poesías, retahílas y canciones. Es sabido el poder tranquilizador de una canción sobre todo si es cantada por una persona familiar. Las canciones se hacen mucho más atractivas si son acompañadas con gestos y movimientos.

Ø Características de las canciones infantiles:

-Audiciones musicales: se trabaja la capacidad de atención, escucha, relajación y actitud de descanso...

-Juegos de falda: crean lazos afectivos, desarrollan los sentidos, la memoria, el lenguaje, proporcionan seguridad...

-Retahílas: favorecen la fluidez verbal, la memoria, concentración...

-Nanas: transmiten sosiego, paz, cariño, seguridad, estimulan su desarrollo afectivo y cognitivo...

-Canta-juegos: sus letras suelen tener un significado educativo, desarrollan el lenguaje, el ritmo, la memoria...y les encantan!

Se trata de ir abriendo los oídos y los sentidos a músicas diversas, las posibilidades pueden ser muchas, música clásica, medieval, étnica, sonidos del mar, incluso ópera...y sobre todo, se trata de que aprendan a DISFRUTAR ESCUCHANDO MÚSICA.

Lily Aguilar Gastañadui

Tutora 1-2 E.I Cascabeles