

# LAS MÚLTIPLES INTELIGENCIAS

La teoría de las múltiples inteligencias dice que hay por lo menos siete (algunos dicen que ocho) formas diferentes de aprender algo y que los seres humanos poseemos entonces ese número de inteligencias.

Los nombres varían pero se pueden resumir así:

1. Corporal
2. Interpersonal
3. Intra-personal
4. Lógica/matemática
5. Musical
6. Verbal/lingüística
7. Visual/espacial.

La octava inteligencia de algunos autores es la biológica/ecológica. En la educación tradicional se ha tendido a enfatizar en dos formas de aprender: lógica/matemática y verbal/lingüística.

Como siempre, no podía faltar un test... Pero más que eso, se trata de un inventario para saber qué tan fuerte tenemos desarrollada cada una de esas inteligencias. Simplemente marque todo lo que corresponde a lo que usted es o hace y sume cuántas marcas tiene en cada una de las inteligencias.

## **Inteligencia Corporal**

- Me involucro en forma regular en deportes y actividades físicas
- Me cuesta trabajo permanecer sentado y quieto durante largos periodos de tiempo
- Me gusta trabajar con mis manos en actividades concretas como tejer, tallar o construir modelos
- Mis mejores ideas me vienen a la cabeza cuando estoy caminando, trotando o realizando otra actividad física
- Me gusta pasar mi tiempo libre en el campo
- Frecuentemente uso gestos de manos y otras formas de lenguaje corporal cuando converso con alguien
- Necesito tocar las cosas para aprender más acerca de ellas
- Me encantan las atracciones de los parques de diversiones y otras experiencias físicas emocionantes
- Me considero muy coordinado
- Prefiero practicar una nueva habilidad en vez de leer acerca de ella o ver un video

## **Inteligencia Interpersonal**

- Soy la persona a la que acuden los demás cuando necesitan consejo en mi trabajo o en mi familia

- Prefiero los deportes de equipo como el fútbol, el baloncesto en vez del tenis o la natación
- Cuando tengo un problema prefiero buscar la ayuda de alguien antes de intentar resolverlo yo mismo
- Tengo por lo menos tres amigos muy cercanos
- Prefiero los pasatiempos sociales como los juegos de salón o de cartas en vez de los juegos de video o los solitarios
- Me gusta el reto de enseñar a otra persona o a un grupo de personas lo que yo sé hacer
- Me considero un líder o los demás me consideran así
- Me siento cómodo en medio de una multitud
- Me gusta involucrarme en actividades sociales conectadas con mi trabajo o mi comunidad
- Prefiero pasar una noche en una fiesta animada que solo en mi casa

### **Inteligencia Intra-personal**

- Frecuentemente permanezco solo meditando, o reflexionando sobre temas importantes de mi vida
- He participado en sesiones de ayuda o de crecimiento personal para aprender más sobre mí mismo
- Puedo responder a las adversidades con resistencia
- Tengo un hobby o un interés especial que mantengo en forma privada
- Tengo metas importantes para mi vida y pienso en ellas con regularidad
- Tengo una visión realista de mis fortalezas y debilidades, la cual que he desarrollado por la retroalimentación que recibo de los demás.
- Preferiría pasar un fin de semana solo en una cabaña que en un centro vacacional con mucha gente alrededor
- Me considero una persona determinada y de espíritu independiente
- Mantengo un diario personal para registrar los eventos de mi vida interior
- Trabajo en forma independiente o he pensado seriamente en abrir mi propio negocio

### **Inteligencia Lógica / Matemática**

- Puedo hacer cálculos en mi cabeza fácilmente
- Las matemáticas y las ciencias eran mis materias favoritas en el colegio
- Me encantan los juegos y acertijos que requieren lógica para resolverlos
- Me gusta imaginarme escenarios diferentes para las cosas y preguntarme "¿qué pasaría si...?"
- Mi mente busca siempre patrones, secuencias lógicas o regularidades en las cosas
- Me interesan los nuevos descubrimientos en las ciencias
- Creo que casi todo tiene una explicación racional
- A veces pienso en conceptos abstractos, sin imágenes o palabras
- Me gusta encontrar deficiencias lógicas en lo que la gente dice o hace en casa o en el trabajo

- Me siento más tranquilo cuando algo ha sido medido, categorizado, analizado o cuantificado de alguna manera

### **Inteligencia Musical / Rítmica**

- Tengo una voz agradable al cantar
- Puedo darme cuenta si una nota musical está fuera de tono
- Escucho música frecuentemente en la radio, en casetes o en discos compactos
- Toco un instrumento musical
- Mi vida sería incompleta si no hubiera música en ella
- A veces me encuentro caminando con una melodía o tonada persistente en mi mente
- Puedo llevar fácilmente el ritmo de una pieza musical con un instrumento de percusión simple
- Conozco la melodía de muchas canciones o piezas musicales diferentes
- Si escucho una melodía una o dos veces, soy capaz de recordarla con precisión
- A menudo tarareo o canto en voz baja melodías mientras trabajo, estudio o aprendo algo nuevo

### **Inteligencia Verbal / Lingüística**

- Los libros son muy importantes para mí
- Puedo escuchar las palabras en mi cabeza antes de hablarlas o escribirlas
- Disfruto más de un programa radial o de una narración grabada que de un video o una película
- Me gustan los juegos de palabras como Scrabble, los crucigramas y los anagramas
- Me gusta divertir a los demás con trabalenguas, rimas o frases ingeniosas
- A veces los demás deben preguntarme el significado de algunas palabras que uso en mi conversación o en mis escritos
- En el colegio, me gustaban más las clases de idiomas, de historia y de sociales que las de matemáticas y ciencias
- Cuando viajo por carretera pongo más atención a los avisos de las vallas que al paisaje
- En mi conversación incluyo frecuentemente referencias a cosas que he leído o escuchado
- He escrito algo recientemente de lo que estoy particularmente orgulloso o por lo que he recibido reconocimiento de los demás

### **Inteligencia Visual / Espacial**

- A menudo veo imágenes claras cuando cierro los ojos
- Soy muy sensible al color
- Con frecuencia utilizo una cámara fotográfica o de video para registrar lo que veo

- a mi alrededor
- Me encanta realizar rompecabezas, laberintos y otros juegos visuales
  - Tengo sueños muy vívidos en la noche
  - Fácilmente me oriento y encuentro el camino en un territorio desconocido
  - Me gusta dibujar o bocetear
  - En el colegio me gustaba más la geometría que el álgebra
  - Puedo imaginar con facilidad cómo se vería un objeto desde diferentes ángulos y a vuelo de pájaro
  - Prefiero los materiales de lectura que tienen muchas ilustraciones

### **Inteligencia Biológica / Ecológica**

- Me gusta todo tipo de animales
- Disfruto de la naturaleza y estar al aire libre
- Disfruto la pesca, la caza, la horticultura, sembrar plantas o la cocina
- Mis armarios, cajones y lugar de trabajo están generalmente limpios y ordenados
- Hago colecciones como piedras, esqueletos, hojas, insectos/mariposas, sellos, tarjetas deportivas o joyas
- Me gusta pasar a menudo mi tiempo al aire libre
- Mis clases preferidas en el colegio incluían laboratorio de ciencias en vez de literatura o estudios sociales
- Regularmente reviso los informes del estado del clima
- Siempre he disfrutado clasificar o categorizar objetos en grupos similares
- Quiero entender "cómo funcionan las cosas"

### **Resumen**

Escriba el total de marcas en cada sección:

- Inteligencia Corporal \_\_\_ / 10
- Inteligencia Interpersonal \_\_\_ / 10
- Inteligencia Intra-personal \_\_\_ / 10
- Inteligencia Lógica / Matemática \_\_\_ / 10
- Inteligencia Musical / Rítmica \_\_\_ / 10
- Inteligencia Verbal / Lingüística \_\_\_ / 10
- Inteligencia Visual / Espacial \_\_\_ / 10
- Inteligencia Biológica / Ecológica \_\_\_ / 10

¿Corresponde esto a la visión que tiene usted de sí mismo?

---

## **EL ESTUDIO VIRTUAL Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Las alternativas de estudio virtual generalmente son consideradas por estudiantes no tradicionales que a menudo se diferencian por ser de mayor edad, tener empleo y familia propia. Estos adultos se deciden por este medio por una variedad de razones: limitaciones de tiempo, distancia, la posibilidad de conocer temas que de otra manera

serían inaccesibles y la posibilidad de entrar en contacto con estudiantes de otras "latitudes".

Sin embargo, la educación virtual no es para todos. Muchos abandonos de los cursos van acompañados de razones como: sentirse incómodo con la tecnología, dificultades para comunicarse a través del computador, encontrar la interacción muy lenta o aburrida, falta de estímulos, pérdida de la motivación, necesidad del contacto humano, sentimiento de aislamiento, imposibilidad de trabajar en equipo, etc.

A veces sienten frustración por la inhabilidad de comunicar efectivamente sus sentimientos o reacciones, el deseo de tener mayor interacción con el grupo o la carencia de guía para resolver problemas. Desde el punto de vista de los profesores también reportan la decepción y la disminución progresiva de la motivación, el exceso de mensajes repetitivos recibidos y la imposibilidad de recuperar el entusiasmo inicial.

Es posible que esas experiencias no hayan tenido en cuenta el papel que tiene la inteligencia emocional en todos los participantes: el estudiante, el profesor y el diseñador de los materiales del curso.

### **¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?**

Se puede definir como la habilidad de estar consciente y de controlar sus propias emociones y a la vez de tener empatía con las emociones de los demás. Es la capacidad de motivarse uno mismo y de ser efectivo en las relaciones interpersonales.

Existen muchos test en línea sobre la inteligencia emocional. ¿Por qué hacer un test? Bueno, además de ser divertido, nos puede dar una idea de nuestras habilidades sociales (empatía, influencia, comunicación, liderazgo, manejo de conflictos, colaboración y cooperación) y personales (auto-estima, auto-control y auto-motivación).

### **¿CÓMO AFECTAN LAS EMOCIONES NUESTRO APRENDIZAJE?**

Si nos dedicamos a un tema con pasión, porque lo disfrutamos, tendremos más posibilidad de aprenderlo aunque el ambiente de aprendizaje sea difícil o el profesor no sea efectivo. Los adultos tendemos a buscar temas que son de nuestro mayor interés y que tienen un gran significado o importancia en nuestras vidas. Entonces, entre más nos gusta el tema, más aprendemos y entre más aprendemos, más disfrutamos del aprendizaje.

El uso de un computador y de una conexión a Internet para aprender no cambia esta realidad y muchas veces la engrandece. Pero los estudios realizados no encuentran gran diferencia entre un curso tradicional y un curso virtual si el estudiante no está interesado en el tema. La conclusión es la misma: el aprender es un proceso personal. Si el estudiante quiere aprender algo, lo aprende.

Por eso los cursos virtuales deben ser diseñados para aumentar el gusto que el estudiante pueda tener sobre un tema y el deseo de aprenderlo.

Parte de la respuesta está en apuntarle a las emociones. A las emociones positivas.

Si un curso no logra encender nuestras emociones, lo más probable es que lo dejemos. Por eso buscamos cursos que sean atractivos, retadores y (¿por qué no?) divertidos. La receta para la creación de cursos pide usar color, animación, retroalimentación positiva y otros ingredientes y no sólo es importante saber "qué" se va a incluir en un curso sino también "cómo" se va a hacer.

Pero, como estudiantes, no podemos quedarnos esperando que todos los materiales estén "fantásticamente" diseñados y tendremos que estar listos a aceptar cursos que no sean tan "emocionantes".

### **¿CÓMO SE DESARROLLAN LAS EMOCIONES EN UN CURSO VIRTUAL?**

En el ambiente virtual existen ventajas significativas de comunicación entre los participantes. Las herramientas existentes permiten comunicaciones sincrónicas (al mismo tiempo, como en un chat) o asincrónicas (diferidas, como en los foros de discusión) que, al igual que en toda comunicación humana, permiten el intercambio de emociones.

En todas las interacciones estarán presentes las emociones de los participantes así que es fundamental participar en ellas y así como el profesor puede crear muchas oportunidades de interacción, también es responsabilidad de los estudiantes enriquecer el curso con interacciones originadas por ellos.

Las sesiones de chat proporcionan espacios informales y "efímeros" pero muy valiosos para crear vínculos. Los foros de discusión son más formales y permanentes, pero esto no impide que se creen oportunidades de interacción "ligera" y entretenida.

Como en todo grupo humano, el resultado de poner juntas a unas personas (ya sea en un salón de clase o en un aula virtual) es impredecible. ¿Pero acaso el computador no enfría las emociones?

No necesariamente. Las nuevas generaciones han encontrado en la mensajería instantánea y el correo electrónico, miles de formas de transmitir emociones.

Puede que los cursos hayan sido diseñados por alguien con poca inteligencia emocional y resulten materiales densos y difíciles. Puede que el curso sea diseñado por alguien muy "entretenido" y ansioso por comunicarse con los estudiantes.

En ambos casos, como en la vida real, el éxito dependerá del entusiasmo interno de cada uno de los participantes.

El computador puede ser frío... Sí. Pero las personas que están frente a él no tienen por qué serlo.

Tomado de:

[http://www.profevirtual.com/index.php?option=com\\_content&task=view&id=23&Itemid=1](http://www.profevirtual.com/index.php?option=com_content&task=view&id=23&Itemid=1)