



Taller de Técnicas de Estudio

Docente: Rolando Santiago Solis Narro

Las inteligencias Múltiples en el Aula

(Adaptado del MED)

¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA?

- **La primera generación de psicólogos de la inteligencia, como Charles Spearman (1927) y Lewis Terman (1975) consideraban que la mejor manera de juzgar la inteligencia era como una capacidad general, única, para formar conceptos y resolver problemas lógico matemáticos**
- **Esta concepción tuvo como base la propuesta de Alfred Binnet, quien en el año 1905 diseñó el primer Test de Inteligencia y su medida, a la que denomino Coeficiente Intelectual, para predecir qué alumnos tendrían éxito en las escuelas primarias de Paris y qué alumnos fracasarían.**



¿QUE ES LA INTELIGENCIA?

Hoy muchos científicos consideran la inteligencia como el resultado de una interacción, por una parte, de ciertas inclinaciones y potencialidades personales y, por otra, de las oportunidades y limitaciones que caracterizan un ambiente cultural determinado (Gardner 1999). Es decir, la inteligencia es el producto de la herencia biológica y los talentos naturales de cada persona, así como del contexto y la estimulación socio-cultural, dentro de la cual la **escuela** juega un rol primordial. Herencia y medio son factores que contribuyen poderosamente en el desarrollo de una u otra forma de inteligencia.

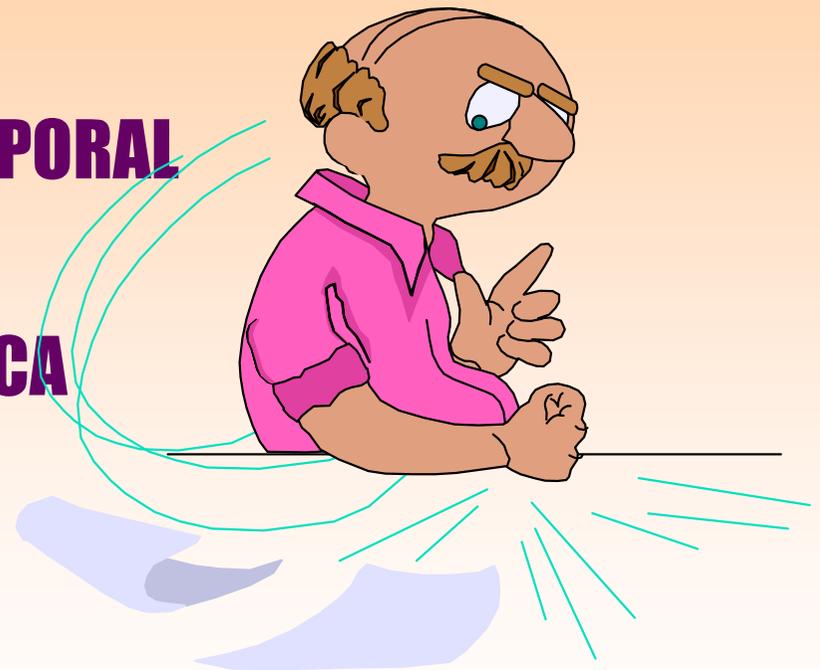


LA INTELIGENCIA SEGÚN H. GARDNER

Gardner redefine la **inteligencia** como el **conjunto de capacidades** que nos **permiten resolver problemas, generar nuevos problemas, fabricar productos, brindar servicios relevantes.**

TIPOS DE INTELIGENCIAS

- **1. MUSICAL**
- **2. CINESTESICO- CORPORAL**
- **3. LINGÜÍSTICA**
- **4. LÓGICO MATEMÁTICA**
- **5. ESPACIAL**
- **6. INTRAPERSONAL**
- **7. INTERPERSONAL**
- **8. NATURALISTA ***



1. LA INTELIGENCIA MUSICAL

- **Es la capacidad de percibir, discriminar, expresar, reproducir y transformar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al: ritmo, tono, timbre, melodía, rima.**
- **Está presente en compositores, directores de orquesta y coro, músicos, críticos musicales, melómanos, cantantes, profesores de música y oyentes sensibles, entre otros.**
- **Los educandos que la evidencian son atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.**
- **Figuras notables: W. Mozart, Beethoven, José Luis Perales, Alberto Cortez, R. Clayderman, Atahualpa Yupanqui, García Zárate, los Hnos. Gaytán Castro, Tania Libertad, Martina Portocarrero**



ACTIVIDADES - MUSICAL

- **Poner música de fondo para relajar a los alumnos.**
- **Componer canciones reemplazando las palabras de canciones conocidas**
- **Crear instrumentos y tocarlos (botellas, cucharas)**
- **Elegir una canción y explicar la letra**
- **Escuchar y analizar canciones**
- **Componer letra y música de canciones**
- **Escribir un final nuevo de una canción**
- **Reproducir los sonidos del ambiente**
- **Crear o reproducir sonidos vocales**
- **Narrar cuentos o poemas cantados**

2. LA INTELIGENCIA CINESTÉSICO-CORPORAL

- **Capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, la percepción de medidas, volúmenes y desarrollo de la motricidad fina y gruesa.**
- **Está presente en atletas, bailarines, cirujanos, fisioterapeutas, agricultores, joyeros, carpinteros, profesores de Educación Física, actores, mimos, artesanos.**
- **Se aprecia en educandos que destacan en actividades deportivas, danzas, gimnasia rítmica, expresión corporal y utilizan diversos materiales concretos y que son hábiles en la ejecución de instrumentos.**
- **Figuras notables: Marcel Marceau, Pelé, Pepe Villar, Cubillas, Cueto, danzantes de tijera y de otras danzas.**



ACTIVIDADES - CINESTESICO- CORPORAL

- **Crear estatuas para representar valores, conceptos, procesos y fenómenos físicos como la órbita de la tierra alrededor del sol, etc.**
- **Recrearse con simples ejercicios, un juego activo como “Simón dice” o un trote en el patio.**
- **En pequeños grupos, crear figuras.**
- **Hacer una pantomima de lo aprendido**
- **Crear un movimiento o secuencias de movimientos.**
- **Realizar una coreografía de un baile.**
- **Utilizar la mímica.**

3. LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

- **Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita, para informar, para convencer, para describir.**
- **Presente en escritores, poetas, periodistas, políticos, maestros, novelistas, abogados, locutores, secretarios, bibliotecarios y oradores.**
- **Está en los niños a quienes les encanta recitar, redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y que aprenden con facilidad otros idiomas.**
- **Figuras: Goethe, Borges, Shakespeare, Victor Hugo, Pablo Neruda, Isabel Allende, J. Maria Arguedas, César Vallejo, Mario Vargas Llosa, Ciro Alegría...**

ACTIVIDADES - LINGÜÍSTICA

- **Realizar “escrituras rápidas”**
- **Contar historias de lo que les gustaría hacer**
- **Resolver crucigramas, pupiletras**
- **Debatir**
- **Preparar un minidiscurso sobre algún tema**
- **Escribir un diario , hacer acrósticos**
- **Relacionar un cuento o una novela con su vida**
- **Crear un boletín informativo, historieta, o folleto**
- **Utilizar el diccionario**
- **Usar el humor con sentido figurado**
- **Inventar un lema, conducir una entrevista**
- **Escribir la biografía de**

4. LA INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA

- **Capacidad para usar los números eficazmente, razonar adecuadamente, agrupar por categorías, comprobar hipótesis.**
- **Niños que analizan con facilidad los problemas, se acercan a los cálculos numéricos, estadísticos y presupuesto.**
- **Presente en científicos, matemáticos, contadores, auditores, ingenieros, analistas de sistemas, estadistas, entre otros.**
- **Figuras notables: Einstein, Blaise Pascal, Descartes, María Reiche, Federico Villarreal**



ACTIVIDADES – LÓGICO MATEMÁTICA

- **Sustentar con lógica las soluciones a un problema**
- **Inventar cuentos con problemas**
- **Participar de una discusión que incluya habilidades cognitivas de alto nivel como comparar, contrastar, proveer de causas y consecuencias, analizar, formular hipótesis y sintetizar información**
- **Emplear métodos científicos para responder preguntas**
- **Aprender unidades focalizadas en temas de matemática y ciencias como probabilidades, simetría, azar, caos....**
- **Descifrar códigos**
- **Usar el método de interrogación socrática, mapas mentales, mapas conceptuales**



5.- LA INTELIGENCIA VISUAL - ESPACIAL

- **Capacidad de pensar en 3 dimensiones, emplear imágenes mentales, percibir visual y espacialmente lo que nos rodea, orientarse.**
- **Educandos que aprenden mejor con gráficos, esquemas, cuadros, mapas mentales, conceptuales. Entienden bien planos y croquis.**
- **Pilotos, marinos, cirujanos, fotógrafos, topógrafos, proyectistas, decoradores, escultores, pintores y arquitectos.**
- **Figuras: Van Gogh, Miguel Angel, Pablo Picasso, Cristóbal Colón, Oswaldo Guayasamín, Víctor Delfín.**

ACTIVIDADES - ESPACIAL

- **Hacer resumen en un cuadro, dibujo, mapa mental, semántico...**
- **Crear un collage para exponer hechos, conceptos y preguntas.**
- **Crear gráficos de barras, gráficos de torta, etc.,**
- **Diseñar disfraces o escenografías, crear móviles o diseñar boletines.**
- **Usar color, forma o imágenes en sus trabajos.**
- **Hacer cuadros, mapas, gráficos, maquetas, trípticos, historietas.**
- **Crear un álbum de fotos, un póster o mural, una propaganda.**
- **Variar el tamaño y forma de objetos, personas, cosas.**
- **Usar la fantasía, apreciar el arte, visitar museos.**
- **Jugar con rompecabezas, laberintos visuales.**
- **Narrar un cuento imaginario, crear metáforas, soñar despierto.**

6.- LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL

- **Capacidad de entender a los demás e interactuar con ellos; empatía y manejo de las emociones de otros.**
- **Estudiantes que disfrutan trabajando en grupo, son convincentes, entienden al compañero, les agrada participar en Municipios Escolares y en actividades sociales**
- **Actores, políticos, buenos vendedores, psicólogos, sociólogos, docentes, directores, gerentes y administradores.**
- **Figuras notables: Ghandi, Mandela, W. Churchill, Teresa de Calcuta, Martin Luther King, José de San Martín, José A. Encinas, E. Fromm**

ACTIVIDADES - INTERPERSONAL

- **Enseñarse mutuamente trabajando en grupos.**
- **Practicar técnicas de resolución de conflictos (juego de roles).**
- **Criticar mutuamente para aprender a dar y recibir “realimentación”**
- **Comprometerse en servicios para la escuela y la comunidad: valores**
- **Discutir sus pensamientos sobre distintos temas**
- **Realizar entrevistas**
- **Trabajar como apoyo en actividades de la comunidad**
- **Conducir una reunión, ayudar a resolver un problema local o global**
- **Proponer normas de convivencia con el grupo - clase**
- **Intuir los sentimientos de los demás, calificando su estado de ánimo**
- **Promueve una mejor convivencia**
- **Incentiva prácticas recreativas grupales**

7.- LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

- **Conocimiento de sus emociones, sentimientos, capacidad de organizar y dirigir apropiadamente su propia vida, autoestima, automotivación.**
- **Sacerdotes, teólogos, filósofos, psicólogos, terapeutas, consejeros, empresarios, investigadores.**
- **La evidencian los estudiantes reflexivos, de razonamiento acertado y que suelen ser consejeros de sus compañeros.**
- **Figuras notables: S. Freud, Buda, Ana Frank, Anne Sullivan, Gustavo Gutiérrez.**



ACTIVIDADES - INTRAPERSONAL

- **Establecer objetivos personales a corto y largo plazo (Plan de Vida).**
- **Evaluar su propio aprendizaje.**
- **Elegir un valor como la bondad, la determinación, etc. y vivirlo.**
- **Escribir autobiografías, describir cualidades que tiene que le van a ayudar para hacer trabajos con éxito.**
- **Describir cómo se siente respecto a determinados sucesos.**
- **Explicar su opinión personal respecto a personas, sucesos, películas.**
- **Usar la concentración, focalizar su pensamiento en algo**
- **Reflexionar silenciosamente.**
- **Tener espacios de estudio privado.**
- **Automotivarse para mejorar su rendimiento.**

8.- LA INTELIGENCIA NATURALISTA

- **Capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio, objetos, animales o plantas. Habilidad de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento del entorno.**
- **Educandos que aman a los animales y las plantas, que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y de lo hecho por el hombre.**
- **Gente del campo, biólogos, botánicos, cazadores, antropólogos, zoólogos, guardabosques, herbolarios, ecologistas y paisajistas.**
- **Figuras notables: Jacques Cousteau, Ch.Darwin, Francis Bacon, Antonio Brack**



ACTIVIDADES - NATURALISTA

- **Visitar los ambientes naturales de nuestra comunidad: playa, campo, ríos, cerros, quebradas, etc.**
- **Reconocer la variedad de plantas, animales y personas que viven en el entorno: Trapiche, Canta, Ancón...**
- **Reconocer en el microscopio las particularidades y diferencias de los seres vivos.**
- **Coleccionar fotos, dibujos e imitaciones de animales, mascotas (pajarito, pez, tortuga...)**
- **Visitar el Parque de las Leyendas y exponer lo visto con dibujos, fotos, revistas, debidamente clasificados.**