

Inteligencias Múltiples

Lógico-Matemático

¿Cómo se aprende más en cada área de desarrollo?

Discuta con sus colegas bajo qué perspectiva del aprender se aprende más en cada área de desarrollo, use una escala del 1 al 5 para medir las variables: área de desarrollo/grado de aprendizaje/perspectiva del aprender.

Confeccione en Excel un cuadro estadístico y un gráfico con los

Espacial

¿Las estructuras previas determinan nuestras representaciones?

Cada uno de los integrantes de su equipo debe dibujar un objeto en un papel, dóblelo y júntelo con los de sus compañeros, luego cada uno saca uno dibujo al alzar. Describa a sus compañeros el objeto obtenido sin nombrarlo ni mostrarlo, para que sus

Lingüística

¿Es posible usar las metáforas para expresar nuestros conocimientos? Su grupo conoce la metáfora del coach, ahora le invitamos a que colaborativamente cree por lo menos dos nuevas metáforas para representar lo que ustedes entienden por constructivismo, envíelas vía mail a su capacitador.

Objetivo

Evaluar nuestras prácticas docentes desde la perspectiva constructivista del aprender

Interpersonal

¿Cómo persuadir a otros de que están equivocados?

Supongamos que dos de sus compañeros de grupo efectúan constantemente prácticas que a usted le parecen poco apropiadas dentro del ánimo constructivista que existe en el colegio. Voluntariamente o al azar dos de sus compañeros interpretarán este papel

Intrapersonal

¿Puedo reconocer mis errores? Con todo lo que ha leído, escuchado y experimentado del constructivismo, intente analizar su propio quehacer profesional. Pregúntese ¿qué actitud, destreza o conocimiento es la que debería cambiar para enriquecer mi tarea profesional? Seleccione aquella que usted crea más necesario cambiar y propóngase metas respecto a ese cambio.

Musical

¿Podemos componer melodías simples?

En algún momento de la capacitación ustedes leyeron la metáfora del coach. Colaborativamente con sus compañeros de grupo cree una estrofa representativa de esta metáfora componga una melodía para ella y cántela siguiendo su ritmo libremente (con las manos, pies, acompañado de instrumentos, etc.)

Corporal-Cinestésico

¿Cómo representar conceptos abstractos?

Extraiga de la lectura del capítulo de constructivismo a lo menos 5 conceptos que usted considere relevantes, usted debe representar corporalmente los conceptos escogidos (mímica) y debe hacerlo muy bien para que sus compañeros adivinen, 1 punto por cada concepto que ellos adivinen, ¿veamos quién gana?