

Proyecto:

Altas capacidades.

Educación especial.



Guerrero Bolívar, Alba.

Martos Alonso, M^a Carmen.

Perez Vera, Rocío.

Parra Orti, Virginia.

MARCO TEÓRICO.

❖ **Introducción.**

En la literatura precientífica, un genio era un sujeto dotado de tales cualidades que sobresalía con bastante diferencia sobre el resto de sus coetáneos, en aspectos referente a su cultura.

Como dice Anastasi (1971: 377), hay tantas clases de genio como maneras hay de lograr el éxito en la sociedad particular.

En nuestra civilización occidental, las capacidades abstractas, artísticas, lingüísticas o de liderazgo, son consideradas con un valor privilegiado sobre otras.

En la literatura psicológica, se considera superdotado a aquel individuo que poseía un C.I de 130. Esto no tiene en cuenta factores culturales, ignora la multiplicidad de dimensiones intelectuales como creatividad, no da gran importancia al elemento verbal... La persona superdotada, presenta un nivel elevado de aptitud en cualquier forma de procesamiento de la información. (Castelló, 1996: 339).

Tanto Gardner como Renzulli consideran que “la inteligencia es una estructura compleja y multifuncional y que la solución de problemas requiere de los recursos con que dispone el sujeto así como una adecuada combinación de los mismos.” Betancourt J. y Valadez M^a.D (2004).

En España se calcula que 1 de cada 300 niños es superdotado y que 1 de cada 33.000 es un genio. En nuestro país existen 400.000 niños superinteligentes» entre el 3 o 4 % de la población escolar.

“Ser un superdotado es tener una puntuación mayor a 130 en un test de Cociente Intelectual.”

La inteligencia, es la facultad superior de la mente humana, que nos permite adaptarnos a nuestro entorno. Gracias a la inteligencia vamos desarrollándonos y aprendiendo para alcanzar nuestra propia autonomía.

Davis y Rimm, (1985: 10), sostienen que “los niños superdotados son aquellos identificados por el personal cualificado, capaces de producir un alto rendimiento en base a sus capacidades. Estos niños requieren un programa educativo diferenciado y unas atenciones distintas a las normalmente son programadas en la escuela ordinaria, con el fin de aportar su contribución para ellos y para la sociedad”. López, U. y Lou, M^a.A. (1998).

Benito Y. y Moro J. (1997).Definen la superdotación mediante:

- Funcionamiento intelectual significativamente superior a la media.
- La capacidad intelectual general se define con el cociente de inteligencia (CI o equivalente de CI, superior a 130) obtenido por la evaluación de uno o más Tests de Inteligencia normalizados, efectuados individualmente.
- Va asociado a una mayor madurez en los Procesos de Información (Memoria Visual y Percepción Visual), desarrollo de la Capacidad Metacognitiva precoz (aproximadamente desde los 6 años), "Insight" en la Resolución de Problemas, Creatividad, Motivación Intrínseca para el Aprendizaje, Precocidad y Talento.
- La superdotación intelectual debe manifestarse durante la etapa de desarrollo, implica que se manifiesta desde la concepción hasta los 18 años.

Los niños superdotados suelen ser, generalmente precoces, a lo largo de su desarrollo. Son niños activos, rápidos de pensamiento, curiosos y dotados de una gran sensibilidad.

La inteligencia se puede convertir en un "arma de doble filo", ya que puede llevar a estos niños a ser unos inadaptados, al no comprender a los demás niños de su edad. A veces presentan problemas de comunicación con otros niños por lo que suelen aislarse y buscar la soledad.

❖ **Definición de alumnos superdotados:**

Según Lewis Terman (1925) los alumnos superdotados eran aquellos que obtenían unas puntuaciones ubicadas en el 2% superior de las puntuaciones de los tests estandarizados de CI. Sin embargo, Witty (1951) afirmaba que los niños superdotados son aquellos "cuya ejecución es excepcional en cualquier área potencialmente importante".

Siguiendo con este listado de definiciones, acuñamos también la definición de niños superdotados según la Ley de los Niños Superdotados de 1978, que los define como aquellos que poseen capacidades demostradas o potenciales que implican un alto nivel en el desempeño de tareas cognitivas, en problemas cuya solución es creativa y en áreas escolares y que por todo esto requieren de servicios y actividades diferentes a las que la escuela puede proporcionar. Dichos alumnos pueden presentar una habilidad superior en casi todos los aspectos de la actividad humana, siendo más frecuentes las capacidades intelectuales, demostrada con puntuaciones más elevadas en los test de inteligencia, y las académicas, dicha capacidad es más notable en una o dos áreas.

La mayoría de los autores limitan estas áreas de superioridad: capacidad intelectual general, creatividad y capacidad de liderazgo (Sisk, 1987).

Un nuevo estudio, *Nacional Excelente: A Case for Developing America's Talent*, propone una nueva definición de alumnos superdotados.

“Los niños y adolescentes superdotados muestran respuestas notablemente elevadas, o el potencial necesario para alcanzarlas, comparados con los demás individuos de su misma edad, experiencia o entorno. Poseen altos niveles de capacidad en las áreas cognitivas, creativas y/o artísticas, demuestran una capacidad excepcional de liderazgo o destacan en asignaturas académicas específicas. Estos alumnos necesitan servicios y actividades que la escuela ordinaria no suele ofrecer. Las capacidades superiores se dan en niños y adolescentes de todos los grupos culturales, en todos los estratos sociales y en todos los campos de la actividad humana.”

Esta definición no se centra en el CI y atiende a ciertas áreas del entorno del alumno y su personalidad, así como los tipos específicos de capacidades.

❖ **Antecedentes históricos en el estudio de la superdotación:**

A pesar de que el fenómeno de la superdotación y de los talentos especiales se ha dado a lo largo de toda la humanidad, hasta el siglo XIX no se tienen antecedentes históricos del estudio de esta excepcionalidad, ya que anteriormente a este siglo las únicas referencias que poseemos no dejan de ser meras anécdotas que no poseen ninguna significación científica.

En 1883, Galton fue el primero en analizar de forma científica el fenómeno de la superdotación, aunque él utilizaba el término “genio”, noción que supone implicaciones socioculturales de una clara diferencia de la normalidad, lo que supone una forma de producción o de respuesta distinta de la norma, aunque socialmente valorada; esta valoración social del rendimiento es su criterio fundamental de validez (Genovard y Castello, 1990). El hecho de haberse basado en adultos famosos y no haber utilizado instrumentos formales de medida y la suplantación de los mismos por criterios de prestigio social (un médico sería siempre superior en inteligencia a un simple asalariado, por ejemplo) hicieron que sus trabajos estuvieran sesgados, ya que el prestigio

social se encuentra mediatizado no solo por la inteligencia (considerada por él como algo permanecen e inmutable), sino que, además, en él influyen también factores económicos, culturales, etc. Esto hizo que su aportación científica fuese escasa, aunque si condicionó los trabajos posteriores sobre el tema.

Terman utilizó en 1921 el test de Stanford-Binet para tratar de identificar a niños superdotados dentro de una gran muestra de sujetos seleccionados por sus maestros, según criterios de rendimiento escolar y precocidad, a los cuales se les hizo un seguimiento longitudinal posteriormente (1925-1959) para controlar su desarrollo. Sus características y aportaciones. A pesar de la importancia de la metodología utilizada y de sus aportaciones sobre el tema (ayudó a disipar la creencia errónea de que los superdotados eran adultos pequeños), el estudio de Terman tuvo importantes críticas, como la de considerar la inteligencia como variable unidimensional, no tener en cuenta la creatividad o la no utilización de hipótesis explicativas.

En 1942, Hollingworth presento una comunicación (Children Above 180 IQ) sobre los estudios realizados con niños de altos niveles intelectuales de Nueva York, en la que demostraba el ahogo y la frustración de los niños superdotados en las aulas de los centros ordinarios, lo cual hacía necesaria la detección temprana, el asesoramiento y la puesta en marcha de programas especiales para ayudarles a adaptarse y a aceptar el aprendizaje como algo motivador y gratificante (Hillingworthe, 1975).

Hasta la década de los cincuenta hubo una estrecha relación entre altas puntuaciones en CI y superdotación y talento. Será a partir de la década de los 60, gracias a los estudios de Guilford, cuando el concepto de capacidades superiores se desarrolla teniendo en cuenta otros factores y otras formas de actividad intelectual, como la creatividad. Esta variable fue introducida en el

estudio de la excepcionalidad a partir del modelo de Guilford (1967), quien la denominó con el término de “producción divergente”. La creatividad es considerada actualmente la base de la definición de la superdotación (Barber y Ranzulli, 1981), e incluso la más alta expresión de estas capacidades (Clark, 1986). Además es una de las tres áreas que se refieren con mayor frecuencia dentro de las definiciones de capacidad superior, junto con la inteligencia y la capacidad de resolver problemas de manera satisfactoria (Marker, 1993). El *Torrance of Creative Thinking* (TTCT) es el test más utilizado para medir la creatividad, el cual da índices de fluencia, originalidad y elaboración, y es utilizado por la mayoría de los investigadores que se han ocupado del tema de la superdotación.

Dentro de los estudios realizados sobre talentos superiores cabe mencionar como más significativo el *Study of Mathematical Precious Youth* (SMPY), iniciado en 1971, realizado con niños que mostraban un talento superior en razonamiento matemático en tres fases (Khatena, 1982): 1) se seleccionaron sujetos de entre 12 y 13 años mediante el SAT (*Scholastic Aptitude Test*) y se utilizó el subtest de matemáticas como índice del razonamiento matemático; 2) se realizó un análisis más detallado de los sujetos, que resultaron con un nivel más elevado de talento matemático, y se construyó un programa individualizado para cada uno de ellos, y 3) se llevaron a cabo unos cursos de matemáticas adecuados para estos sujetos con tutores individuales. Los resultados de la experiencia fueron muy exitosos en lo referente a los aprendizajes que obtuvieron, aunque en ello influyó la metodología usada, si bien no se sabe en qué medida, dado que no utilizó grupo de control.

❖ Características de los alumnos superdotados:

Físicamente presentan las mismas características que el resto de compañeros o compañeras de su edad, de modo que no son fácilmente identificables a simple vista sólo por su físico.

Las capacidades superiores son un concepto complejo que abarca una gran variedad de capacidades y características. Algunos alumnos que presentan estos “talentos especiales” pueden no resaltar en las asignaturas curriculares, pero poseen otro tipo de capacidades especiales (música, danza...). Pero otros sí que presentan altas capacidades intelectuales y del aprendizaje entre las que se incluyen:

- Capacidad de adquirir, recordar y emplear grandes cantidades de información.
- Capacidad de relacionar una idea con otra.
- Capacidad de hacer juicios sensatos.
- Capacidad de comprender el funcionamiento de sistemas superiores de conocimiento que las personas comunes no pueden comprender.
- Capacidad de adquirir y manipular sistemas abstractos de símbolos.
- Capacidad de resolver problemas reelaborando las preguntas y creando soluciones nuevas.

Además, Silverman (1995) añade otras características de los niños con capacidades superiores:

- Intensa curiosidad intelectual.
- Fascinación por las palabras y las ideas.
- Perfeccionismo.
- Necesidad de exactitud.
- Aprendizaje con grandes saltos intuitivos.

- Intensa necesidad de estímulos intelectuales.
- Dificultad para adaptarse al pensamiento de los demás.
- Preocupaciones morales y existenciales precoces.
- Tendencia a la introversión.

Pero estas características son generalizaciones sobre la población general de alumnos superdotados y no una descripción, es decir, que puede haber sujetos superdotados que no presenten estas capacidades o características. Además, estas características orientativas sólo nos muestran aspectos positivos de estos alumnos, pero, obviamente, también presentan rasgos negativos como puede ser el dominar las conversaciones, el ser entrometido, el desviar las conversaciones...

Además, con estos alumnos también es necesario tener en cuenta las diferencias individuales, ya que estos niños también muestran diferencias individuales e intraindividuales.

❖ **Origen de la superdotación:**

Con relación al origen de la superdotación, cabe decir que, al igual que se plantea la dicotomía herencia-ambiente en otro tipo de fenómenos personales, en el caso de la superdotación también surge la cuestión de si estas diferencias individuales con respecto a la norma tienen origen genético o ambiental. Hoy día hay casi unanimidad en creer que son ambos factores los que están en la base de esta excepcionalidad, y que desempeña un papel crucial en la determinación de la superdotación, así como en el desarrollo de las estrategias y habilidades que caracterizan a estos sujetos (Hunt y Marshall, 1999). Se dice que estos niños ya poseen un cerebro superdotado antes incluso de nacer, pero los estudios realizados con gemelos monocigóticos criados en ambientes

socioculturales y familiares distintos demuestran la influencia de estos factores no orgánicos.

Por tanto, la familia desempeña un papel importantísimo en el aportado genético y en el aporte de un ambiente rico en estimulaciones apropiadas a sus características intelectuales. En este sentido, es crucial la detección temprana de estos niños como superdotados, así como la canalización (junto con la escuela) de esas especiales características talentosas hacia un tipo de educación que le permita desarrollar al máximo todas sus potencialidades.

❖ **Identificación y diagnóstico del superdotado:**

Whitmore (1989) asegura que a partir de los años 80 es cuando se les empieza a dar mas importancia y valorar a estos sujetos, ya que hasta entonces, estos niños habían recibido una escasa atención y educación formal; producido por:

- Información incompleta e inexacta sobre estos sujetos.
- La no formación de los docentes para identificar y atender sus necesidades especiales.

Muchos autores consideran la importancia de una identificación temprana de estos sujetos, para poder ayudarles y darles la educación individualizada que necesitan.

La primera identificación suele hacerse por los padres a través de diversos signos, aunque también por los profesores.

❖ **Signos de identificación del superdotado:**

Tradicionalmente se pensaba que los niños superdotados no podían ser detectados antes de los 3 años. En la actualidad algunos autores consideran que estos niños pueden ser identificados a los 13 meses de edad, observando más que sus capacidades, la manera que tiene de estructurar el entorno.

Observaciones prácticas para la identificación temprana:

- Atención y memoria: son buenos indicadores del potencial intelectual futuro.
- Lenguaje: la inteligencia verbal o un avanzado desarrollo del lenguaje puede ser un rasgo importante para la superdotación: vocabularios, riqueza de expresión, comprensión.
- Personalidad: algunas características propias como la sensibilidad emocional, el autoconcepto, persistencia-motivación.
- Conocimiento social y relaciones sociales: los niños superdotados desarrollan este conocimiento antes que los demás niños.
- Interacción familiar y su entorno: un entorno familiar favorable en el que le apoyen y oportunidades educativas es un buen indicador para estos sujetos. Capacidad de independencia óptima.

En la búsqueda de sobredotación potencial son necesarias 2 modalidades en el proceso de identificación:

- Empezar por la valoración en el momento de entrada del niño en el sistema escolar. La identificación e intervención tempranas pueden invertir modelos de rendimiento insatisfactorios en los niños superdotados.

- Cambio con el objetivo de aligerar las necesidades del profesor en la clase para centrarse en prestar atención en las necesidades educativas del niño.

Benito (1994) establece una serie de criterios que ayuden a padres y educadores a la identificación temprana, ya que la superdotación no es homogénea, es decir, no podemos establecer un perfil único, ya que entre un superdotado y otro pueden existir muchas diferencias.

Área	Identificadores
Desarrollo motor	<ul style="list-style-type: none"> -Sostiene bien la cabeza desde el primer día de vida. -Se sostiene de pie a los 6 mese y anda sin ayuda a los 9 mese. -Tiene una gran agilidad y coordinación motriz.
Desarrollo del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> -Dice la primera palabra a los 6 meses y la primera frase a las 12. -Son capaces de mantener una conversación entre los 12 y los 24 meses. -Aprenden el nombre de los colores a los 18 meses, incluso en sus diferentes tonalidades. -Preguntan, a los 3 años, por palabras nuevas que no conocen, hablan con una gran propiedad, riqueza de vocabulario y coherencia.

<p>Aprendizaje de la lectura y la escritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Presentan gran interés por todo tipo de aprendizajes. -Aprenden a leer antes de ir a la escuela -Aprenden el abecedario a los 2 años y medio. -Comienzan a leer a los 3 años. -Aprenden a partir de una lectura funcional y lo hacen de forma global. -Lo anterior hace que su lectura no sea silábica. -Aprenden a escribir con mayúsculas.
<p>Concepto de número</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Son capaces de contar hasta 10 a los 2 años y medio. -Con 3 años resuelven problemas de suma y resta con números hasta el 10.
<p>Medida del tiempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Aprenden a contar el tiempo con apenas 5 años.
<p>Intereses, juegos y actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Prefieren juegos y actividades que no supongan riesgo, y deportes de minorías. -Sus aficiones preferidas son: lectura, escritura, dibujo, hacer puzzles, etc. -Se relacionan mejor con niños más pequeños o mayores.

Pautas de identificación temprana de los sujetos superdotados (benito, 1994).

❖ Técnicas de identificación y diagnóstico:

Pruebas objetivas:

- Pruebas de inteligencia:

Su objetivo es la medición de la inteligencia a través de situaciones experimentales en las que se sitúan los sujetos. En nuestro país no existe un amplia gama de este tipo de material:

- Test de inteligencia general:

- WISC-R
- Factor G de Catell.
- Matrices progresivas de Raven.

- Test de aptitudes específicas:

- DAT.

- PMA.

- Otras aptitudes:

- Test de talento musical de Sehasore.

- Test de aptitud mecánica de Stenquist.

- Test de aptitud artística de Meyer.

- Test de inteligencia social de O'Sullivan y Guilford.

- Test de artes visuales de Lewerenz.

- Test de creatividad:

Miden la capacidad inventiva, originalidad y fluidez de imágenes.

- Test de Torrance.
- Test de Wallach y Kagan.

- Cuestionarios y pruebas de personalidad:

- EPQ-J.
- Test de la figura humana.
- Test de la familia.

Es muy importante la formalización de los modelos de diagnóstico para la identificación.

Richert et al. (1981), proponen 6 principios básicos a tener en cuenta a la hora de identificar a los niños superdotados:

1. Igualdad: los procedimientos de identificación han de aplicarse en beneficio de todos los alumnos.
2. Actualización: utilizar las mejores investigaciones.
3. Equidad: proteger los derechos civiles de todos los alumnos e identificar a los superdotados que padecen discapacidades.
4. Pluralismo: aplicar una definición amplia de discapacidades.
5. Amplitud: identificar y atender a diversos tipos de alumnos superdotados.
6. Pragmatismo: las escuelas podrán modificar sus normativas e instrumentos.

❖ **Evaluación del superdotado.**

Existen una serie factores que dificultan la evaluación de los alumnos superdotados. Generalmente la información recogida durante el proceso de identificación es ignorada en la programación futura.

Otro punto crítico, se manifiesta en los niños superdotados con bajo rendimiento. *“Estos alumnos son los que mas necesitan un programa para superdotados y también los que menos se benefician.”*

Por otra parte el C.I sigue siendo no solo un criterio, sino una explicación para la toma de decisiones relativas a la vida instruccional del alumno.

❖ **Estrategias de adaptación:**

La identificación del superdotado debe hacerse lo más tempranamente posible ya que resulta imprescindible si queremos intervenir de manera eficaz con estos sujetos en el ámbito educativo, terreno en el cual las dificultades se agravan aún más.

Las dificultades de identificación aumentan cuando, por un lado, cada día hay más padres que observan habilidades y aptitudes en sus hijos que no son corrientes para su temprana edad, o que sorprenden a sus maestros por su gran capacidad creativa o verbal, lo que les hace pensar que se encuentran ante un superdotado cuando en realidad no lo es. Por otro lado, hay otros muchos niños y niñas que parecen no querer ser identificados como excepcionales, e incluso disimulan sus habilidades al objeto de ser como los demás y ser aceptados por sus compañeros y compañeras (lo cual se da más en las chicas adolescentes); hasta el punto que muchos de ellos pasan desapercibidos en las aulas de los centros ordinarios y son considerados como los demás alumnos.

Es necesario utilizar estrategias de adaptación, sobre todo en las etapas de educación obligatoria. Esas estrategias se pueden realizar en todas las áreas, aunque las tendencias actuales son comprimir los contenidos que menos interesan y que más fácilmente pueden aprender estos sujetos con el fin de dedicarles menos tiempo (aceleración), y utilizar el tiempo ganado en extender los contenidos de otras áreas en las que el niño sobresalga más por tener una mayor interés y por poseer además un talento especial (enriquecimiento). A esto se le pueden unir también el estudio independiente que estos niños pueden hacer de manera complementaria a los contenidos curriculares bajo la supervisión del profesor especialista en estos temas.

Otras medidas que se tienen en cuenta a la hora de atender la diversidad de estos sujetos superdotados y talentosos son los agrupamientos especiales (más o menos cerrados) que podemos hacer con ellos dentro de los centros ordinarios, trabajando con un profesorado especializado, si bien la tendencia actual es a normalizar cada vez más su escolarización. Otra opción son los llamados aprendizajes cooperativos, donde los alumnos superdotados son al mismo tiempo profesores de sus compañeros, lo cual requiere tomar ciertas precauciones.

❖ **El proceso de evaluación:**

Se proponen diferentes etapas:

1. **Búsqueda.** Se debe informar del programa social a la comunidad. También se deberían incluir servicios educativos para los maestros y los padres sobre las características de los niños superdotados, así como las necesidades especiales de los alumnos de alto rendimiento académico y alumnos superdotados que no tienen un alto rendimiento académico.

Para llevar a cabo la búsqueda se distribuyen hojas de nominación entre los alumnos, padres, maestros, orientadores...En esta etapa todos los niños han de tener las mismas posibilidades de acceso al proceso de nominación.

El objetivo es crear amplio banco de alumnos superdotados, para que ninguno que pueda beneficiarse del programa quede fuera.

- 2. Screening.** Su objetivo es educir el banco de datos provenientes de la búsqueda a un tamaño razonable, para poder llevar a cabo una evaluación inicial. Estos procedimientos suelen ser colectivos, cuantitativos y fáciles de aplicar y corregir.

El screening, generalmente contiene escalas que complementan los padres y maestros, notas de rendimiento y test de inteligencia colectivos. Una de las pruebas psicológicas mas utilizadas es el Cognitive Habilitéis Test (Silverman, 1986) y las Matrices Progresivas de Raven (Mills y Tissot, 1985).

Las escalas pueden ser listados de características o rasgos, o características específicas para cada tipo de superdotado.

- 3. Identificación.** Trata de una evaluación individual y detallada de las capacidades del alumno, con sus debilidades, intereses, necesidades. Hay diferentes procedimientos de identificación apropiados, en todos ellos la elección del método depende del tipo de programa, el nivel de curso escolar, la filosofía del programa y el tiempo y coste de éste.
- 4. Selección.** Debería realizarla una comisión compuesta por el coordinador del programa, el maestro del aula, el representante de los padres, el director del centro y el orientador. Ritchert (1982) recomienda, que después de haber determinado el número de alumnos que van a ser ubicados en el programa, el alumno sea atendido de acuerdo con sus necesidades principales. También considera que las escuelas deben de

proporcionar modificadores adicionales al programa regular, y que estas modificaciones las sigan los alumnos dotados que no puedan recibir programas especiales para superdotados.

5. **Estudio de casos.** En esta etapa continúa el proceso de selección. La información que se ha recogido anteriormente es tomada en cuenta para diseñar el programa del alumno que aplicará el maestro y determinar los objetivos instruccionales. Para verificar el progreso del niño hacia los objetivos y hacer los cambios que se precisen es esencial hacer re-evaluaciones periódicas.

En cualquier plan de identificación de superdotados se exigen tres líneas generales de acción:

1. Utilizar procedimientos o instrumentos de evaluación, tanto objetivos como subjetivos.
2. Que los niños culturalmente diferentes sean evaluados de acuerdo con las normas culturales de su grupo étnico.
3. Para cada niño identificado debe ser diseñado un programa específico.

MARCO EMPÍRICO.

1.1. Problema de la investigación.

Nos encontramos con una chica de 11 años de edad que presenta altas capacidades. Estudia en el Instituto de Enseñanza Secundaria Alpujarra. Se encuentra en primero de E.S.O., según sus profesores y la orientadora del centro, presenta problemas de relación y socialización. No demuestra una gran participación en las clases ya que se muestra como una chica introvertida. Suele

relacionarse con sus hermanas mayores, de modo que está muy apegada al grupo familiar.

No está recibiendo tratamiento por parte del centro, a petición de la familia, aunque si está participando en el Programa Profundiza, dependiente de la Junta de Andalucía.

El instituto, se encuentra situado en Órgiva. A este centro acuden alumnos de gran parte de La Alpujarra granadina, ya que, en la mayoría de pueblos sólo se imparte enseñanza hasta 1º de E.S.O y 4º de E.S.O. los pueblos más grandes. De modo que la diversidad es grande, además tenemos que tener en cuenta que existe un centro de menores marroquíes, que también acuden al instituto y muchos alumnos extranjeros que vienen a vivir a La Alpujarra y cuyo nivel de idioma español suele ser mínimo o nulo.

Creemos que en estas circunstancias, la atención de esta alumna esté siendo difícil, sobre todo por parte del profesorado, ya que es probable que no les sea fácil dar respuesta a las necesidades de la alumna. Además existen otro tipo de agravantes como son: la falta de medios del centro, por el lugar en que se encuentra y la falta de colaboración de los padres en el ámbito del centro. Desde el contexto familiar de la propia alumna, no se presenta ningún tipo de problema a la hora de intervenir en el caso.

1.2. Contexto.

• Contexto Escolar.

- Organización del proceso de enseñanza-aprendizaje:

La alumna se encuentra escolarizada en un aula ordinaria dónde se imparte primer curso de E.S.O.

La clase tiene una organización variable en función de los especialistas que imparten sus asignaturas. Normalmente se sientan en pupitres individuales mirando hacia la pizarra.

- *Relación con el grupo clase:*

Es una alumna que rara vez molesta a sus compañeros. Se encuentra integrada, pero presenta una participación escasa en las tareas de interacción con el grupo-clase.

- *Relación con el profesorado:*

Sabe dirigirse a sus profesores, siendo educada en el trato, si es necesaria su colaboración, se presta a ello, aunque normalmente no es una actitud que parta de sí misma.

- *Expectativas del profesorado:*

Pretenden alcanzar las máximas expectativas posibles, en el desarrollo tanto a nivel personal, social y académico.

• **Contexto Familiar.**

- *Características de la Familia.*

El núcleo familiar lo compone la madre y las tres hermanas, que desde su venida de Costa de Marfil han compartido casa con los abuelos maternos de la niña, siendo su madre y el abuelo (figura paterna) quienes se han responsabilizado de su educación. Es una familia con un nivel sociocultural medio, teniendo que depender, en parte, de su abuelo en la economía familiar. La madre suele acudir al centro cuando se le cita y es una persona interesada en la educación de sus tres hijas.

- *Estilo educativo.*

La dinámica familiar está muy centrada en proporcionar una educación de calidad y de grado universitario que permita a las tres hermanas acceder a puestos de trabajo y garantizar su integración e inserción laboral y social. Existe un ambiente emocional afectivo positivo. La autoridad en casa, la ostenta la madre.

- *Expectativas de la familia:*

Proporcionar a sus hijas una educación de calidad que les permita un desarrollo social, cultural y emocional adecuado y que garantice la inserción laboral de sus tres hijas.

1.3. Objetivo general.

Proporcionar al centro y a la familia recursos y estrategias que favorezcan las relaciones sociales y afectivas de la alumna con el grupo de iguales.

1.4. Objetivos específicos.

1.- Facilitar estrategias a los tutores/profesores que garanticen la interacción y el trabajo en equipo, a fin de favorecer el desarrollo afectivo y social de la alumna.

2.- Aportar materiales didácticos que cubran las inquietudes académicas de la alumna inspirándole la motivación adecuada.

3.- Facilitar a la familia las estrategias existentes para favorecer el desarrollo afectivo fuera del núcleo familiar.

1.5. Método.

El método que vamos a llevar a cabo para alcanzar nuestros objetivos es de tipo cualitativo. Desde este enfoque se trata de comprender e interpretar los significados de los fenómenos y acciones sociales.

Existe interrelación entre el investigador y los sujetos a observar, en las que ambos participan y actúan.

Como criterios de calidad propone: credibilidad, transparencia, dependencia y conformidad.

Para llevar a cabo la investigación utiliza instrumentos de naturaleza cualitativa, como la observación, la entrevista informal, análisis de documentos, diarios, registros de campo...

1.6. Muestra.

Para la muestra, nos hemos basado en el método de estudio de casos, característico de la investigación cualitativa, que utiliza técnicas de evaluación y su análisis para reflexionar en torno a las características del desarrollo evolutivo y la posible etiología de un determinado caso con el objetivo de diagnosticar e intervenir para llegar a lograr progresos favorables en relación con el estado inicial.

Este recoge, organiza y sintetiza toda la información obtenida sobre uno o varios sujetos, familia, comunidad o escuela, con el fin de interpretar la información obtenida, discutirla con diferentes profesionales y determinar las acciones que se llevarán a cabo en la intervención.

La muestra es una chica de 11 años que presenta altas capacidades.

1.7. Instrumentos para el análisis.

Dinámicas de grupo.

- El Hilo.

Utilizando como material una bobina de lana, los alumnos han de ir pasándose la bobina de uno en uno y deben ir presentándose y comentando cosas de sí mismos. Una vez que hayan cogido la bobina, se hacen un nudo en la muñeca y la pasan a otro compañero. Finalmente se formará una especie de tela de araña.

- Las Dos Verdades y la Mentira.

Cada compañero debe contar dos verdades y una mentira. El resto de la clase, mediante preguntas al participante, tendrán que ir averiguando, qué es cierto y qué no lo es.

- ¿A quién salvas?

El profesor/tutor divide el grupo grande en grupos pequeños de seis. Expone un caso en el que se destruye el planeta y deben elegir salvar a un personaje, de los cinco que se planteen. En cada grupo pequeño deberán discutir y llegar a un consenso, acerca de a quién salvarían y a quién no. Cuando eso esté hecho, se nombrarán moderadores de cada grupo y se discutirá con el grupo clase completo.

- Campaña de Sensibilización.

El profesor/tutor, propone un tema y dividiendo la clase en grupos pequeños de seis componentes, deben desarrollar un cartel acerca del tema y exponerlo ante sus compañeros.

- Exposición de casos.

El profesor/tutor plantea una serie de supuestos con varias soluciones. Individualmente y ordenándolas por preferencia de solución, cada alumno debe señalar cómo actuaría. Una vez hecho eso, se reunirían en grupos de seis para acordar entre todo el grupo y por consenso, el orden de soluciones. Finalmente se llevaría a nivel de grupo grande.

- Crear un huerto escolar.

Bajo la responsabilidad de uno o varios profesores y utilizando algún trozo de terreno vacío del instituto, crear un huerto dónde los alumnos puedan plantar y hacerse cargo de plantas tanto hortalizas, frutas, rosales, etc, a gusto del profesorado y alumnado.

1.8. Resultados.

Competencia Cognitiva:

Capacidad intelectual:

- C.I Global: 136.

- C.I Verbal: 133.

- C.I Manipulativo: 134.

- Pruebas estandarizadas: Escala de inteligencia de Weschsler para niños

– Revisada. WISC-R.

Creatividad:

- Centil: 99.

- Pruebas estandarizadas: CREA. Inteligencia Creativa.

Competencia Socio- afectiva:

Autoconcepto:

Alumna que destaca por un buen rendimiento y calidad en su trabajo escolar. Es una alumna estimada por el profesorado, que se hace destacar por sus cualidades personales.

No se pone nerviosa cuando realiza las tareas; confía en sus posibilidades, consiguiendo resultados muy satisfactorios en las situaciones de control.

Considerada una alumna tranquila en sus relaciones ordinarias. Conoce el apoyo que tiene en su madre, abuelo y hermanas, sabiéndose inmersa en una familia unida, donde el abuelo es la figura paterna.

A nivel físico (estatura y peso) se sitúa por encima del centil 90. Presenta habilidades para el deporte normales.

Motivación:

Motivación intrínseca:

Sus profesores perciben que es una discente que, trabaja para aprender y disfruta realizando las tareas. No necesita ni la instigación del profesor, ni la motivación extrínseca para realizar las tareas. Es una alumna capaz de iniciar y mantener la conducta de aprender por sí misma.

No se aburre y difícilmente se equivoca. Es una persona sensible a reforzadores sociales (contacto visual, elogios verbales, instrucciones complementarias, presencia cercana, caricias.)

Desarrollo afectivo:

Se percibe como una alumna tranquila, con una apariencia de reservada, y muy responsable.

Sobre todo cabe destacar que posee capacidad imaginativa y creativa. Le resulta sencillo y disfruta, escribiendo relatos cortos y cuentos. También queremos dejar patente que le encanta desarrollar manualidades y llevar a cabo trabajos de creación, sobre todo en las áreas de tecnología y ciencias de la

naturaleza. Es una persona muy ordenada y con bastante facilidad para las labores manuales.

Interacción social y adaptación social:

En esta alumna cabe destacar que es una persona introvertida. No tiene problemas de rivalidad con ninguno de sus compañeros, aunque suele relacionarse con sus hermanas y su círculo de amistades.

1.9. Conclusiones.

Mediante la realización de este proyecto hemos conseguido dar respuesta al problema que se planteaba principalmente en el aula. Hemos basado nuestra intervención en proporcionar al tutor de la alumna, materiales con los que favorecer las relaciones sociales y la interacción con el resto de los compañeros de su clase.

Por otro lado el aumento de la relación con los compañeros de su propia clase ha provocado una apertura de su grupo primario, llegando a establecer relaciones de amistad fuera del contexto escolar y familiar.

1.10. Limitaciones de la investigación.

A la hora de llevar a cabo nuestro proyecto, hemos encontrado principalmente el problema de no haber podido realizar una observación directa de la alumna dentro del contexto escolar. La principal razón ha sido que su familia no lo consideraba necesario.

La segunda limitación ha sido no haber podido contactar con sus hermanas, que como hemos explicado también estudian en el centro, ambas en cursos superiores. Estas entrevistas habrían sido de gran interés a la hora de recabar información acerca de las relaciones sociales con miembros externos a su familia, pero desde el núcleo familiar tampoco se consideró necesario.

La última limitación que hemos encontrado ha sido, no haber podido llevar a cabo la intervención debido a que su familia no considera necesario que durante este curso se la trate.

Bibliografía:

- Betancourt, J. y Valadez, M^a.D (2004). Reflexiones en torno a los niños superdotados, la creatividad y la educación. *Psicología Educativa-Psicopedagogía*. (Disponible en <http://www.psicologiaincientifica.com> ISSN: 2011-2521)
- López, U. y Lou, M^a.A. (1998). *Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial*. Madrid: Pirámide.
- Benito, Y. y Moro, J. (1997). *Proyecto de Identificación Temprana para alumnos superdotados*. (Disponible en: ww.centrohuertadelrey.com)
- Wiley, J. y Sons, L. (1985). *Los niños superdotados*. Bilbao: Santillana.
- Benito, Y. (1990). *Problemática del niño superdotado*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- Manzano, E. (2001). *Principios de Educación Especial*. Madrid: Editorial CCS.
- Castanedo, C. (2001). *Bases Psicopedagógicas en Educación Especial. Evaluación e intervención*. Madrid: Editorial CCS.
- Belda, C.; González, J. D; Ortega, J. J; García, M.; Justicia, M^a. D; Roldán, J. M; Echarte, E.; Martínez, M^a. C. (2004). Dificultades ligadas a la superdotación. *Necesidades educativas especiales. Manual de evaluación e intervención psicológica* (349-390). Aravaca (Madrid): McGraw-Hill. Universidad de Granada.
- <http://www.aytoorgiva.org/>