

Artículo

LA PEDAGOGÍA DEL HUMOR EN LOS PRIMEROS AÑOS

THE PEDAGOGY OF HUMOUR IN THE EARLY YEARS

LILIAN NARVÁEZ PROSSER*

* Departamento de Currículum e Instrucción, Facultad de Educación, Universidad de Concepción, Chile.
Tel. (56-41)207113, Fax (56-41)207000, e-mail: xxxxxxxx

RESUMEN

La educación de hoy demanda de cada formador una búsqueda constante de nuevas estrategias que posibiliten el mejorar los aprendizajes, especialmente en los primeros años, razón por la cual la inclusión de la Pedagogía del Humor, como técnica motivadora, relacionada directamente con la forma de aprender de los niños, es prioritaria. El presente trabajo busca, mediante un estudio descriptivo-exploratorio y la aplicación de un cuestionario, dar a conocer el nivel de información, aplicación e interés que declaran tener las educadoras de párvulos de la comuna de Hualpén, VIII Región de Chile, respecto de esta temática, la que es considerada por la neurociencia como básica para desarrollar habilidades sociales y crear una postura resiliente, evitando el aumento del estrés y la depresión, propios de estos siglos y que se presentan desde los primeros años de vida. "Las emociones son educables, al hacerlo se cambia literalmente la química de sus cerebros" (Shapiro, 1997) y la Pedagogía del Humor es básicamente el buen humor integrado a la pedagogía, en forma natural, sistemática y sostenida, desarrollando una mejor forma de enfrentar la vida y mejorando la capacidad intelectual de los educandos, aprendiendo contento y enseñando con alegría. Los resultados obtenidos no muestran incorporación de esta temática en el trabajo educativo y dejan ver una concepción distorsionada del humor que aleja a las educadoras de su aplicación.

PALABRAS CLAVES: Párvulo, humor, risa, estrategia.

ABSTRACT

Today's education needs every educator to find new strategies which can make possible all kinds of learning improvement, especially in the first years. This is a reason why the inclusion of pedagogy's education is indispensable, as a motivating technique, directly related with the children's way of learning. This study tries to find the information, application and interest levels that kindergarten teachers from Hualpen 8th Region, Chile, claim to have with respect to this theme. The pedagogy of humour is considered in neuroscience, the basis for developing social abilities and creating resilient postures, avoiding any kind of stress and depression, which come in the early years. "Emotions are educable. This changes literally children's brain chemistry" (Shapiro, 1997). The pedagogy of humour is the good mood integrated into the pedagogy itself in a natural and systematic way. Developing this strategy helps the children to face life better, extending their intellectual skills learning to be as happy as their teachers. Our results do not show any incorporation of this subject into educational activity and gives a distorted idea of humour which forces the teacher away from their pedagogical duty.

KEYWORDS: Children, humour, laughter, strategy.

Recepción: 09/09/05. Revisión: 17/04/06. Aprobación: 15/06/06.

INTRODUCCIÓN

“Tres factores están transformando profundamente la sociedad contemporánea: el impacto de la revolución causada por las tecnologías de la información, casi tan importante y radical como la revolución industrial que la precedió, el impacto de la internacionalización y el impacto del conocimiento científico y tecnológico” (MINEDUC, 2001). Lo anteriormente expuesto demanda estar preparados para vivir este proceso, no sólo como observadores, sino como reales actores.

Esta situación se ve sumada a la manera de vivir hoy en día, lo que obliga a estar alertas y buscar, urgentemente, estrategias que permitan enfrentar diversas situaciones de la mejor forma, evitando el incremento de cifras que hablan de un sostenido aumento de estrés y depresión infantil en nuestro país (Sepúlveda, 2003). Al respecto, Goleman (1995) señala: “Episodios de esta naturaleza están apareciendo a edades cada vez más temprana. La depresión infantil, antes virtualmente desconocida –o, al menos, no reconocida– aparece instalada en la escena moderna”. Especialistas sostienen que los medicamentos, antidepresivos y/o drogas para trastornos ansiosos son recetados cada vez más, porque los problemas que hoy enfrentan los menores son más difíciles que en el pasado. Así, existe un gran temor a caer en situaciones como la de EE.UU., en donde las prescripciones de estimulantes y antidepresivos a niños de dos a cuatro años se triplicó entre 1991 y 1995, según estudios publicados por la Sociedad Americana JAMA, en el año 2000 (Urbina, 2003).

En este contexto, y muy especialmente en el área de Educación Parvularia, se presenta un gran desafío: educar niños sanos, lo que involucra educarlos alegres y positivos, independientemente de las condiciones adversas que les pueden acompañar, mejo-

rando, de alguna manera, su calidad de vida. En este sentido, la risa es una buena alternativa para tomar conciencia de que podemos desalinearnos de cualquier cosa o estado angustiante y doloroso que se manifieste en nuestro diario vivir. La risa es lo opuesto a dichos estados anómalos, ya que “después de que uno se ríe, entra en un estado de relajación, la presión arterial y los latidos del corazón descienden, así que nos sentimos profundamente relajados” (Morreall, 1987).

La risa se entiende como una respuesta de naturaleza fisiológica, claramente observable que, por lo general, produce placer. Es una manifestación presente tanto en animales como en seres humanos y que con frecuencia acompaña a las situaciones humorísticas, por lo que ha provocado considerarse como parte de un mismo fenómeno, no obstante la risa puede o no estar presente en el humor.

Es así como

ante un acontecimiento incongruente, ridículo, divertido o absurdo, súbitamente aparece la carcajada, que atraviesa los neurotransmisores, recorre las neuronas en busca de una estructura de referencia donde situar la escena y, no consiguiéndolo más que imperfectamente o en absoluto, se precipita hacia el hipotálamo y desencadena una verdadera jauría de ondas y moléculas que chocan de frente contra las células nerviosas del diafragma desencadenando movimientos convulsivos. En el mismo momento, en el cerebro, se liberan las endorfinas que nos brinda una sensación de bienestar y relajación (Goldman *et al.*, 1997).

Por su parte, el humor es exclusivamente humano y requiere de funciones cognitivas superiores e involucra al hombre en su totalidad, tanto en aspectos cognitivos como afectivos, fisiológicos, sociales, psíquicos, lo que lo hace representativo del hombre, correspondiendo, además, a la capacidad de percibir, disfrutar o expresar lo que es cómi-

co o gracioso, pero también describe a la persona en su estado de ánimo (Chile, JUNJI y Foundation Van Leer, 2000).

Aunque no existe una definición acabada del humor, “sí hay consenso en considerarlo como un fenómeno o elemento positivo que está siendo cada día más considerado y reivindicado como un aspecto sustancial de todas las personas, no tan sólo desde el punto de vista de mejorar nuestra salud mental, lo que conlleva a mejorar la convivencia, sino también a las implicancias derivadas de las nuevas investigaciones que dicen relación con su incidencia en el aprendizaje” (Burgess, 2003), lo que magnifica la necesidad de incluirlo en el trabajo pedagógico. A su vez, JUNJI lo plantea como “tendencia o actitud, que implica poner en juego un conjunto de energías positivas y que, como tal, favorece en forma integral al individuo, que se debe convertir en estrategia personal y social de relaciones crecedoras”.

En el campo de la neurociencia se ha investigado que el cerebro presenta su mayor crecimiento en los tres primeros años de edad, estando en plena construcción las redes neuronales del cerebro, las cuales permitirán enfrentar de mejor manera los desafíos y demandas de aprendizajes posteriores, lo que hace de esta edad el momento más importante del desarrollo. Es por lo anterior que el nivel de Educación Parvularia, como primer nivel educativo, precisa de profesionales comprometidos con su tarea educativa, recuperando y valorando la importancia de integrar el humor como estrategia educativa, recordando que los conocimientos se fijan más en tanto se les da una forma más amena.

Hoy, por primera vez en educación, se han puesto de manifiesto algunos temas no considerados en tiempos anteriores y que, de alguna manera, inciden en el aprendizaje y en el desarrollo social de los educandos.

Uno de ellos es la Pedagogía del Humor, que es una propuesta de alternativa educativa, que responde a la búsqueda de la calidad de los aprendizajes de niños y niñas y que constituye un enfoque optimista y estimulante de trabajo.

Su aporte se reconoce, no sólo en cuanto a desarrollar una mejor forma de enfrentar la vida, con todo lo que implica, sino también a otras derivaciones descubiertas recientemente y que dicen relación con su incidencia en el desarrollo cognitivo (Chile, JUNJI y Foundation Van Leer, 2000).

La denominada Pedagogía del Humor es el buen humor integrado a la pedagogía y ha sido conocida, en Chile, como estrategia de enseñanza, inicialmente a través de datos empíricos, en la aplicación de un proyecto institucional de la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI). Al intentar caracterizar esta estrategia nos encontramos con tres aspectos básicos a considerar correspondientes al saber, referido al conocimiento de parte del profesional, respecto a las características propias del currículum de Educación Parvularia y su habilitación para ejercer la profesión. El querer, que dice relación con la actitud positiva ante ella. Finalmente el poder, que se relaciona con las habilidades necesarias para su aplicación.

Nos ha costado siglos reconocer que el aprendizaje comienza desde el nacimiento, hoy todas las organizaciones de apoyo a la infancia hablan al respecto y la UNICEF ha señalado que la infancia es el momento de empezar. Además, en su escrito quinquenal para América Latina y el Caribe, 2000-2005, nos recuerda la importancia de ofrecer al niño y a la niña ambientes estimulantes y alegres, esenciales para el rápido crecimiento del cerebro en los primeros años de vida, sobre todo, en un mundo tan competitivo como el de hoy (Peralta, 2002). Al respecto, es sabido que los estudiantes “recuerdan con más

eficacia cuando se encuentran con buen humor y relajados que cuando están tristes o angustiados” (Kail, 1994:56).

Se debe tener presente que el buen humor se educa. “El tener una actitud optimista o pesimista depende en gran medida del ambiente, de la actitud de las personas que rodean al niño y de la dotación que se haga de instrumentos psicológicos para asumir esa actitud” (JUNJI y Van Leer, 2000), y que está directamente relacionada con la tradición cultural familiar.

Desde una perspectiva constructivista, se puede entender y clarificar de qué forma las interacciones sociales facilitan la elaboración de las estructuras cognitivas del sujeto. Necesitamos, entonces, enriquecer dichas interacciones día a día y propiciar atmósferas adecuadas, ya que “los estímulos, si no son procesados debidamente, ocasionan alteraciones en la conducta” (Thoumi, 2003). Recordando siempre que “los humanos no nacemos felices ni infelices, sino que aprendemos a ser una u otra cosa” (Fernández, 2002).

Por tanto, la tarea de las educadoras de párvulos es enriquecer su labor con nuevas y entretenidas estrategias, debiendo generar un continuo y permanente cambio en las metodologías que repercutan activamente en los niños y niñas, todo ello con el fin de abordar situaciones difíciles de la mejor forma posible, ofreciendo un buen modelo en el desarrollo de actitudes positivas en cada uno de los niños que educa, logrando que éstos se sientan felices con ellos mismos desarrollando capacidades sociales satisfactorias.

En función de lo antes mencionado, la escuela debe responder a los requerimientos de estos tiempos con cambios de paradigmas, y modificando la manera de enseñar. Sin embargo, al parecer, la mayor parte de las escuelas ha mantenido la repetición de estrategias que no siempre han dado resultados satisfactorios. Desde la experiencia de quien realiza esta investigación, se observa

en las educadoras de párvulos en ejercicio un desconocimiento de la importancia de aplicar el humor como estrategia que propicie un buen y oportuno aprendizaje en niños y niñas. “Al parecer esto se debe a la poca difusión que se realiza respecto de los resultados que se están obteniendo al aplicar el humor en la vida” (Rajevic, 2004).

Ante esta situación, surge la siguiente pregunta: ¿Cuál es el actual nivel de desarrollo de la Pedagogía del Humor en las educadoras de párvulos que se desempeñan laboralmente en jardines particulares de la comuna de Hualpén, respecto de la información que poseen sobre esta estrategia educativa, el interés por profundizar en el tema y la aplicación en el aula de actividades educativas asociadas a la temática? Estas preguntas forman parte del problema de investigación, a través de la cual se pretende:

Objetivo general

Conocer el nivel de información, interés y aplicación que declaran tener las educadoras de párvulos respecto de la Pedagogía del Humor como estrategia favorecedora de aprendizajes, al interior de los jardines particulares de la comuna de Hualpén, en la Octava Región, Chile.

Objetivos específicos

- Constatar el nivel de información que presentan las educadoras de párvulos de jardines particulares de la comuna de Hualpén, respecto del tema de la Pedagogía del Humor.
- Identificar el interés que manifiestan las educadoras de párvulos de jardines particulares de la comuna de Hualpén, respecto de informarse acerca del tema de la Pedagogía del Humor como estrategia de trabajo en Educación Parvularia.

– Determinar las estrategias propias de la Pedagogía del Humor presentes en el quehacer pedagógico de las educadoras de párvulos de jardines particulares de la comuna de Hualpén.

Cabe señalar que esta investigación corresponde a un estudio no experimental, de tipo descriptivo, exploratorio en donde se observa el fenómeno tal y como se da en su contexto natural, para después analizarlo (Hernández *et al.*, 2003).

MATERIALES Y MÉTODOS

La población corresponde a las educadoras de párvulos que se desempeñan laboralmente en jardines particulares de la comuna de Hualpén. La muestra, la cual es de tipo no probabilístico, asciende a setenta profesionales, especialistas en la atención de niños y niñas menores de seis años. Para llevar a cabo el presente estudio se realizó un cuestionario, aplicado en forma de entrevista personal, con el propósito de conocer las opiniones específicas de las educadoras y lograr – por medio del método de investigación más común y ampliamente utilizado en el campo educacional– datos descriptivos de las educadoras de párvulos que se desempeñan en jardines particulares de la comuna de Hualpén en la Octava Región, con el fin de recoger información respecto del conocimiento que poseen dichas profesionales sobre la Pedagogía del Humor, la aplicación en el aula y el interés que manifiestan por este tema emergente.

El cuestionario se aplicó tanto al interior de los jardines infantiles como en otros lugares sugeridos por las encuestadas, previa autorización de los directores(as) de los establecimientos, en día y hora acordados con anterioridad. Cabe señalar que este instrumento fue elaborado por quien realiza esta investigación, una educadora de párvulos,

docente de la Universidad de Concepción, magíster en evaluación y profesora-supervisora de pasantías y prácticas profesionales de la Carrera de Educación Parvularia. Para dar garantía del instrumento se validó por juicio de experto y posteriormente se aplicó en forma experimental a siete educadoras, y así constatar la comprensión de las preguntas formuladas. El cuestionario consta de treinta preguntas bases y veintisiete preguntas complementarias, que abordan las interrogantes en cuatro áreas (identificación, interés manifestado, conocimientos del tema y prácticas pedagógicas).

Luego se realizó un procedimiento de análisis univariado, variable por variable, los datos se codificaron y, posteriormente, se elaboró una base de datos y se programó un plan de análisis, siguiendo los pasos siguientes:

- Análisis general, preliminar, de algunas variables cualitativas, las que fueron operacionalizadas reportando valores numéricos susceptibles de analizar cuantitativamente, utilizando procedimientos básicos para obtener resultados acerca del manejo de la temática del humor en el nivel pre-básico.
- Los datos que pueden ser agrupados numéricamente fueron analizados en forma cualitativa utilizando para ello una gráfica, realizando las interpretaciones pertinentes.
- Se compararon aquellas encuestadas que sí presentaban manejo de información, de aquellas que no sabían nada al respecto. Igual cosa con quienes aplicaban y quienes no aplicaban la Pedagogía del Humor en el aula.
- La variable interés fue analizada mediante gráficos que presentan distribución proporcional, en cada una de las categorías propuestas.
- Se realizaron gráficos con datos obtenidos respecto de las actividades educativas que

evidencian la aplicación del tema del humor en el aula, indicando porcentaje de cada categorización realizada.

– Mediante la elaboración de gráficos de barras se representaron datos que presentaban distribución de frecuencia no agrupada.

Conclusiones en relación con los objetivos específicos

OBJETIVO N° 1

- 1.1. Las educadoras de párvulos encuestadas no conocen la Pedagogía del Humor como estrategia pedagógica en Educación Parvularia.
- 1.2. Que diecisiete encuestadas no han recibido perfeccionamiento docente relacionado con el nuevo marco curricular. Esta información hace suponer que la mayoría de la muestra sí conoce los nuevos lineamientos del trabajo en Educación Parvularia, el que incluye los temas emergentes.
- 1.3. Que no se observa réplica al interior de los establecimientos educacionales por parte de las educadoras de párvulos que poseen algún tipo de conocimientos en la Pedagogía del Humor.
- 1.4. Que, a pesar del poco conocimiento que tienen acerca de la temática, ellas piensan que sí podría favorecer experiencias de aprendizaje, mejorando la reflexión, creatividad y autoestima.
- 1.5. Que la mayoría de las entrevistadas no relaciona el tema del humor con el desarrollo cognitivo. No obstante, “para tener buen humor hay que ser inteligente” (Peralta, 2002).
- 1.6. Que, basándose en la bibliografía revisada, se hace necesario realizar un trabajo serio respecto del humor, apoyando y capacitando a las educadoras de párvulos en la temática.

1.7. Que es indispensable que las profesionales valoren los beneficios de la aplicación del tema en el nivel educativo en que se desempeñan e incorporen concientemente los conocimientos y práctica que requiera.

1.8. Que los resultados de la muestra trabajada hacen suponer que es lenta la renovación de personal en Educación Parvularia, puesto que las educadoras en su mayoría presentan más de cuarenta años de edad, lo que de alguna manera pudiera demostrar la resistencia al cambio, en términos de innovación.

1.9. Falta mucho por aprender respecto de la temática; los beneficios que aporta en todos los ámbitos del desarrollo humano hace absolutamente necesario incorporarlo al trabajo que se realiza en Educación Parvularia.

OBJETIVO N° 2

2.1. Que el total de la muestra considera muy necesario adquirir conocimientos sobre la Pedagogía del Humor, en plazos cortos y disponiendo para ello, en un alto porcentaje, de su tiempo libre, es decir, tanto fuera del horario de clases como en días sábado.

2.2. Que en entrevista con cada una de las educadoras, aparte del cuestionario, se observó claramente una actitud favorable respecto del tema, la mayoría solicitó bibliografía de referencia y, además, consultaban formas de llevar el humor al aula.

OBJETIVO N° 3

3.1. Que, a pesar de que el total de la muestra declara conseguir que sus alumnos y alumnas se diviertan, y que además buscan nuevas formas de pasarlo bien junto a su grupo, las actividades que

- mencionan no hacen referencia a la utilización del humor como estrategia presente en su quehacer pedagógico.
- 3.2. Que todas las educadoras entrevistadas expresan que trabajan la empatía en su grupo de niños y niñas, lo que favorecería la aplicación de la Pedagogía del Humor.
 - 3.3. Que siete educadoras entrevistadas se desempeñan laboralmente en dos lugares a la vez y, en su mayoría, con grupos numerosos de niños, los que ascienden a veinticinco; esto hace suponer un mayor esfuerzo y desgaste corporal de ellas, siendo una buena oportunidad de buscar nuevas estrategias para mejorar y facilitar su tarea.
 - 3.4. Que las personas entrevistadas tienen una concepción distorsionada del humor, que las aleja de darle importancia a su aplicación en el ámbito pedagógico.
 - 3.5. Que sólo cuatro educadoras han leído un libro relacionado directamente con el tema. Pareciera ser que lo observan como un tema extremadamente incierto y de poco apoyo bibliográfico que permita abordarlo con cierta normalidad.
 - 3.6. Que sólo seis educadoras de párvulos han recibido asesoría específica respecto del tema, las que declaran planificar y evaluar actividades en que se observa la presencia de la Pedagogía del Humor.
- mejor y más rápida convalecencia, fortalecimiento del sistema inmunológico, activación del sistema circulatorio y cardíaco, también mejora la respiración, ayuda a eliminar toxinas, tonifica y oxigena la piel, combate el dolor con sus efectos analgésico, etc. No obstante, el poder pedagógico del humor es algo casi desconocido y poco utilizado en educación; aun siendo la base y pilar del desarrollo del país, no se le da la importancia que amerita. La educadora de párvulos de hoy debe dar forma a las demandas educativas demostrando no sólo competencias profesionales sino, además, habilidades sociales y calidad humana, enfrentando los retos de siempre con el ingenio de la innovación.
2. Educar en la alegría no es fácil, mas no debemos olvidar que la actitud es clave y que el docente es un constante aprendiz que debe potenciar su labor con los avances que realiza la ciencia, por lo que los avances de la neurociencia deben ser el guía del trabajo en Educación Parvularia, dando las luces necesarias para mejorar el quehacer educativo.
 3. Actualmente se vive una crisis valórica, expresada en dificultad para tolerar la diferencia, incapacidad para ser solidario, ausencia de respeto frente a las necesidades de los demás, falta de responsabilidad y compromiso, agresividad como primera reacción, etc. Lo importante es pensar que, en tiempos difíciles, lo mejor es asumir una actitud positiva para construir.

DISCUSIÓN

1. Llama la atención que sólo en el ámbito de la salud el humor está realmente presente en Chile, en un inicio, como réplica del trabajo realizado en otros países y se ha comprobado, científicamente, los beneficios de su aplicación en terapias de apoyo para el tratamiento de diversas enfermedades, obteniendo como resultados concretos una

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BURGUESS, R. (2003) Escuelas que ríen. Argentina: Troquel S.A.
- CHILE, JUNTA NACIONAL DE JARDINES INFANTILES Y FOUNDATION VAN LEER (2000) Pedagogía del buen humor en

- educación parvularia. Santiago, Chile: Contraseña.
- CHILE, MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2001) Bases curriculares de educación Parvularia Santiago: Autor.
- FERNÁNDEZ, R. (2002). El cultivo de la alegría. Santiago, Chile: Patris.
- GOLEMAN, D. (1995). La inteligencia emocional. Buenos Aires: Javier Vergara Editores S.A.
- HERNÁNDEZ, R. FERNÁNDEZ C. Y BAPTISTA P. (2003) Metodología de la investigación (3ª ed.). México: Mc Graw-Hill.
- KAIL, R. (1994) El desarrollo de la memoria en los niños (2º ed.). Barcelona: Siglo Veintiuno.
- MORREALL, J. (1987) The philosophy of laughter and humor. [La filosofía de la risa y del humor] New York: State University of New York.
- PERALTA, M. (2002) Pedagogía de las oportunidades. Santiago, Chile: Andrés Bello.
- SHAPIRO, L. (1997) La inteligencia emocional de los niños. México: Javier Vergara Ed.
- THOUMI, S. (2003) Motivación infantil. Colombia: Gamma S.A.
- DIARIOS CONSULTADOS
- RAJEVIC, P. (2004) La felicidad es una opción. La Tercera, p. 2, en suplemento: revista De mujer a mujer. Diciembre 05.
- SEPÚLVEDA P. (2003) Especialistas entregan consejos para disminuir estrés en los niños. La Tercera, p. 33. En sección: Apuntes de tendencias. Septiembre 13.
- URBINA S. (2003) Expertos advierten aumento en uso de psicofármacos. Noviembre 09.
- REVISTAS CONSULTADAS
- GOLDMAN, C., MAHHELER, R. Y DO-SHOCH, P. (1997) Curarse de la risa. Uno Mismo, 88, 13-21.