

# Curso avanzado de Feng Shui

## 1. Introducción

El feng-shui es una ciencia-arte originaria de China. Respecto a sus orígenes, aquí nadie se pone de acuerdo, pero es seguro que es hace más de 2.000 años. Sus fuentes de inspiración fueron sobre todo la observación de la naturaleza, sus cambios climáticos, el estudio de sus cultivos, las disposiciones terrestres de ríos, montañas, lagos... Posteriormente se complementó con la filosofía taoísta, las artes adivinatorias del I-Ching y lo que se conoce como Secuencia del cielo anterior y posterior (basados en orientaciones cardinales), y otros elementos diversos que dieron como resultado el arte-ciencia del Feng-Shui.

La característica principal del Feng-Shui es el estudio de las personas y el medio en que se desarrollan y de lo que trata es de armonizar a ambos, pero ¡ojo!, llevado a límites extremos puede desencadenar una serie de acontecimientos fatales para uno de ellos, pues si damos más importancia a la persona que al medio podemos acabar con éste (digamos que es lo que estamos haciendo actualmente con el entorno en que vivimos) si por el contrario supeditamos todo a la conservación de la naturaleza sin tener en cuenta a la persona que en ella habita, acabaríamos con el ser humano como tal, pues hoy por hoy necesitamos de una serie de "comodidades" para vivir.

Tenga presente que todo objeto, color y forma son energías y que dependiendo de las características energéticas de las viviendas y las propias energías que todas las personas poseemos, estarán influyendo en nuestra forma de vida en todos los aspectos. Pues el feng shui tiene como finalidad: armonizar las características energéticas de la vivienda, ubicando los elementos precisos en los lugares adecuados generando pensamientos positivos que nos proporcionarán una mejor calidad de vida en todos los aspectos de la vida, tanto en el sentido personal (salud, estudios, relaciones, armonía) como en el de nuestra prosperidad (finanzas, profesión, fama, éxito, suerte)

Es por ello que, básicamente, lo que el Feng-Shui pretende es lograr un equilibrio de fuerzas entre los dos, permitiendo vivir al ser humano como tal en un entorno natural agradable. Una vez conseguido esto y con las

herramientas que el Feng-Shui nos proporciona a través de sus dos principales escuelas, la de la forma y la de la brújula, procederemos a determinar qué clase de energías posee el hábitat (hogar, oficina, local comercial, etc.) a estudiar y posteriormente trataremos de encauzarlas según nuestras conveniencias, es decir, activando las que sean positivas y anulando aquellas otras de índole negativa.

Lo primero que haríamos sería tratar de identificar en nuestro entorno externo las formas o figuras de los 5 animales celestiales (ver 1ª "Herramienta": **LOS CINCO ANIMALES CELESTIALES**), así por ejemplo en un edificio de una ciudad, sería interesante que este tuviera otro edificio detrás de él, pero no pegado (de la misma altura o mayor), a nuestro lado derecho un edificio un poco más alto que el nuestro (preferiblemente de color blanco o gris), en el izquierdo deberíamos tener el edificio más alto de todos (a ser posible en color verde) y por supuesto al frente de preferencia una extensión de terreno libre (jardín, parque, acera grande, etc.) y un poco más alejado un edificio alargado y más bajo que el nuestro.

NOTA: dependiendo del mapa de estrellas volantes (energías) correspondiente a nuestra casa se necesitaría, dependiendo de la posición ocupada en los palacios del frente y montaña de la estrella del tiempo (base de la **tierra** o periodo) en las posiciones de **agua** o de frente:

-Espacio abierto (**agua**) delante y protección (montaña) detrás-Espacio abierto (**agua**) y protección (montaña) delante-Espacio abierto (**agua**) detrás y protección (montaña) delante-Espacio abierto (**agua**) y protección (montaña) detrás.

Para el caso de querer edificar en el campo la solución nos la daría la propia naturaleza, por medio de montañas, valles, ríos, árboles, promontorios, etc.

## 2. Qué debemos evitar

Ante todo debemos evitar que nuestra casa o edificio esté situado en lo alto de una montaña o colina, pues quedaría expuesto al viento y a las inclemencias de la naturaleza, sin protección alguna. Observar las formas de los ríos o carreteras que tengáis cerca, sobre todo que no apunten hacia vosotros, que no tengan un "tráfico vertiginoso" y que su entorno no nos "estrangule".

Tampoco construyáis al borde de precipicios o acantilados, pues es como si nosotros cayéramos.

Asimismo, **prestar atención a la existencia de algún objeto dañino**, como por ejemplo:

-Objetos agudos que apunten hacia nosotros, en especial a nuestra puerta de entrada o la zona de la casa donde pasemos mayor tiempo, como nuestra habitación (grúas, ramas de árboles, rocas puntiagudas, antenas, etc).

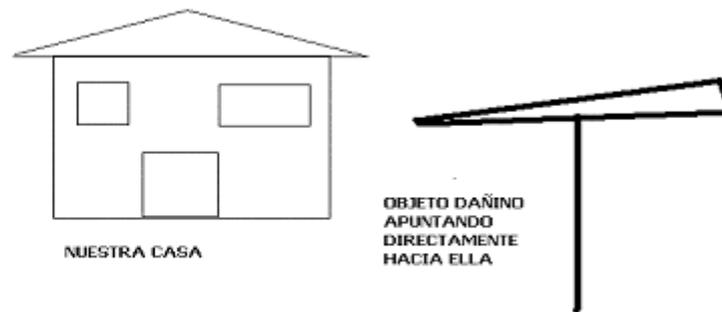
-Objetos grandes e inservibles que absorban nuestra energía, como por ejemplo pozos, vertederos, grandes árboles viejos y secos, montañas de piedras (obras en construcción), es decir todo aquello relacionado con naturaleza muerta.

-Objetos brillantes que reflejen su luz hacia nosotros, cristales, ventanas, espejos, etc. (prestar atención especial a las antenas parabólicas)

-Objetos largos y delgados que asemejen cuchillas de afeitar, como por ejemplo cables, tendederos de ropa, persianas, etc.

-Prestar atención a que no existan impedimentos cerca de vuestra puerta principal, ya que bloquearía la energía entrante.

-En general habrá que tener cuidado con todo objeto que apunte directamente hacia nosotros.



Si os fuera posible **tratar de tener en vuestro entorno estructuras benévolas** tales como:

-Jardines, parques con flores, árboles perennes (preferiblemente enfrente de nuestro edificio)

-Estanques, fuentes, riachuelos, lagos, etc.

-Se consideran también positivas las estructuras redondeadas, como cúpulas, edificios de forma circular, glorietas, rotondas, es decir cualquier cosa agradable que sea en forma redonda.

Para que una casa sea considerada como buena, ha de asociarse con estas tres premisas:

1. **Estabilidad**: que esté asentada en unas buenas bases, para nuestra salud y economía

2. **Equilibrio**: en formas y colores, para tener buena armonía

3. **Uniformidad**: ausencia de estructuras duras o salientes para tener mejor protección contra problemas o accidentes.

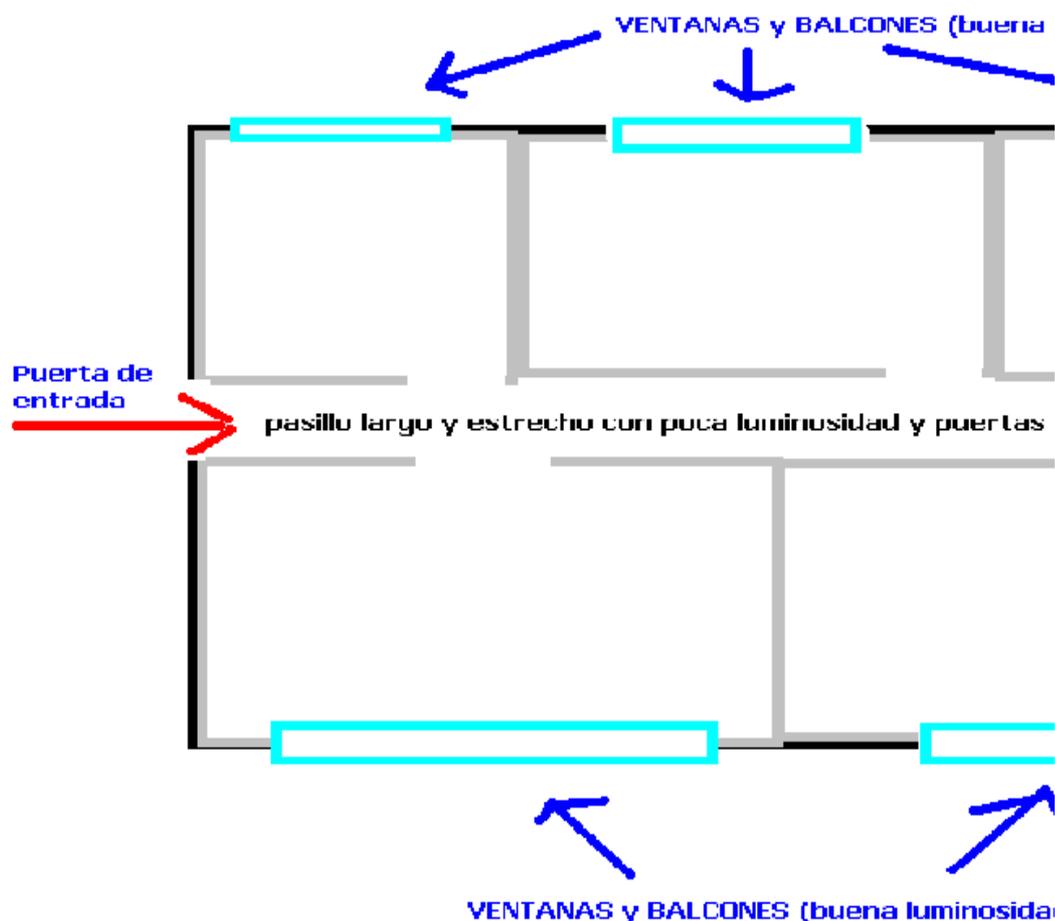


### 3. Otras consideraciones

Continuamos hablando de cosas que debe tener en cuenta a la hora de ubicar su casa.

- Si dispusiéramos de puerta principal y trasera evitaríamos tenerlas una enfrente de la otra, así como no tener zonas principales (cocina, despacho, habitación) que den directamente a una puerta de salida de la casa.
- El nivel de la planta ha de ser el mismo para toda ella (si la parte delantera de la casa es más alta, significaría que a los hijos les costaría independizarse, mientras que si la parte trasera fuera la más alta, entonces la riqueza se escaparía al exterior)
- Hemos de procurar que todas las habitaciones de la casa reciban luz exterior, pero a ser posible, prescindiendo de grandes ventanales abiertos, pues las posibles energías negativas entrarían con mayor facilidad, de la misma forma se podrían escapar las buenas energías. Procurad no tener persianas verticales pues cuando se abren parecen cuchillos que corten.
- También es aconsejable que los techos sean planos o en forma de cúpula, y no demasiado altos.
- No viváis en un edificio de apartamentos que tenga pasillos largos, ni que esté al fondo del mismo, tampoco con las puertas ante las escaleras, los rellanos de los pisos no han de ser estrechos, las escaleras entre los pisos han de estar amortiguadas por algún rellano, el apartamento no ha de estar situado junto al

ascensor ni a la escalera.



#### Respecto a ciertas zonas de la casa.-

-La planta de una casa ha de ser lo más equilibrada y estable posible, de preferencia cuadrada o rectangular.

-La entrada de la casa es una de las zonas más importantes pues por ella entra la energía (positiva o negativa) y se expande al resto de las habitaciones. Por lo tanto no debe dar a un pasillo estrecho, ni en forma de embudo. Lo más idóneo es que forme una especie de zaguán desde el cual la energía se repartirá hacia el resto de la casa, para lo cual sería interesante que las distintas puertas de acceso al resto de las habitaciones convergieran en él.

-Los pasillos sirven para conectar diversas zonas de la casa entre sí y por ellos circulará la energía, por lo tanto es preferible que no sean largos ni estrechos, procurando que al final de ellos no haya puertas y que en todo momento estén bien iluminados, para lo cual es beneficioso que en las habitaciones que den a esos pasillos, dispongan de buena luz exterior para que al abrir sus puertas se carguen éstos de buena energía solar.

-Las escaleras conectan entre sí diversos niveles de la casa, siendo por lo tanto, consideradas conductos de energía. Hemos de procurar no tenerlas en forma de espiral o caracol, tampoco estrechas, por lo general no deben dar directamente

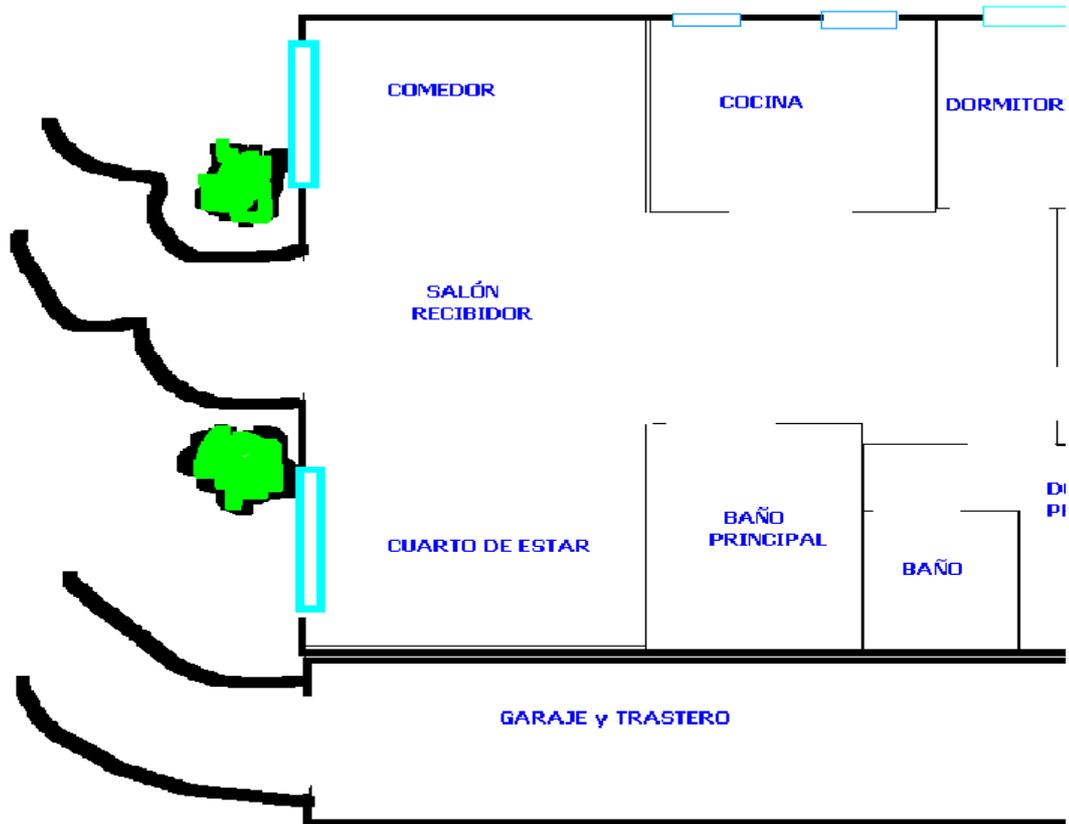
a la puerta de entrada. Así que lo más conveniente es que sean anchas y poco empinadas.

-El garaje al estar asociado con los viajes y desplazamientos afecta a la salud y seguridad de los habitantes de la casa. Lo ideal es tenerlo separado de la casa, o adosado a un costado de ésta. De no ser así podríamos ubicar una habitación de amortiguación entre aquel y el resto de la casa, como por ejemplo una zona como cuarto trastero, de lavadora, de almacenaje, etc. Si estuviera situado junto a nuestra habitación o contiguo a la cocina, afectaría a la salud de sus habitantes y estarían expuestos a sufrir accidentes de tráfico.

-La cocina está asociada con la salud y los medios de vida de la familia. Ha de estar un tanto oculta respecto a la puerta principal, por si entra alguien o algo maligno y ¿contamina los alimentos¿. No debe estar expuesta a más de dos lados (ventanas y puerta).

Tiene una importancia vital respecto al resto de los miembros familiares, pues de aquí salen los alimentos preparados, procuraremos tener siempre la ¿despensa¿ llena.

-El dormitorio casi con seguridad es la zona de la casa donde más tiempo pasamos y además en la misma posición (direccionamiento), ha de ser la zona más protegida de la casa. No debe tener más de una puerta, ni que dé frente a una escalera. Atención especial a las vigas en los techos, pues nos oprimirán, además de dar la sensación que nos pueden caer encima. Su forma ha de ser regular y simétrica. Asimismo evitaremos tener en ella demasiados elementos que puedan perturbar nuestros sueños, como luces directas, cantidad de aparatos eléctricos, cuadros agresivos, etc.



#### 4.

### Aspectos a tener en cuenta en el mundo de los negocios

Veamos algunos aspectos que se han de tener en cuenta en los edificios de negocios y grandes empresas.

- Una fuente en la entrada (fuera o dentro) de un edificio de oficinas.
- Disponer de un vestíbulo grande.
- Tener toldos (sobre todo para pequeños comercios) pues recogen la energía positiva y nos protegen de la negativa.
- Si el edificio tiene balcones o galerías para interrumpir las superficies planas que produzcan reflejos.

#### Malos augurios para el mundo de los negocios.-

- Ascensores frente a nuestra puerta principal
- Escaleras y ascensores al lado de nuestras oficinas.
- No tener las oficinas al final de un corredor o pasillo.
- Que el edificio tenga ventanas reflectantes, pues rechaza la energía positiva que pueda entrar.
- Si el edificio tiene forma de pirámide, la parte de arriba estrangulará la energía benéfica y acumulará la negativa.

- Tener nuestras oficinas sobre un aparcamiento o garaje (demasiado flujo de vehículos)
- Que los niveles superiores del edificio sean mayores que los inferiores (caída de la empresa o dominio de la cúpula directiva sobre sus empleados.
- Si es un comercio pequeño, que sus ventanales de vidrio no lleguen hasta el suelo, pues quedaría demasiado expuesta y se escaparían los beneficios.

## 5. Orígenes y aplicación

El Feng-Shui es un arte-ciencia ancestral originario de China, acerca de sus orígenes existen varias leyendas, sin entrar en detalles se podría considerar como una serie de "herramientas" que el Ser Supremo puso en disposición de la Humanidad para mejorar nuestras condiciones de vida en este planeta transitorio llamado **Tierra**.

Primeramente nació la Escuela de la Forma, la cual se ocupaba principalmente de estudiar los lugares idóneos para enterramientos, pues existe la creencia de que si enterramos a nuestros antepasados en un lugar con buenas energías, sus descendientes se verán beneficiados de dichas energías.

Con posterioridad se ampliaron los conocimientos y nació la Escuela de la Brújula o Compass, la cual estudia y analiza las mejores condiciones para la construcción de las casas, hoy en día se aplica también para la corrección de las características energéticas de las casas que han sido construidas sin tener en cuenta los preceptos del Feng-Shui.

Principalmente de lo que se ocupa el Feng-Shui es:

1.Estudio del terreno para la ubicación de hábitats:

-Montañas, ríos, valles, cordilleras, vegetación, cultivos, etc.

2.Elección de fechas de construcción:

-Las características energéticas varías por periodos de 20 años.

3.Determinar la mejor orientación del hábitat a construir:

-Dependiendo de los grados de orientación del frente del hábitat (es decir la fachada principal de nuestra casa, oficina o local comercial), pueden existir 16 combinaciones energéticas posibles.

4.Asignación de direcciones prósperas dependiendo de la fecha de nacimiento de cada persona (Nº **KUA**):

-Todos tenemos 4 direcciones favorables y otras 4 desfavorables.

5. Análisis de las características energéticas de los hábitats (casas, oficinas y locales comerciales), dichas características influyen en la vida cotidiana de las personas que habitan y ocupan los mencionados hábitats.

-Mediante un estudio correcto de feng-shui es posible anular las cualidades energéticas negativas y potenciar las positivas.

El feng shui nos ayuda a armonizar nuestro hogar para generar buenos pensamientos, creando situaciones positivas en cada área de la vida.

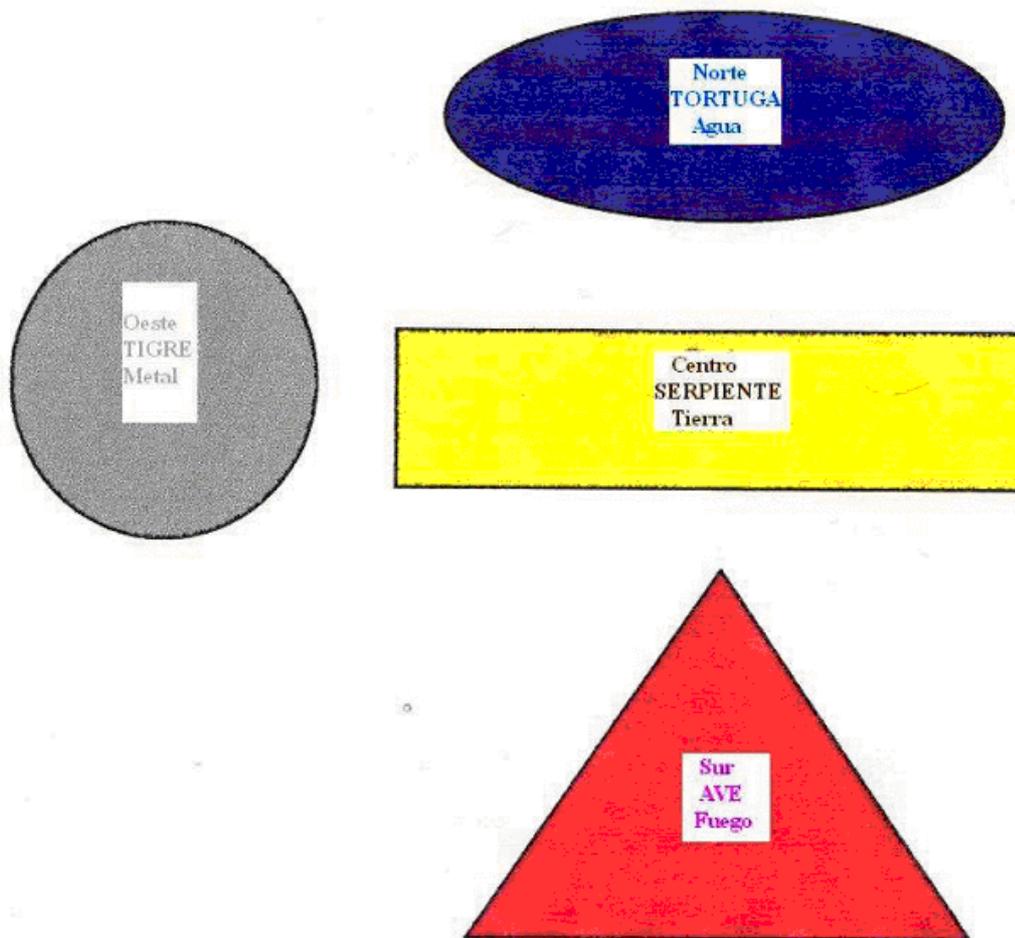
Los principales utensilios que utilizaremos para realizar un estudio de feng-shui son:

1. Una brújula con medición de grados geográficos (preferiblemente de planos y de la mayor precisión posible.)
2. Una cinta métrica (nos servirá para sacar las medidas de los cuartos y habitaciones de nuestro hábitat)
3. De preferencia hacerse con un calendario chino perpetuo, pues nos tendremos que guiar por él para averiguar los comienzos de año (normalmente el año nuevo chino comienza entre el 17 de enero y el 19 de febrero). También es posible comprobar el comienzo del año por los calendarios de los horóscopos chinos, pues en ellos viene indicado el primer día del nuevo año en el que comienza el signo de cada animal (año del tigre, de la rata, del gallo, etc.)

Una vez vistas las principales características del Feng-Shui, vamos a ver y estudiar las "herramientas" de las que se sirve el Feng-Shui para su correcta aplicación.

## **6. Los cinco animales celestiales**

Según la Escuela de la Forma, existe una disposición especial según la cual siempre estaremos protegidos y gozaremos de salud y prosperidad, basándose en los cinco animales celestiales.



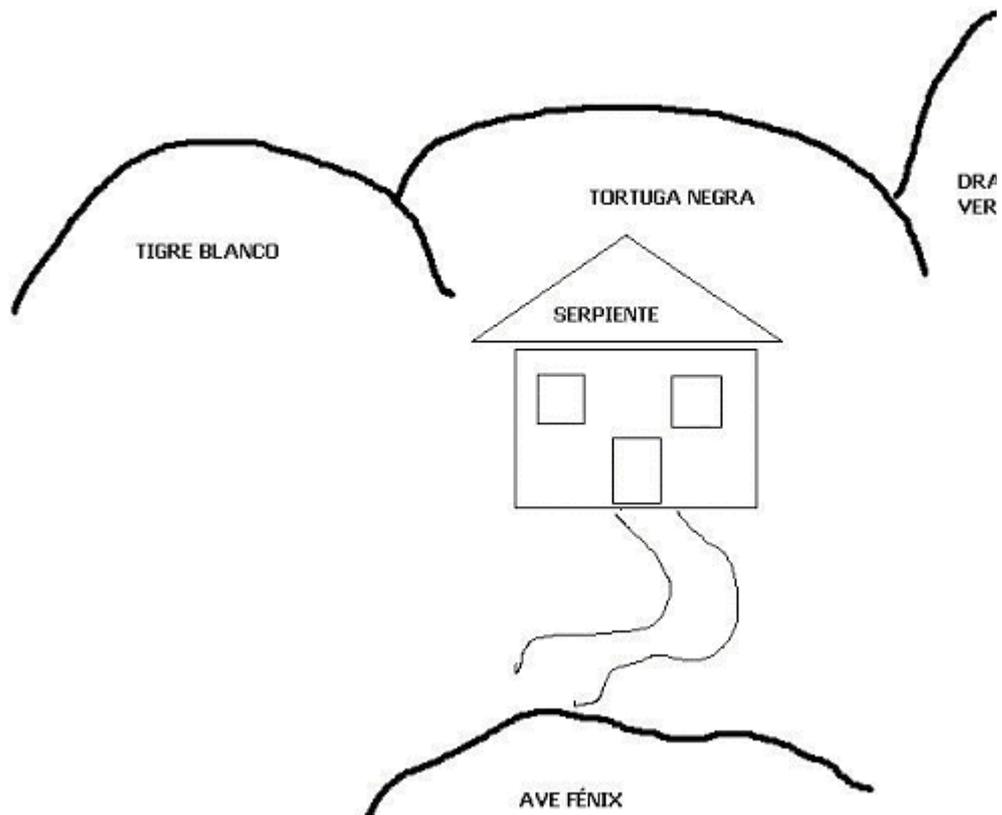
-**Tortuga**: la cual está situada a nuestras espaldas, viene a ser una montaña que nos protege de los peligros que nos puedan acechar por detrás, sirviéndonos de protección y nutrición. El elemento o energía asociado a ella es el **AGUA**.

-**Dragón verde**: se haya situado a la izquierda de la tortuga y más alto que ella (mirando a ésta de frente), está asociado al elemento **MADERA**. Es el animal celestial más poderoso, pues quien se imagina la vida sin las plantas, árboles y demás vegetación.

-**Tigre blanco**: ubicado a la derecha de la tortuga (mirando a ésta de frente), su altura debe ser un poco más baja que la del Dragón, pero más alta que la Tortuga. Asociado con el elemento **METAL**, muy importante pues a partir de él se producirá el **Agua**, tan necesario para nosotros.

-**Serpiente o cobra**: este será el espacio ocupado por nuestra casa, las construcciones más favorables serán las de formas cuadradas y armoniosas. Asociado con el elemento **TIERRA**.

-**Ave Fénix o cuervo rojo**: situado al frente, normalmente será un espacio abierto con un pequeño promontorio, de esta forma el ave puede realizar su vuelo y vigilar desde dicho promontorio. Asociado al elemento **FUEGO**.



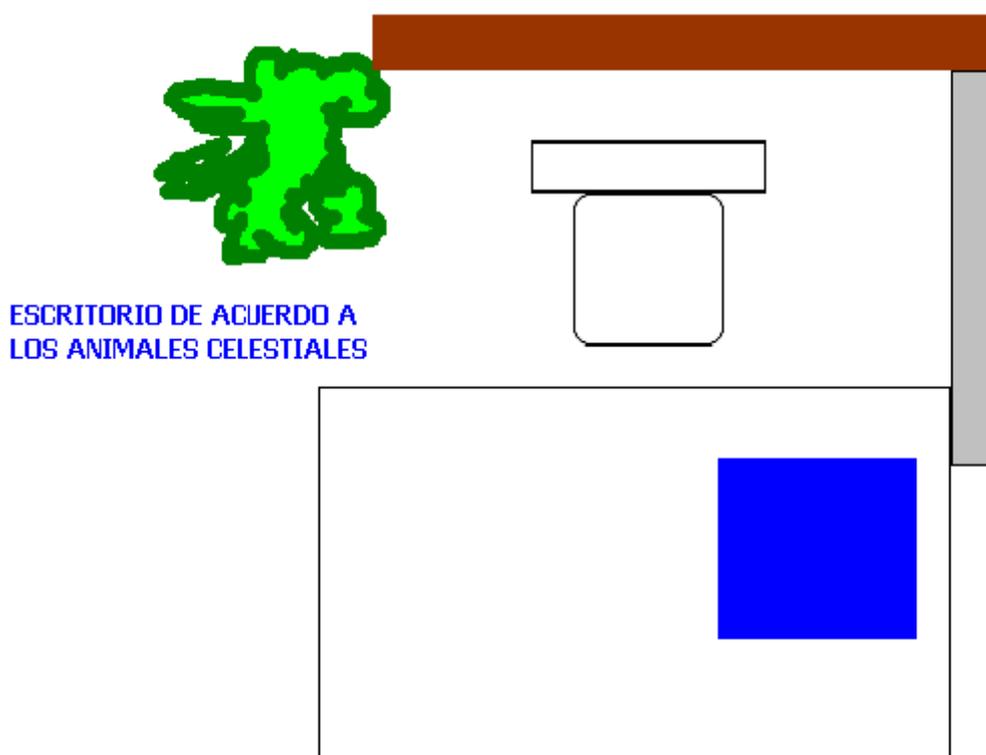
Así, de esta forma, tenemos a los 5 elementos energéticos en armonía y en su periodo de creación, según entramos tenemos que el **FUEGO (FÉNIX)** produce **TIERRA (SERPIENTE)** que genera **METAL (TIGRE)** que crea **AGUA (TORTUGA)** y que nutre la **MADERA (DRAGÓN)**.

En la vida cotidiana esto vendría a significar lo siguiente: a la hora de sentarnos para comer, estudiar, dormir, o en nuestra oficina. Por ejemplo en el caso de una oficina o despacho, nuestra tortuga podría ser una pared, nuestro tigre un mueble de escritorio y nuestro dragón una planta bien alta, la serpiente sería nuestro escritorio y entonces, deberíamos dejar un espacio libre delante de él (o mantener nuestra mesa de trabajo limpia y en orden), representaría el fénix.

**Nota importante.**- Actualmente se está considerando una "nueva" distribución de los animales celestiales tigre y dragón para edificaciones habitadas por personas (energía yang) en base a las enseñanzas de la maestra Eva Wong, la cual considera que la posición del tigre a la izquierda y dragón a la derecha de la tortuga (según se mira hacia ella) es para estructuras funerarias y templos (energía yin).

De todas formas lo más importante es tener siempre buena tortuga y ave fénix, pues como más adelante veremos esto determinará como ubicar correctamente las estructuras montaña y agua en las posiciones frente y respaldo. Y siempre mirando hacia alguna de nuestras direcciones más favorables de acuerdo al nº

kua.



## 7. Los cinco elementos energéticos

Veamos un gráfico de los cinco elementos energéticos.

### 1. Periodo de creación:

MADERA alimenta FUEGO crea TIERRA produce METAL genera AGUA nutre MADERA

### 2. Periodo de destrucción (o control):

MADERA controla TIERRA inmoviliza AGUA apaga FUEGO funde METAL corta MADERA

### 3. Periodo de debilitación:

MADERA se nutre del AGUA que a su vez debilita al METAL y éste acaba con la TIERRA que a su vez apaga al FUEGO el cual consume MADERA

Existe otro periodo que se podría denominar como de Armonía entre elementos energéticos:

Así el Agua armoniza a la Madera con el Metal

El Metal armoniza a la Tierra con el Agua

La Tierra armoniza al Fuego con el Metal

El Fuego armoniza a la Madera con la Tierra

La Madera armoniza al Agua con el Fuego

Los números.- Explicaciones sobre los números que aparecen dentro de cada elemento.

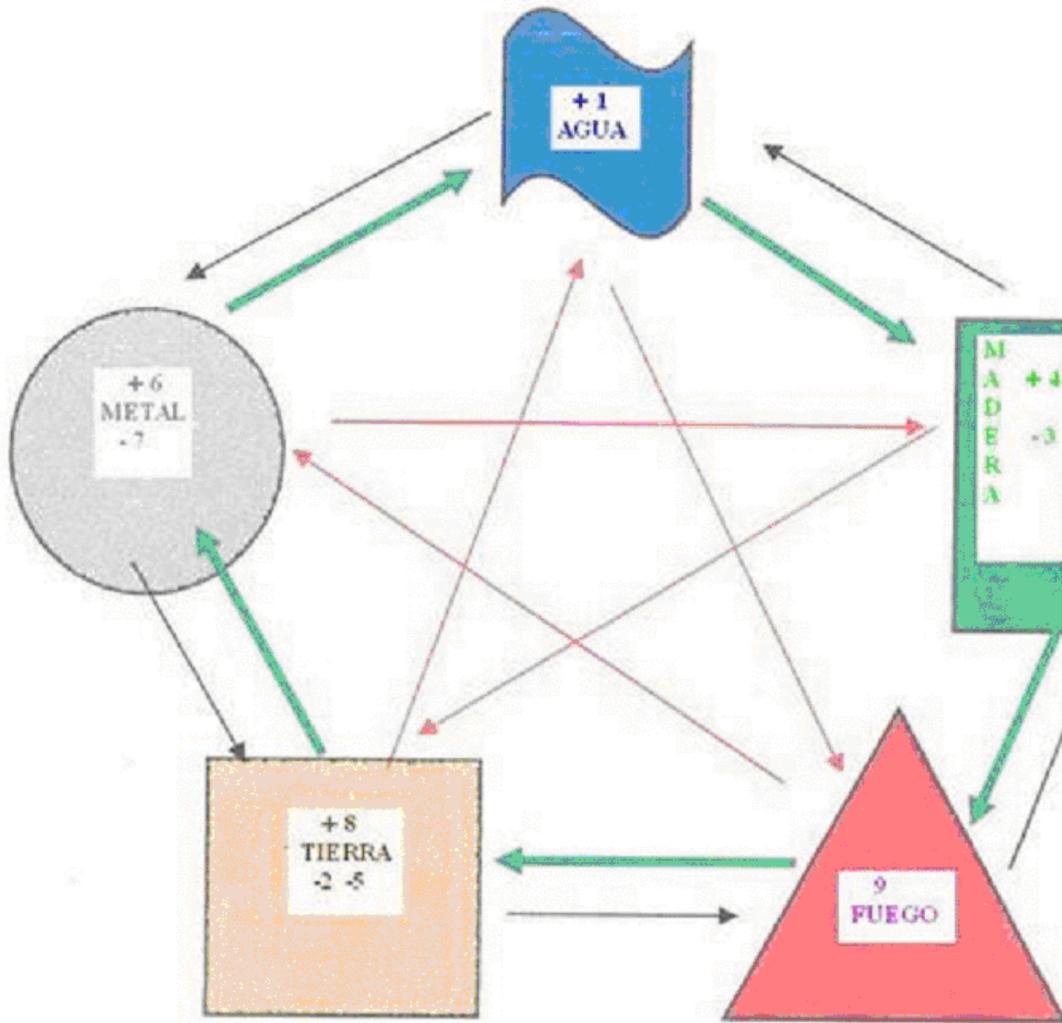
NÚMERO	ESTRELLA	ELEMENTO	CARACTERÍSTICA
1	Blanco	Agua	Benévola
2	Negro	Tierra	Malévola
3	Jade	Madera	Malévola o neutra
4	Verde	Madera	Benévola
5	Amarillo	Tierra	Malévola
6	Blanco	Metal	Benévola
7	Rojo	Metal	Malévola o neutra
8	Blanco	Tierra	Benévola
9	Morado	Fuego	Malévola o benévola

Notas.- Los nombres de las estrellas 1 blanco, 2 negro, 3 jade, etc. no tiene nada que ver con sus colores asociados, simplemente son sus nombres con los cuales se las conoce (los colores de las estrellas serán los correspondientes a su elemento, así por ejemplo para la estrella 1 blanco AGUA, vendría representada por el color Azul y/o negro, según la tabla descriptiva de los 5 elementos energéticos).

La característica neutra de una estrella lo es normalmente durante su propio periodo (tomándose incluso como buena).

Por ejemplo en el periodo de 1984 a 2003 su estrella asociada es la 7 metal, la cual será neutra e incluso dependiendo de la combinación del resto de estrellas energéticas de su propio palacio puede resultar hasta positiva, siempre refiriéndonos en el periodo al cual dicha estrella está asociada (así por ejemplo lo sería la 7 metal, bien como estrella montaña, como estrella del frente y/o como estrella del tiempo o base de la tierra).

Para el periodo de 2004 a 2023 la estrella asociada al mismo será la 8 tierra, ya de por sí benévola.



### 8. Tabla descriptiva de los cinco elementos energéticos

Veamos a continuación una tabla descriptiva de los alimentos.

ELEMENTOS	OBJETOS	COLORES	FORMAS
Agua	Toda clase de líquidos (agua principalmente, pura y cristalina), acuarios, peceras, cuadros y dibujos en los que predomine el tema agua (ríos, mares, cascadas, lagos, ¿)	Azul y negro, en general aquellos que nos recuerden el color de los mares, océanos, ríos, lagos, etc.	Onduladas
MADERA	Lo mejor son las plantas vivas, cuanto más verdes y saludables mejor (las plantas de plástico y los muebles de madera apenas sí tienen efecto)	Verde en toda su gama.	Rectangulares como el tronco de un árbol
FUEGO	Chimeneas, hornos de gas, estufas, velas encendidas, incienso, etc. Luces rojas (púrpuras, violetas, anaranjadas, magentas, etc.)	Rojo, violeta, púrpura, magenta, morado, anaranjado, etc.	Triangulares

Todo lo fabricado

-Potencia a: 1 **agua** (a su vez refuerza al propio elemento 6 metal)

-Destruye a: 4 y 3 **madera**

-Debilita a: 2, 5 y 8 **tierra**

-Agota al elemento que lo destruye: 9 **fuego**

-Armoniza a: 2, 5 y 8 **tierra** con el 1 **agua**

## **2. Agua:**

-Potencia a: 4 y 3 **madera** (a su vez refuerza al propio elemento 1 **agua**)

-Destruye a: 9 **fuego**

-Debilita a: 6 y 7 metal

-Agota al elemento que lo destruye: 2, 5 y 8 **tierra**

-Armoniza a: 6 y 7 metal con 4 y 3 **madera**

## **3. Madera:**

-Potencia a: 9 **fuego** (a su vez refuerza al propio elemento 4 y 3 **madera**)

-Destruye a: 2, 5 y 8 **tierra**

-Debilita a: 1 **agua**

-Agota al elemento que lo destruye: 6 y 7 metal

-Armoniza a: 1 **agua** con 9 **fuego**

## **4. Fuego:**

-Potencia a: 2, 5 y 8 **tierra** (a su vez refuerza al propio elemento 9 **fuego**)

-Destruye a: 6 y 7 metal

-Debilita a: 4 y 3 **madera**

-Agota al elemento que lo destruye: 1 **agua**

-Armoniza a: 4 y 3 **madera** con 2, 5 y 8 **tierra**

## **5. Tierra:**

-Potencia a: 6 y 7 metal (a su vez refuerza al propio elemento 2, 5 y 8 **tierra**)

-Destruye a: 1 **agua**

-Debilita a: 9 **fuego**

-Agota al elemento que lo destruye: 4 y 3 **madera**

-Armoniza a: 9 **fuego** con 6 y 7 metal

**10. El número Kua:** Veamos a continuación el número **Kua** y sus orientadores.

	Éxito Prosperidad Suerte	Salud	Amor, Paz, relaciones sociales	Sabiduría y crecimiento personal	Mala suerte	Obstáculos hacia el éxito	Enfermedades accidentes y desengaños
1 <b>Agua</b>	SurEste	Este	Sur	Norte	Oeste	Noreste	Noroeste
2 <b>Tierra</b>	Noreste	Oeste	NorOeste	SurOeste	Oeste	Sureste	Sur
3 <b>Madera</b>	Sur	Norte	SurEste	Este	SurOeste	NorOeste	Noreste
4 <b>Madera</b>	Norte	Sur	Este	SurEste	NorOeste	SurOeste	Oeste
5 <b>Tierra (hombre)</b>	Noreste	Oeste	NorOeste	SurOeste	Este	SurEste	Sur
5 <b>Tierra (mujer)</b>	SurOeste	NorOeste	Oeste	Noreste	Sur	Norte	Este
6 <b>Metal</b>	Oeste	Noreste	SurOeste	NorOeste	SurEste	Este	Norte
7 <b>Metal</b>	NorOeste	SurOeste	Noreste	Oeste	Norte	Sur	SurEste
8 <b>Tierra</b>	SurOeste	NorOeste	Oeste	Noreste	Sur	Norte	Este
9 <b>Fuego</b>	Este	SurEste	Norte	Sur	Noreste	Oeste	SurOeste

La forma de utilizar estas direcciones es orientándonos hacia ellas, bien personalmente o al mobiliario principal (fogones, camas, escritorios, etc.) Pero siempre teniendo en cuenta lo referente a los 5 Animales Celestiales (ver lección de Los 5 animales celestiales)

Por ejemplo, una persona cuyo número personal fuera el 7 a la hora de dormir debería orientar el cabecero de su cama (apoyado en pared sólida, TORTUGA) hacia su dirección de la salud o en su defecto cualquier otra buena. A la hora de estudiar deberá orientarse hacia su dirección de sabiduría y crecimiento personal, los encendedores o apliques de los fogones orientados hacia el éxito, prosperidad y suerte, a la hora de recibir clientes o visitas mirando hacia amor, paz y relaciones sociales.

## 11. Cómo calcular tu número personal

Veamos cómo podemos averiguar cuál es nuestro número personal:

**Los hombres:** reduce tus dos últimos dígitos del año de nacimiento a uno solo y después lo restas de 10, ese será tu número.

**(Ejemplo: 1957, 5+7=12= (1+2 = 3), 10-3= 7 METAL)**

**Las mujeres:** reduce tus dos últimos dígitos del año de nacimiento a uno solo y

después le sumas 5 (si es necesario lo reduces a una sola cifra)

**(Ejemplo: 1954, 5+4=9, 5+9=14= (1+4 = 5 TIERRA - MUJER)**

Personas que hayan nacido a partir del año 2000.-

**Los hombres:** reduce tus dos últimos dígitos del año de nacimiento a uno solo y después lo restas de 9, ese será tu número.

**(Ejemplo: 2001, 9-1= 8 TIERRA)**

**Las mujeres:** reduce tus dos últimos dígitos del año de nacimiento a uno solo y después le sumas 6 (si es necesario lo reduces a una sola cifra)

**(Ejemplo: 2002, 6+2 = 8 TIERRA)**

Nota.- Los nacidos con anterioridad al 20 de febrero habrán de consultar el año chino correspondiente, pues en muchos casos se tomaría como referencia el año anterior, normalmente esto lo podemos encontrar en las informaciones concernientes al horóscopo chino y los animales que rigen para cada año. (Así para una persona nacida el 14 de enero de 1957, se tomaría como año de nacimiento 1956).

## 12. El número natal

Existe otro número en Feng-Shui al que normalmente se denomina como **Nº Natal o de Horóscopo Chino**, al que yo prefiero referirme como **Nº espiritual**, es decir, el que se corresponde con nuestra alma o espíritu, en definitiva nuestro Ser Interior.

Para realizar su cálculo, lo haremos a partir del **Nº KUA**, es decir, el que vimos anteriormente, para ello utilizaremos la tabla siguiente:

(\*) La fecha de inicio correspondiente

a nuestro mes de nacimiento	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
(depende del primer día de luna creciente de cada mes,	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
comenzando desde el día	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
y mes del nuevo año chino,			
aunque como regla general se puede	<b>Hombre</b> <b>Mujer</b>	<b>Hombre</b> <b>Mujer</b>	<b>Hombre</b> <b>Mujer</b>
considerar los que aparecen en cada mes)			

Febrero (a partir del 4-5)	8	7	2	4	5	1
Marzo(a partir del 5-7)	7	8	1	5	4	2
Abril (a partir del 4-6)	6	9	9	6	3	3
Mayo(a partir del 5-7)	5	1	8	7	2	4
Junio(a partir del 5-7)	4	2	7	8	1	5
Julio(a partir del 7-8)	3	3	6	9	9	6
Agosto(a partir del 7-9)	2	4	5	1	8	7
Septiembre(a partir del 7-9)	1	5	4	2	7	8
Octubre(a partir del 8-9)	9	6	3	3	6	9

aconsejaría consultar un calendario lunar chino, aunque desde aquí les ofrezco mi ayuda para averiguarlo, con la única condición de que verdaderamente quieran amar a su alma como a veces parece que aman a su cuerpo, es decir tienen que estar dispuest@s a orientarse hacia las buenas direcciones de su alma, las cuales por suerte o desgracia en la mayoría de ocasiones se corresponderán con las malas direcciones de vuestro cuerpo o número **kua**. Como dirían los ingleses: "to be or not to be, that it's the question". De todas formas, por lo general se pueden guiar por los días indicados en la tabla anterior para cada mes.

A modo de ejemplo, una persona nacida en el 06 de junio de 1957, por el calendario chino comprobamos que ese año tuvo su comienzo el 31 de enero, por lo tanto contaremos de 30 en 30 días y tendríamos que el mes de junio comenzaría entre el día 1 y 2 (o según la tabla a partir del 5-7 de junio), de esta forma las personas de nuestro ejemplo, a partir de su nº **kua mujer 8 tierra** u **hombre 7 metal** (ustedes mismos pueden hacer los cálculos para comprobar que es así, de acuerdo a lo explicado para el número **kua**), tendrían como nº natal o espiritual:

**Nº KUA 8 tierra mujer = Nº NATAL 8 tierra**

**Nº KUA 7 metal hombre = Nº NATAL 4 madera**

De acuerdo a esto la persona de número natal 4 **madera** a la hora de meditar, profundizar en lo místico, etc. debería orientarse hacia Sabiduría y Crecimiento **Kua**, conforme a la tabla de direcciones sería el **Sureste** y esta dirección en cuanto a su número **kua 7 metal** da como resultado: Enfermedades, accidentes y desengaños.

Me voy a permitir dejarles con este gran "dilema"

¿Qué es más importante alimentar nuestro cuerpo físico para tener una vida más feliz, aunque breve; o por el contrario sufrir brevemente en esta vida, para obtener la felicidad final y estar junto a Dios nuestro Creador?

### 13. Los periodos de construcción y grados de orientación

Veamos en esta lección los periodos de construcción y grados y orientación:

PERIODOS AÑOS	CARACTERÍSTICA INTRÍNSECA	ESTRELLA ASOCIADA
1º periodo 1864 a 1883	Salud y prosperidad	1 AGUA
2º periodo 1884 a 1903	Separaciones y enfermedades	2 TIERRA
3º periodo 1904 a 1923	Falta de armonía e infortunios	3 MADERA
4º periodo 1924 a 1943	Logros académicos y profesionales	4 MADERA
5º periodo 1944 a 1963	Enfermedades y desgracias	5 TIERRA

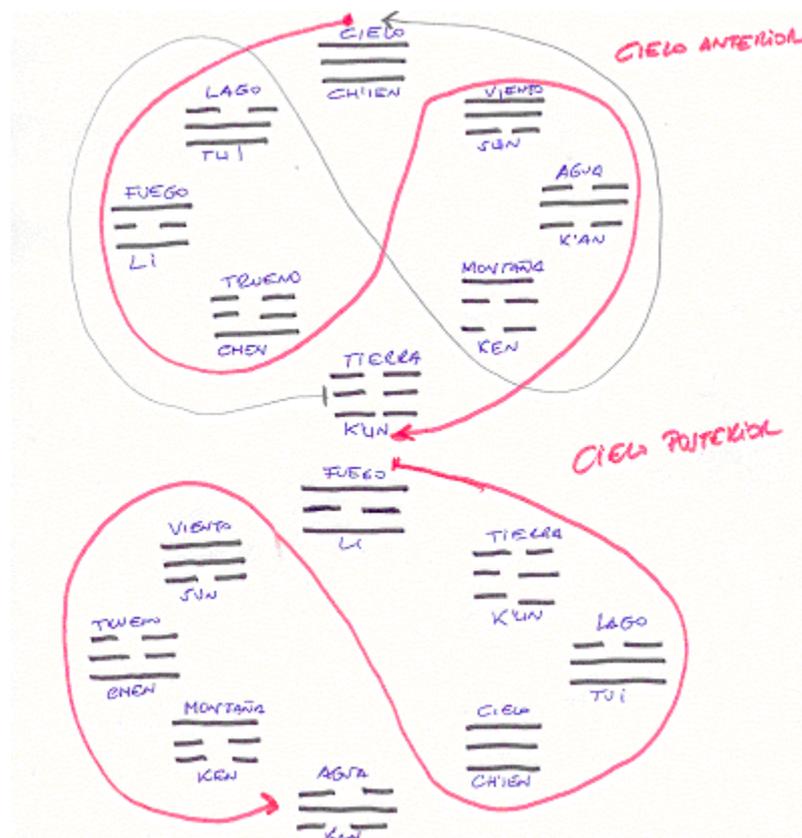


siguiendo el orden alfabético (cada letra será sustituida por su número correspondiente en cada momento).

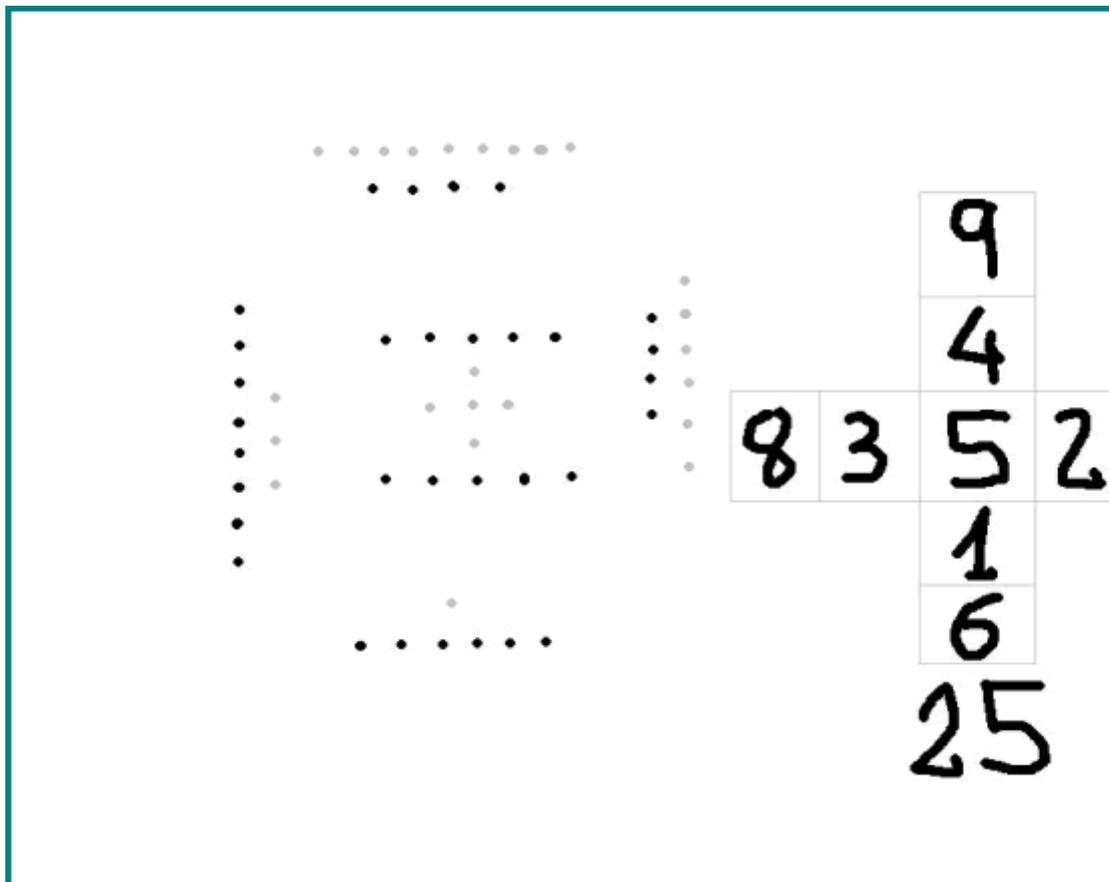
Es decir CENTRO N.O. OESTE N.E. SUR NORTE S.O. ESTE S.E.

Otra cosa es que los números correspondientes a las estrellas energéticas (de la base de la tierra (o del tiempo), del frente (o de agua), de montaña, anual y mensual) vayan creciendo o decreciendo, pero el movimiento siempre será el mismo.

Cielo anterior y cielo posterior.-

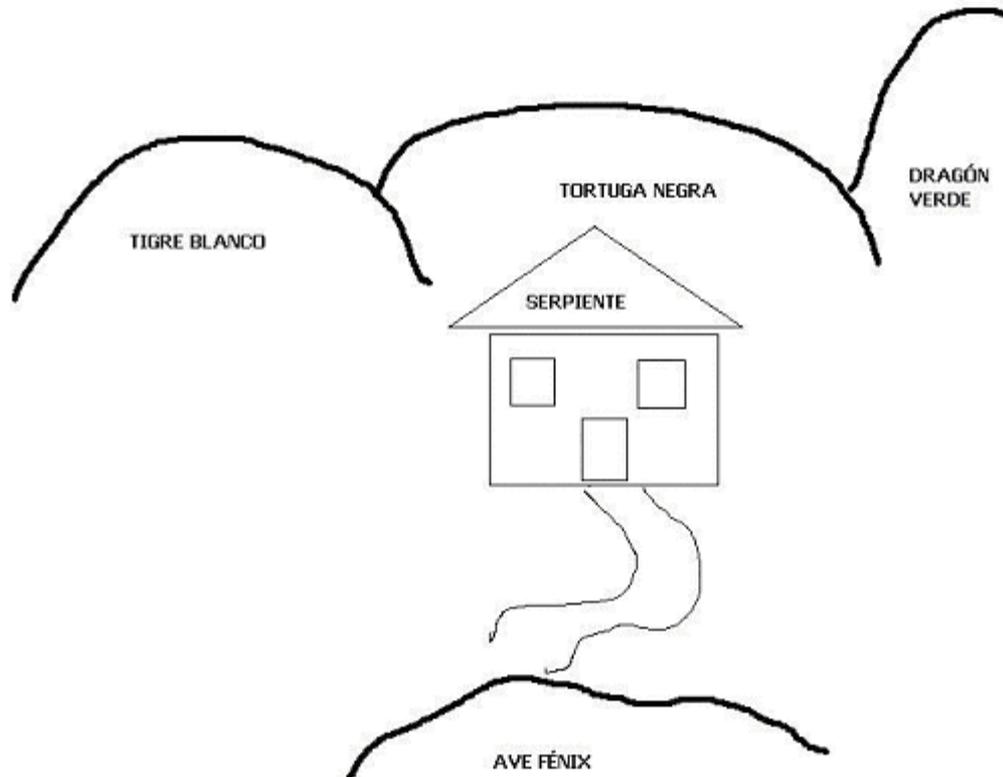


Estos son los mapas del cielo anterior y del cielo posterior. Se dice que quien halle el secreto entre la correspondencia existente entre el cielo anterior y posterior dominará cualquier arte esotérica. Las flechas rojas indicarían el movimiento energético creativo.



### 15. Cuadrado mágico cielo posterior

Este es **el más que probable** dibujo correcto encontrado en el caparazón de una tortuga y que revela el movimiento del cielo posterior.



### Los 8 trigramas y sus características.-

SIMBOLOGÍA	REL. FAMILIAR	ÉPOCA	ELEMENTO Y NÚMERO	COLOR	ANATOMÍA	CARACTERÍSTICAS
_ CHIEN	Padre, Abuelo,		<b>Metal</b>	Dorado	Cabeza	Autoridad, coraje, determinación, movilidad
_ CIELO	Presidente,	Otoño	<b>6</b>	Plateado	Pulmones	dignidad, honra, orgullo
_ N.O.	Marido			Blanco		vigor, agresividad
-- CHEN			<b>Madera</b>			
-- TRUENO	Hijo mayor	Primavera	<b>3</b>	Verde	Pies y garganta	Rabia, capacidad, velocidad, camino y movilidad
_ ESTE						
-- KAN			<b>Agua</b>			
_ AGUA	Hijo mediano	Invierno	<b>1</b>	Azul y negro	Oídos, sangre y riñones	Peligro, ruedas, débiles, decidido y con coraje internamente
-- NORTE						
_ KEN			<b>Tierra</b>			
-- MONTAÑA	Hijo menor	Fin invierno y principio primavera	<b>8</b>	Amarillo y tonos terrosos	Manos y dedos	Conservador, sosegado, cauteloso, realista y obstáculos
-- N.E.						

**NADA QUE VER CON LO DICHO EN EL APARTADO NÚMERO KUA.**

## 16. Las estrellas energéticas

Veamos qué son las estrellas energéticas.

**Su significado:** reciben este nombre las energías que afectan a las construcciones, las principales son:

**Base de la tierra o Estrella del Tiempo:** confiere las características energéticas a la vivienda de acuerdo a su fecha de construcción. (Ver lección 7 Periodos de Construcción)

**Estrella del Frente o de Agua:** viene determinada por los grados de orientación de la vivienda. Relacionada con todos los asuntos referidos a la Prosperidad (trabajo, negocios, suerte, éxito, etc.) digamos que la parte más mundana. Vendría a ser como la que controla los medios de nuestra vida

**Estrella de la Montaña:** al igual que la anterior viene determinada por los grados de orientación de la vivienda. Relacionada con todo lo que atañe a las Personas en su salud, relacionamientos, amor, sabiduría, etc. Se puede considerar como todo aquello que concierne más a los sentimientos y la mente, en definitiva el espíritu.

**Estrella Anual:** confiere las características energéticas anuales (viniendo a sustituir a la estrella del tiempo o base de la tierra, cuando la energía de ésta está en periodo muerto o inerte.

**Estrella Mensual:** confiere las características energéticas mensuales

Combinaciones.- Las principales combinaciones entre las estrellas que debemos considerar a la hora de estudiar y analizar las características energéticas de nuestras viviendas son:

1. **Estrella de la Montaña + Estrella del Frente** = Esta combinación nos dirá como es la relación energética respecto a la prosperidad y las personas.

-Se puede ver como interactúa respecto a la característica energética de la estrella del Tiempo (base de la tierra) en cada uno de los 9 palacios.

-También con respecto al miembro de la familia según el trigramas asociado al nº de estrella de la base de la tierra. (Ver lección del cuadrado Mágico).

-Asimismo también se puede tomar en consideración el significado de la combinación respecto al sexo representado por el trigramas.

2. **Estrella de Agua (o de Frente) + N° kua de cada persona**

El significado estará en todo momento referido a la **Prosperidad** (trabajo,

negocios, suerte, éxito, finanzas, etc.)

### **3.Estrella de la Montaña + N° natal de cada persona**

El significado estará en todo momento referido a las **Personas**, es decir su salud, sabiduría, relaciones, amor, etc.

**4.Estrella Anual + Estrella de Agua (o del Frente)** = Características energéticas anuales que afectan a la prosperidad.

**5.Estrella Anual + Estrella de la Montaña** = Características energéticas anuales que afectan a las personas.

**6.Estrella Mensual + Estrella de Agua (o del Frente)** = Características energéticas mensuales que afectan a la prosperidad.

**7.Estrella Mensual + Estrella de la Montaña** = Características energéticas mensuales que afectan a las personas.

Nota.- Las curas y remedios del feng shui se realizan por medio de los 5 elementos energéticos: **AGUA**, **MADERA**, **FUEGO**, **TIERRA**, **METAL** (objetos, colores, formas, etc. asociados a cada uno de ellos) Cuando los utilicemos hemos de comprobar que si potenciamos en una zona de la casa una estrella del frente (o de **agua**) buena (prosperidad), podemos estar destruyendo o debilitando la estrella de la montaña (personas) por lo tanto hemos de obrar con muchísima precaución. Lo más importante es ver y estudiar como interactúan los elementos energéticos asociados a las estrellas. (Veremos ejemplos de todo esto al final de la lección sobre Curas y Remedios)

## 17. Consideraciones sobre las estrellas anual y mensual

Veremos algunas consideraciones sobre las estrellas anual y mensual.

Estrella regente anual.- Para ver que día comienza el nuevo año se ha de tener en cuenta, como ya hemos visto en páginas anteriores, el calendario chino.

Existen dos métodos:

-Uno toma como comienzo el 4 ó 5 de febrero, de acuerdo al **Año Solar**

-El otro, más preciso, es de acuerdo al primer día del **Año Nuevo Lunar** (normalmente antes del 20 de febrero), el día en cuestión varía cada año, para lo cual se hace necesario consultar un calendario chino o bien buscar información a través de Internet, también lo podríamos averiguar en algún restaurante o establecimiento chino. Según esto su día de comienzo será el mismo del correspondiente al de influencia del animal del horóscopo chino (así por ejemplo el día 1 de febrero de 2003 comienza el año del Carnero y durará hasta el 21 de enero de 2004)

Pues bien la estrella regente anual comenzará su influencia dicho día y durará todo el año de acuerdo al calendario chino.

Estrella mensual.- La estrella regente mensual tendrá su comienzo el primer día de cada mes según el comienzo del año nuevo chino, así por ejemplo si para el 2003 el año comienza el 1 de febrero de 2003, éste será el primer mes correspondiente al nuevo año, el siguiente mes, marzo comenzará el día 3 (es decir cada mes se considera aproximadamente de 30 días, contados a partir del día de su comienzo).

Si no queremos complicarnos demasiado la vida y dado que la influencia de la estrella mensual no es demasiado importante, unos pocos días antes o después no influirían demasiado en el estudio y análisis de nuestras viviendas, por lo tanto se podría tener en cuenta el año solar. Es decir cada mes comenzará entre el día 4 ó 5, pero teniendo presente que el primer mes del año se correspondería, por norma general, con el mes de febrero.

### TABLA CON LAS ESTRELLAS REGENTES ANUAL Y MENSUAL

AÑOS	ESTRELLA ANUAL	ESTRELLA 1º MES LUNAR O SOLAR
1990-99-2008-17-26-35	1	8
1991-2000-09-18-27-36	9	5
1992-2001-10-19-28-37	8	2
1993-2002-11-20-29-38	7	8
1994-2003-12-21-		

1995-2004-13-22-31-40	5	2
1996-2005-14-23-32-41	4	8
1997-2006-15-24-33-42	3	5
1998-2007-16-25-34-43	2	2

Nota.- Tanto la estrella regente anual como la mensual se colocará en el palacio central y a continuación se seguirá el movimiento de los 9 palacios (en orden ascendente) para ubicar al resto de sus estrellas correspondientes.

PERIODO	AÑO DE INICIO	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1864	Mx C	A	B	B	B	B	B	B	B
2	1884	A	Mx C	Mt	Mt	Mt	Nt	A	Mt	
3	1904	N	A	Mx C	Dt	Mt	C	A	Mt	
4	1924	B	B	A	Mx C	A	Nt	B	B	
5	1944	Mt	Mt	Mt	A	Mx C	Mt	Mt	Mt	
6	1964	B	B	B	B	A	Mx C	B	B	
7	1984	Mt	Nt	A	Mt	Mt	A	Mx C	Mt	
8	2004	B	B	B	B	B	B	A	Mx C	
9	2024	C	Mt	Mt	Nt	Mt	Mt	Nt	A	Mx

Cada una de las 9 fases de un periodo de 20 años = 2 años, 2 meses y 20 días.

NOTA.- Los años de inicio son aproximativos, puesto que cada 20 años la estrella **Madera** (Saturno) y la estrella de **Tierra** (Júpiter) se alinean, marcando una gran transformación, la última conjunción de estos planetas fue a mediados del año 2002, por lo tanto se puede considerar que ya estamos en el 8º periodo.

Por lo tanto, si su casa fue construida o habitada en un año correspondiente a un cambio de periodo habría que tener este hecho en cuenta.

## 18. El elemento guardián

En las artes adivinatorias chinas, se dice que cada uno de nosotros nace teniendo como guardián a uno de los 5 elementos. Así cuando nuestro elemento guardián se nutre, nosotros disfrutaremos de buena salud y fortuna. Cuando nuestro elemento guardián es débil, nuestra salud y fortuna serán malas. Cuando el elemento guardián se destruye, también nosotros seremos destruidos por la enfermedad y la desventura. De lo que se deduce que las circunstancias que

benefician a nuestro elemento guardián también nos benefician a nosotros y que las circunstancias que son destructivas para él, lo serán también para nosotros.

Nuestro año de nacimiento determina cuál es nuestro elemento guardián, para averiguarlo consultaremos la tabla del número **kua** y sus orientaciones. Es decir de acuerdo a nuestro número **kua** y más concretamente a su elemento asociado, tendríamos alguno de los 5 elementos energéticos (**agua**, **madera**, **fuego**, **tierra** y **metal**) como potenciador o nutriente.

Por ejemplo una persona que fuera **6 metal**, tendría como elemento guardián las estrellas 8, 5 y 2 **tierra** además de su propio elemento **metal** de las estrellas 6 y 7.

Cada elemento guardián está asociado a una estrella de los 9 palacios, en los casos en que hay más de una estrella por elemento guardián, sus cualidades son diferentes dependiendo de la estrella, a continuación las enumeramos de acuerdo a su fuerza (de mayor a menor):

- Tierra** 2 (estable)
- Tierra** 5 (explosiva y volátil)
- Fuego** 9
- Madera** 3 (dura, como el tronco y sus raíces)
- Madera** 4 (blanda, como las hojas de un árbol)
- Metal** 7 (endurecido)
- Agua** 1
- Metal** 6 (blando)
- Tierra** 8 (maleable)

Los efectos nutrientes, destructivos y debilitadores que poseen los elementos entre sí, constituyen la base del arte de armonizar a los habitantes con la vivienda, para ello deberemos tener en cuenta los ciclos correspondientes a los cinco elementos o energías. (ver lección 4 Los 5 elementos energéticos)

Algunas estrellas y sus elementos son más fuertes que otras, por naturaleza, así un elemento fuerte puede resistir mejor a su destrucción y al debilitamiento, beneficiándose más de los efectos fortalecedores. Por lo tanto, la fuerza de las estrellas y de sus elementos es un factor que debemos tener en cuenta cuando diseñemos contramedidas e incrementadores.

## 19. Cómo actúa el elemento guardián (I)

Para ver cómo actúa el elemento guardián de la persona, estudiaremos su interacción con la Base de la **Tierra** (o Estrella del Tiempo) en cada zona de la casa o palacio, tomando en consideración circunstancias tales como, la persona que aporta los ingresos en la casa para el sustento de toda la familia, la importancia de cada zona o palacio de la casa (sobre todo la puerta de entrada y continuando con dormitorio, cocina, etc.) y la actividad que cada uno de los

miembros familiares ejerce en ella.

(En esto se basa lo que muchas personas conocen como Sello de Saturno, es decir a partir del elemento representativo de la estrella del tiempo o base de la **tierra** en cada uno de los palacios, unido al elemento representativo de nuestro número **kua** y estudiar a continuación su interrelación. Y como ya habrán podido comprobar hay muchas más cosas a considerar para que nuestro hogar esté armonizado, como son las estrellas de frente y montaña, además del entorno externo y también las estrellas visitantes anuales, mensuales, etc.)

Un ejemplo.- Un matrimonio (esposo nacido el 28-5-1947 = nº **kua** 8 **tierra**; esposa nacida el 31-07-1950 = nº **kua** 1 **agua**) Casa construida y habitada para el periodo 8. Se puede considerar que ya estamos en dicho periodo 8 (2004 a 2023) por lo tanto utilizaríamos su mapa **bagua** correspondiente, en cuanto a disposición de la base de la **tierra** o estrella del tiempo en todos y cada uno de los palacios.

El sello de Saturno.-

<b>SURESTE</b>	<b>SUR</b>	<b>SUROESTE</b>
<b>7 METAL</b>	<b>3 MADERA</b>	<b>5 TIERRA</b>
(esposo 8 <b>tierra</b> se ve debilitado)	(esposo 8 <b>tierra</b> se ve destruido)	(esposo 8 <b>tierra</b> se ve reforzado)
(esposa 1 <b>agua</b> se ve potenciada)	(esposa 1 <b>agua</b> se ve debilitada)	(esposa 1 <b>agua</b> se ve controlada)
<b>ESTE</b>	<b>CENTRO</b>	<b>OESTE</b>
<b>6 METAL</b>	<b>8 TIERRA</b>	<b>1 AGUA</b>
(esposo 8 <b>tierra</b> se ve debilitado)	(esposo 8 <b>tierra</b> se ve reforzado)	(esposo 8 <b>tierra</b> se ve exhaustado)
(esposa 1 <b>agua</b> se ve potenciada)	(esposa 1 <b>agua</b> se ve controlada)	(esposa 1 <b>agua</b> se ve reforzada)
<b>NORESTE</b>	<b>NORTE</b>	<b>NOROESTE</b>
<b>2 TIERRA</b>	<b>4 MADERA</b>	<b>9 FUEGO</b>
(esposo 8 <b>tierra</b> se ve reforzado)	(esposo 8 <b>tierra</b> se ve destruido)	(esposo 8 <b>tierra</b> se ve potenciado)
(esposa 1 <b>agua</b> se ve controlada)	(esposa 1 <b>agua</b> se ve debilitada)	(esposa 1 <b>agua</b> se ve exhaustada)

## 20. Cómo actúa el elemento guardián (II)

Continuamos hablando de cómo actúa el elemento guardián.

Consulte de nuevo la lección que habla de los 5 Elementos Energéticos para

Mi recomendación es en primer lugar estudiar las formas externas de la casa, comprobando si tenemos el apoyo adecuado de montaña y **agua**, a continuación armonizar las estrellas de cada zona, es decir las del frente, montaña y base de la **tierra**, después orientarnos según nuestro número **kua** de acuerdo a la tabla de orientaciones y por último si necesitáramos un apoyo especial utilizar el elemento guardián o también llamado Sello de Saturno.

Nota.- El elemento guardián tiene su efecto durante el periodo en que está vigente la energía correspondiente a la estrella del tiempo o base de la **tierra**, es decir si nuestra casa fue habitada y/o construida durante el periodo 7 lo será hasta el 2003, para el periodo nuevo en que estamos entrando ya no disfrutaríamos de elemento guardián, pues la energía correspondiente a la base de la **tierra** está "muerta".

Para favorecernos de nuevo del elemento guardián, en los casos que nuestras viviendas pertenecieran a periodos anteriores, deberíamos realizar reformas estructurales en las mismas (cambiar la puerta de entrada y/o ventanas, cerramientos de techos, derribo o levantamiento de paredes interiores, etc.) mudarnos de vivienda o de local de negocio, todo ello aprovechando que estamos entrando en un periodo nuevo de energías. Ahora bien sería necesario realizar un estudio previo de feng shui para conocer las nuevas características energéticas que tendría nuestro nuevo hogar.



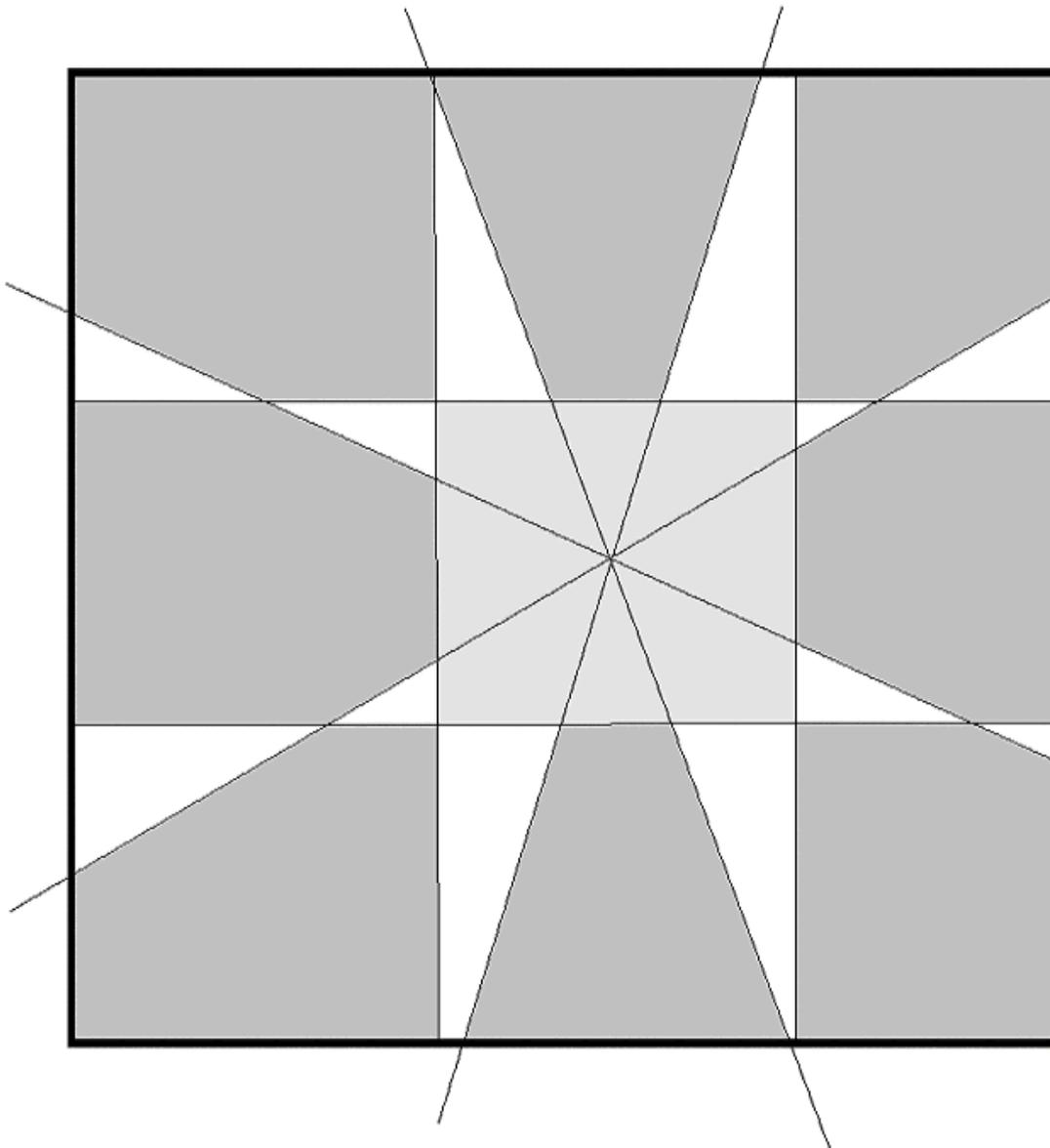
nuestra vivienda, señalaríamos las continuaciones de las líneas por sectores geográficos y lo completaríamos en dicho plano.

DISC  
O TRA  
NSPA  
RENT  
E DIV  
IDID  
O EN  
ZONA  
S GEO  
GRÁFI  
CAS

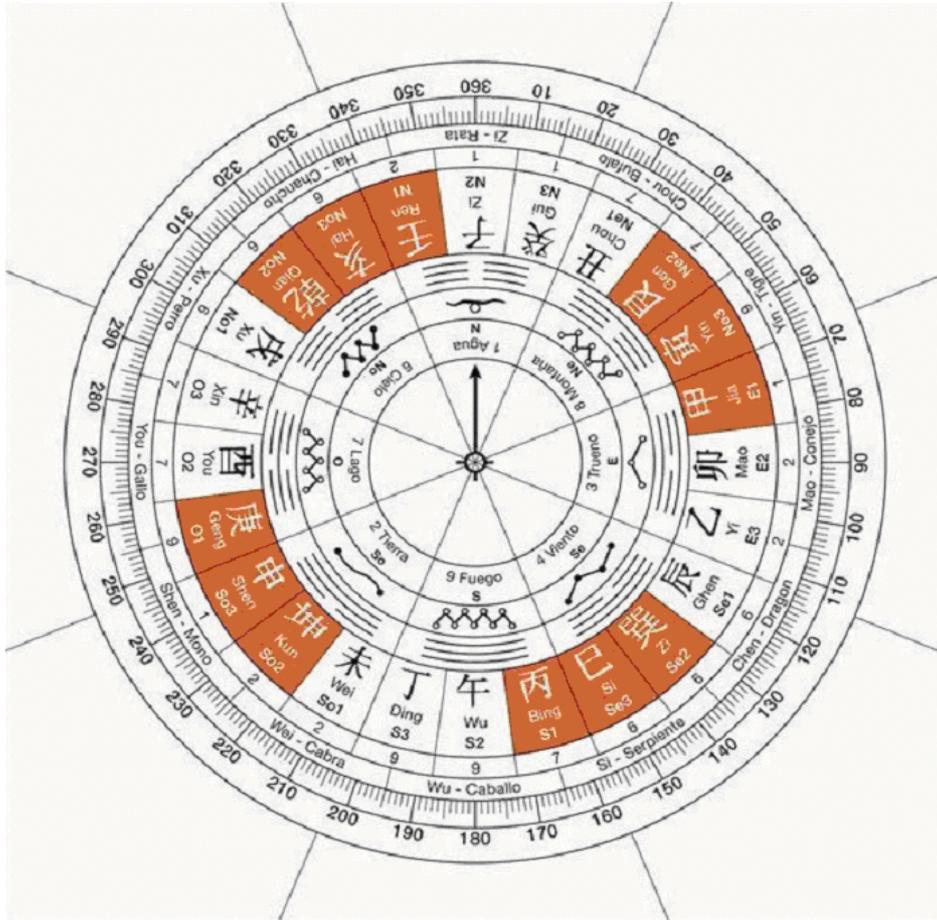


## 22. La plantilla de los palacios

Con esta otra plantilla, una vez tengamos dibujado el plano de nuestra casa, bastaría hacer coincidir las 8 orientaciones geográficas sobre dicho plano y veríamos realmente cual es el área de influencia de las estrellas volantes (energías) para cada una de las zonas. Es decir serviría tanto para dividir la casa en cuadrículas como en sectores.



Brújula lo pan.- Esta es una imagen de la brújula o Lu Pan basada en la tradicional brújula china que los



maestros utilizan para los estudios de feng shui de las edificaciones.

Lo que más nos interesa es comprobar como efectivamente se haya dividida en 24 direcciones y los 8 sectores correspondientes a los palacios, más el central.

### 23. El significado de las estrellas

La relación siguiente muestra la naturaleza y simbología de las estrellas:

La estrella **1 AGUA** = Prosperidad, salud

La estrella **2 TIERRA** = Enfermedad, separación, dominación femenina y abortos

La estrella **3 MADERA** = Pleitos, desarmonías, argumentos acalorados

La estrella **4 MADERA** = Sabiduría (estudios e inteligencia) y romances

La estrella **5 TIERRA** = Enfermedad, desgracia, muerte, víctimas (la estrella más mortal)

La estrella **6 METAL** = Riqueza, profesión, viajes, autoridad

La estrella **7 METAL** = Robos, encarcelamientos, pérdidas económicas, **fuegos**

La estrella **8 TIERRA** = Fama, riqueza, éxito

La estrella **9 FUEGO** = Suerte, celebración. Accidentes y sucesos. (Depende de las estrellas de alrededor: montaña, **agua**, del tiempo, anual, etc.)

En general, cuando está asociada a estrellas buenas se la considera muy positiva, junto a estrellas malévolas sería muy negativa.

Como se puede apreciar, las estrellas 1, 4, 6, 8 son estrellas buenas por naturaleza mientras las estrellas 2, 3, 5, 7 son estrellas malas por naturaleza. Las estrellas malas pueden hacerse neutras o útiles cuando son oportunas (normalmente en su propio periodo). Estrellas buenas pueden hacerse poco favorables o neutras cuando son inoportunas (fuera de periodo) aunque siempre se puedan utilizar debido a su naturaleza buena. En cuanto a la estrella 9 depende de con qué estrellas esté asociada (muy maligna junto a estrellas 2 y 5) (neutra junto a estrellas 3 y 7, puesto que a una la debilita y a otra la destruye) (casi buena junto a estrellas 6, 4 y 1) (muy buena junto a estrella 8).

Estrellas oportunas" o regentes en su periodo son aquellas iguales al periodo en que nos encontremos (por ejemplo para el periodo 8 lo será la estrella 8, en el periodo 7 lo fue la estrella 7).

Esta es una descripción que da una idea sobre el estado de las estrellas en el Período 7:

**Estrella 1 Agua** = Inoportuna / muerta (se puede utilizar aunque no crear)

**Estrella 2 Tierra** = Inoportuna / muerta (se debe debilitar, controlar, agotar)

**Estrella 3 Madera** = Inoportuna / muerta (se debe debilitar, controlar, agotar)

**Estrella 4 Madera** = Inoportuna / muerta (se puede utilizar aunque no crear)

**Estrella 5 Tierra** = Inoportuna / muerta (se debe debilitar, controlar, agotar)

**Estrella 6 Metal** = de Prosperidad Pasada (se puede utilizar aunque no crear)

**Estrella 7 Metal** = Muy oportuna, Prominente (se puede utilizar aunque no potenciar ni crear).

**Estrella 8 Tierra** = de Futuro / crecimiento (se debe potenciar y crear)

**Estrella 9 Fuego** = Distante Futura (se debe potenciar/crear o debilitar/controlar/agotar... dependiendo de las estrellas asociadas)

Nota.- Al estar ya en el periodo 8, las descripciones anteriores pierden su significado original, por lo tanto simplemente se deben tomar en cuenta en lo

referente a información relativa del anterior periodo 7.

## 24. Pasos para realizar un estudio de feng shui de un hábitat

Veamos los pasos para realizar una carta geomántica o estudio de feng sui de un hábitat.

**Lo primero que haremos es determinar la fecha de construcción, es decir, la fecha en la que fue terminada de construir el hábitat a estudiar (hábitat = vivienda, local comercial, oficina o cualquier sitio construido)** por lo general nos será fácil averiguar dicho dato, bien a través de escrituras, por conocimiento de los vecinos, etc. Si por casualidad no supiéramos la fecha exacta, bastaría con conocer el año aproximado para ver a qué periodo pertenece, solamente tendríamos que tomar en consideración si la fecha de construcción del hábitat a considerar fuera inicio o final de algún periodo, en este caso no nos quedaría más remedio que tratar de averiguarlo por todos los cauces posibles o realizar dos estudios distintos de feng-shui, uno por cada periodo.

**Otro dato que tenemos que tener en cuenta es si se han realizado reformas en el hábitat, es decir, cerramientos de cuartos, apertura de nuevas ventanas o puertas, en general cualquier cosa que haya cambiado la estructura intrínseca del hábitat y siempre y cuando se haya realizado en un periodo distinto.** Por ejemplo, nuestra casa fue construida en 1985, así pues pertenece al periodo 6º, pero resulta que en 1996 cerramos una terraza y la unimos a una habitación, por lo tanto hemos cambiado la estructura de nuestra vivienda y deberíamos tener en cuenta esta última fecha (1996) como fecha de terminación de la casa, por lo tanto el periodo al que pertenece es el 7º. Otro ejemplo, hemos pintado la casa o cambiado muebles, etc., en este caso no varían para nada la estructura de la vivienda, por lo tanto su fecha de construcción a tener en cuenta no habrá cambiado.

Muchas veces resulta interesante realizar modificaciones estructurales en el hábitat si por ejemplo las características energéticas de la misma son muy malas, lo más aconsejable es realizar antes un estudio previo de feng-shui, teniendo en cuenta el cambio de periodo y viendo como quedan dichas características energéticas, si resultaran favorables es muy conveniente hacer dichas modificaciones estructurales.

Otro aspecto muy importante a **considerar es que en la mayoría de los casos referidos a viviendas la fecha más coherente para determinar el periodo al cual pertenece la misma será aquella en que entramos a habitar en nuestra casa.** Toda construcción tiene dos energías: la correspondiente a la **tierra** donde edificamos (base de la **tierra** o estrella del tiempo) y la procedente de los grados a los cuales esté orientada (estrellas montaña y **agua** o de frente) pero

para que ambas actúen se necesita un catalizador y ese es ni más ni menos que la energía de las personas que pasan a habitar dichas viviendas.

Ante cualquier duda, lo más práctico es contactar con un buen especialista en feng-shui y pedir su opinión al respecto, pues como dice el refrán: "más vale prevenir que curar".

Ver la lección de los periodos de construcción.

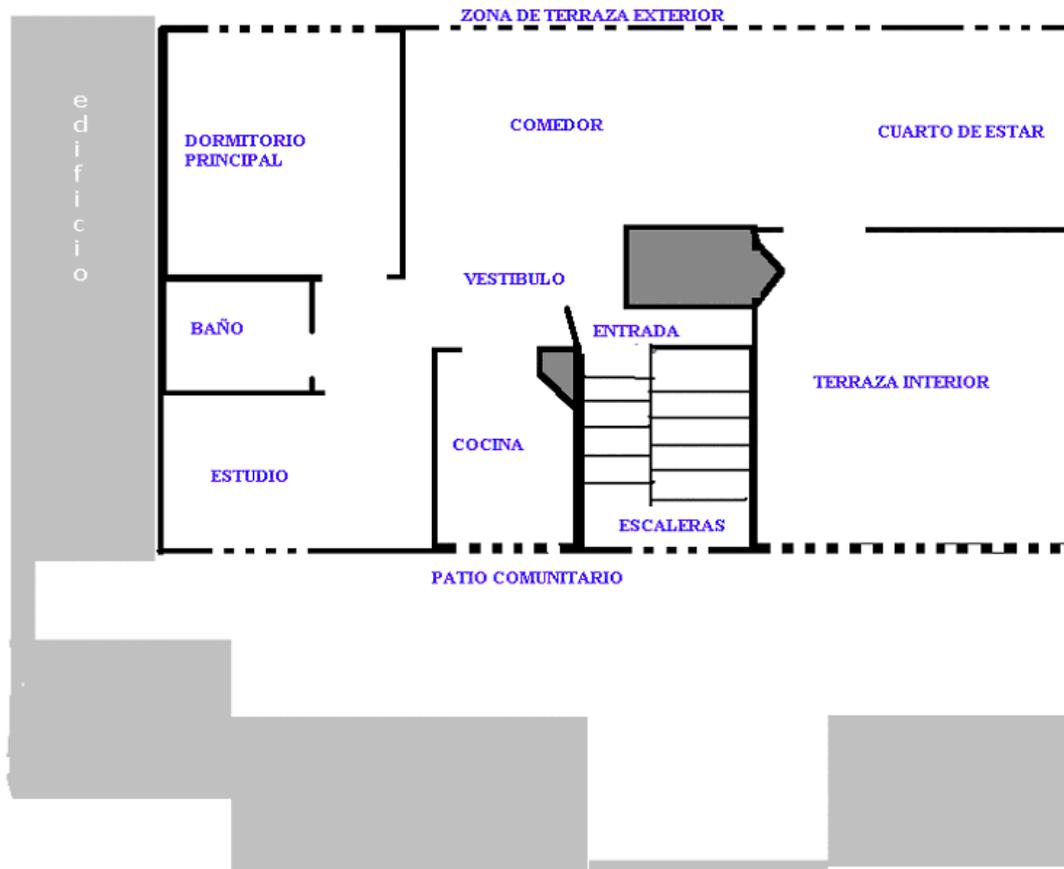
Una vez comprobado el periodo al cual pertenece nuestro hábitat, tomaremos nota de este dato, más adelante nos será necesario para realizar el estudio de feng-shui.

## **25. Frente y centro de una vivienda**

El siguiente punto a considerar es determinar los grados exactos a los cuales está orientado nuestro hábitat, pues dependiendo de ello las características energéticas variarán, ya que existen 16 combinaciones posibles dentro del mismo periodo en atención a los grados de orientación geográfica.

Para ello lo primero que debemos hacer es un plano sencillo, pero a escala, de nuestra casa, así por ejemplo:

## Plaza con jardines al frente



A continuación se deberá determinar cuál es la pared que corresponde al frente de nuestra casa, normalmente será la que recibe más energía (luminosidad, ruidos, vistas a la calle o jardín y en algunos casos a patios -pisos interiores-, etc.), en nuestro ejemplo del plano, la pared denominada como frente de la casa (habitación principal, salón comedor y terraza) da a un patio interior, siendo éstas las únicas vistas que tiene, además la zona **norte-noroeste** y **oeste** no posee ventanas, lo cual reafirma la condición de frente de la casa a la parte **este-sur**.

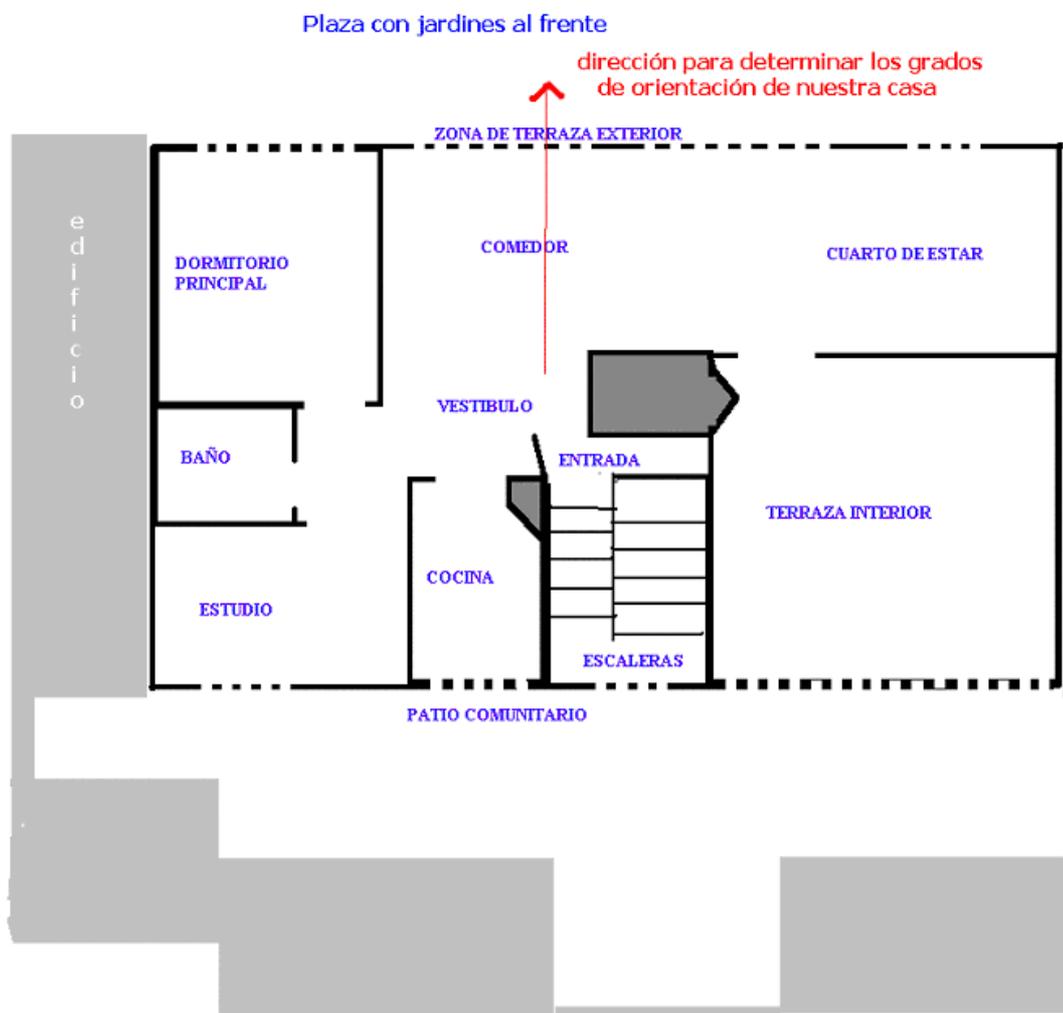
Es decir se deberá considerar:

- El lado más largo de la casa con mayor número de ventanas (sobre todo a la calle, jardín o patio)
- El lado correspondiente a la puerta principal
- Aquella parte de la casa que no tiene obstáculos a la vista.
- El lado opuesto a la parte trasera de nuestra casa (aquella que no tiene ventanas, o con un número inferior de ellas y que actúa como "tortuga" (Ver lección sobre Los 5 Animales Celestiales).

En definitiva, el frente de nuestra casa se podría considerar como su "cara", es decir desde donde vemos lo que se aproxima a nuestra casa (ni más ni menos que

las energías que entran a nuestra casa). Este es un dato muy revelante a tener en cuenta, pues a partir de él determinaremos los grados a los cuales está orientado nuestro hábitat.

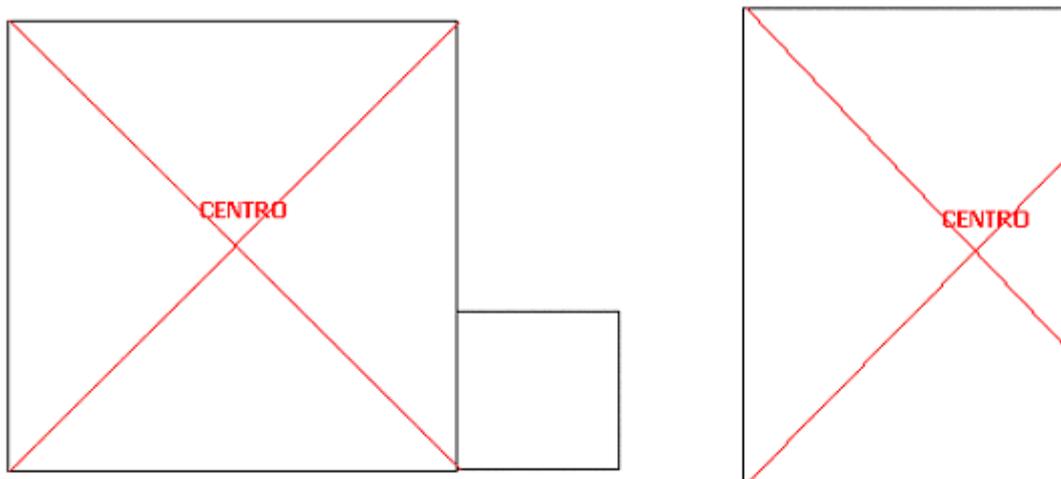
Una vez que hemos determinado el frente de nuestra casa, deberemos hallar su punto medio, es decir midiendo de lado a lado con la ayuda de una cinta métrica o también lo podemos hacer mediante pasos (pues en la mayoría de las ocasiones bastará con que sea aproximada); en el ejemplo del plano, dicho punto medio está señalado con una flecha.



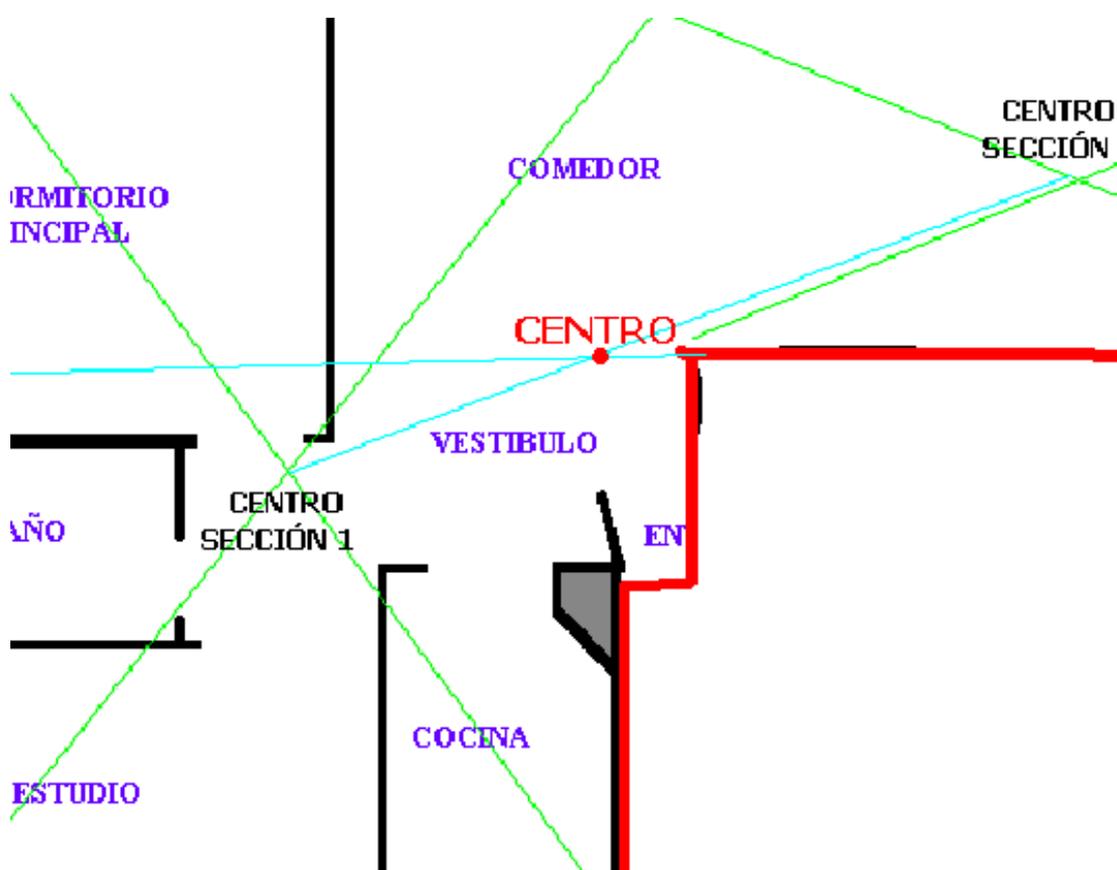
## 26. Métodos para determinar el centro de nuestra casa

Por supuesto deberemos tener definido el centro de nuestra casa. Para ello veremos varios métodos:

Método 1 (viviendas de diseños regulares).-



Método 2 (viviendas de diseños irregulares).-



También para estos casos existe un método "artesanal", recortamos el plano de nuestra vivienda, clavamos una chincheta (alfiler, clavo, etc.) en una de las esquinas, con la ayuda de una plomada (hilo con objeto pesado) medimos desde la



lado que estamos midiendo. Una vez comprobado los grados de orientación de nuestro hábitat, tomaremos nota de este dato, más adelante nos será necesario para realizar el estudio de feng-shui.

## 27. Recopilando datos

Lo siguiente que deberíamos realizar es anotar las fechas de nacimiento de cada persona que ocupa el hábitat a estudiar, para posteriormente de acuerdo a sus energías armonizarlos con las características energéticas de la casa. (Ver lecciones sobre los Números **Kua** y Natal).

Hay que tener en cuenta que una cosa es, de acuerdo al número **kua** y elemento (energía o estrella asociada, por ejemplo una persona nacida en 1981 tendría como n° **kua**: **hombre** 1 **agua**, **mujer** 5 **tierra**) de cada uno, orientarnos hacia nuestras mejores direcciones a la hora de realizar diversas tareas como estudiar, trabajar, entrevistas de trabajo, etc. y otra encontrar las mejores zonas de la casa para cada persona (esto último lo veremos en el apartado correspondiente a elemento guardián de la mencionada 3ª herramienta.)

Así pues repasando lo visto hasta ahora, ya tenemos todos los datos necesarios para realizar el estudio de feng-shui:

-Fecha de construcción/habitabilidad de la vivienda, oficina o local comercial.

-Dirección del frente (fachada principal y/o puerta de entrada)

-Números **kua** y natales de sus ocupantes.

-Y por supuesto planos de la casa y detalles de los aspectos externos (calles, avenidas, plazas, jardines, fuentes, edificios, etc. = montaña y **agua**)

## 28. Estrella del tiempo o base de la tierra

La energía de esta estrella viene dada por la fecha de construcción/habitabilidad de la vivienda, esto significa que dependiendo del año de construcción, éste se corresponderá con un determinado periodo. (Ver lección sobre los periodos de construcción).

Así, por ejemplo, si nuestra casa fue construida en el año 1984, como ese año es comienzo de un nuevo periodo deberíamos saber con exactitud la fecha en que fue construida, supongamos que la fecha exacta es 5 de febrero de 1984, vemos con la ayuda del calendario chino que efectivamente pertenece al 7º periodo, cuyo comienzo fue el 2 de febrero de 1984, por lo tanto nuestra Estrella Energética del Tiempo es un 7 (Ver lección sobre los orígenes y aplicación)

Nota.- (el periodo correspondiente al año de construcción de nuestra vivienda ya lo tendríamos anotado según las explicaciones dadas en el capítulo correspondiente a fecha de construcción del hábitat.)

Ahora dibujaremos un cuadrado y lo dividiremos en 9 casillas exactamente iguales, asignando a cada una de ellas una dirección geográfica y colocaremos el cuadrado de tal modo que siempre quede el punto medio del frente de nuestra casa en la casilla media de la fila superior (sombreada en azul cielo), así por ejemplo:

S.E SO S.O.

Este Centro Oeste

N.E. Norte N.O.

Oeste N.O. Norte

S.O Centro N.E.

Sur S.E. Este

N.E. Este S.E.

Norte Centro Sur

N.O Oeste S.O.

## 29. Estrellas de montaña y de Agua (I)

Este apartado sobre estrellas de montaña y de agua puede resultar un poco complicado de asimilar, por lo tanto lo más aconsejable es tener a mano lápiz y papel para ir siguiendo las instrucciones, los ejemplos os pueden resultar muy útiles.)

Las características energéticas de estas estrellas vendrán dadas por los grados de orientación de nuestro hábitat, esto significa que dependiendo de la orientación geográfica del frente de nuestra casa, conferirá a nuestra vivienda hasta 16 posibles combinaciones energéticas, de acuerdo a su interrelación con la estrella del Tiempo.

El primer paso será ubicar las estrellas de Agua y de Montaña en el palacio central (casilla del centro), para ello colocaremos como estrella de Agua en el palacio central a la correspondiente como estrella del tiempo del palacio del frente (es decir el sombreado en azul cielo) y como estrella de la Montaña en el palacio central, la de la casilla opuesta al palacio del frente, es decir la correspondiente estrella del Tiempo del palacio de la montaña (la sombreada en color terroso.) Todo ello en base al periodo correspondiente de construcción/habitabilidad de nuestra casa (Estrella del Tiempo del Palacio Central) y a sus grados geográficos de orientación (Estrellas de Agua y de Montaña).

Palacio Central es la cuadrícula correspondiente al centro de nuestra casa.

Palacio del Frente es la cuadrícula que corresponde a la orientación geográfica del frente de nuestra casa.

Palacio de la Montaña es la cuadrícula opuesta al Palacio del Frente, es decir la correspondiente al punto geográfico medio de la espalda de nuestra casa.

Siguiendo con los ejemplos anteriores vemos que:

Periodo 7 (160° Sur) Periodo 5 (315° N.O.) Periodo 8 (100° Este)

S.E. SUR S.O.

6 2 4

ESTE CENTRO OESTE

5 7 9

1 3 8

N.E. NORTE N.O.

OESTE N.O. NORTE

7 6 1

S.O. CENTRO N.E.

2 5 8

9 4 3

SUR S.E. ESTE

OESTE N.O. NORTE

7 6 1

S.O. CENTRO N.E.

2 5 8

9 4 3

SUR S.E. ESTE

Nuestro siguiente paso será ubicar las estrellas de Agua y Montaña para el resto de los palacios (cuadrículas geográficas.) Para ello deberemos tomar en consideración los grados de orientación del frente de nuestro hábitat.

Para ello dividiremos cada una de las 8 direcciones geográficas posibles del frente de nuestra casa en tres subdirecciones, dándonos como resultado 24 probables subdirecciones geográficas.

DIREC. SUR SUROESTE OESTE NOROESTE NORTE NORESTE ESTE SUR  
FRENTE

S.O. à ESTE à S.E.), nos guiaremos (según los grados de orientación y si corresponde a inicial, media o final) por la tabla siguiente:

**ESTRELLA AGUA / MONTAÑA**

	INICIAL	MEDIA	FINAL
<b>EN EL PALACIO CENTRAL</b>			
IMPAR: 1, 3, 5, 7	ADELANTE	ATRÁS	ATRÁS
PAR: 2, 4, 6, 8	ATRÁS	ADELANTE	ADELANTE
5 con estrella del Tiempo par	ATRÁS	ADELANTE	ADELANTE
5 con estrella del Tiempo impar	ADELANTE	ATRÁS	ATRÁS

**TOME MUY BUENA NOTA, LE SERÁ DE GRAN AYUDA A LA HORA DE UBICAR LAS ESTRELLAS DE MONTAÑA Y AGUA EN EL MAPA DE ESTRELLAS VOLANTES**

Así tendríamos, continuando con los ejemplos anteriores:

Periodo 7 (160° <b>Sur</b> )	Periodo 5 (315° N.O.)	Periodo 8 (100° Este)
Estrella <b>Agua</b> : 2 par Inicial b	E.A. 6 par final a	E.A. 6 par media a
Estrella Montaña: 3 impar inicial a	E.M. 4 par media a	E.M. 1 impar final b

<b>S.E.</b>	<b>SUR</b>	<b>S.O.</b>
2 3	7 7	9 5
<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>ESTE</b>	<b>CENTRO</b>	<b>OESTE</b>
1 4	3 2	5 9
<b>5</b>	<b>7</b>	<b>9</b>
<b>6 8</b>	<b>8 6</b>	<b>4 1</b>
1	3	8
<b>N.E.</b>	<b>NORTE</b>	<b>N.O.</b>
<b>OESTE</b>	<b>N.O.</b>	<b>NORTE</b>
6 8	5 7	9 2
7	<b>6</b>	<b>1</b>
<b>S.O.</b>	<b>CENTRO</b>	<b>N.E.</b>
1 3	4 6	7 9
<b>2</b>	<b>5</b>	<b>8</b>
<b>8 1</b>	<b>3 5</b>	<b>2 4</b>

Estrella de Montaña: 7 impar media b

ESTE S.E. SUR

9 3 8 4 3 9

4 5 1

N.E. CENTRO S.O.

4 8 7 5 1 2

9 6 3

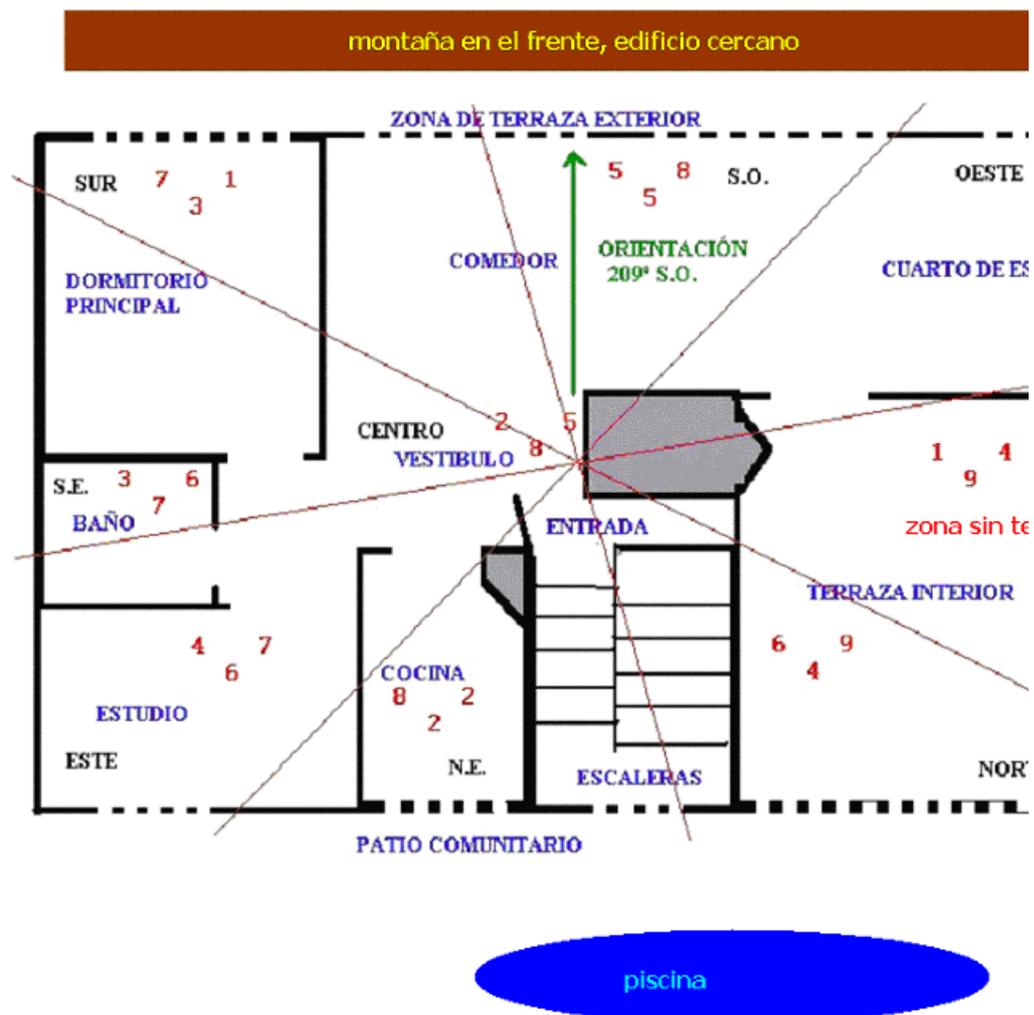
2 1 6 6 5 7

2 7 8

NORTE N.O. OESTE

### 31. El mapa de nuestro hábitat

Con todo lo visto hasta ahora, ya tendríamos dispuesto el mapa de las características energéticas de nuestro hábitat que veremos en la próxima lección.

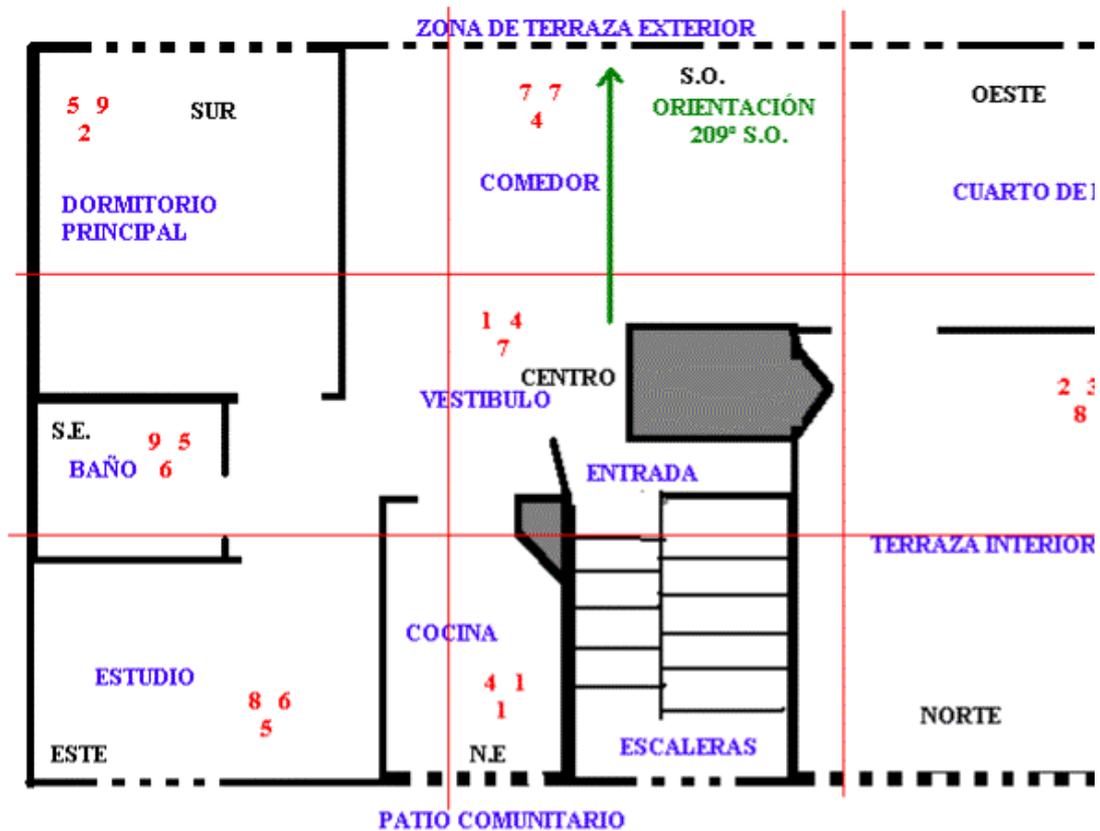


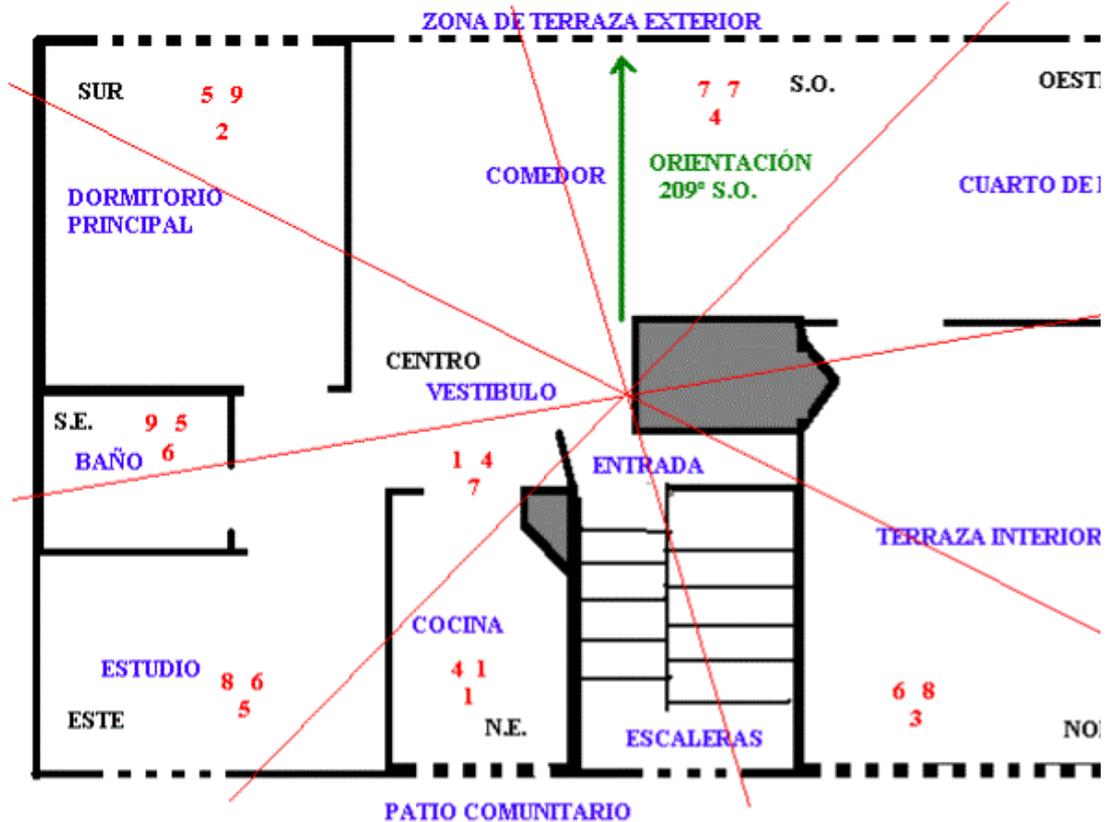
ejemplo práctico y que nos va a servir como tal de ahora en adelante:

CASA CONSTRUIDA EN 1993, perteneciente al 7º periodo

ORIENTACIÓN: 209º S.O.

### PLANO 1: ESTRELLAS ENERGÉTICAS Y DIVIDIDO EN CUADRÍCULAS





## PLANO 2: ESTRELLAS ENERGÉTICAS Y DIVIDIDO EN PORCIONES GEOGRÁFICAS

Mi recomendación es utilizar una fórmula mixta, es decir cuadrículas y sectores, según la 9 herramienta: plantilla de los palacios.

### 33. Explicaciones de los planos anteriores

Veamos una pequeña explicación de los mapas de la lección anterior.

**1.- Fecha de construcción:** en este caso el piso es comprado de 2ª mano, pero comprobamos por las escrituras que se terminó de construir en 1993 y que no se han realizado reformas estructurales en la vivienda, fue habitado a finales de 1998. Por lo tanto su periodo de construcción será el 7º periodo.

**2.- Orientación de la vivienda:** lo primero que tenemos que hacer es determinar cual es el frente de la vivienda, en este caso observamos que en los laterales S.E. y N.O. no existen ventanas, por lo tanto descartamos estos dos lados como posibles frentes. El piso es un ático de un edificio de 4 plantas, las escaleras son interiores y esa fachada, es decir la N.E. está orientada hacia un patio interior y tiene enfrente una serie de edificios. El otro lado, el correspondiente a terraza exterior, es decir S.O., tiene vistas a la calle y sin edificios cercanos.

Por lo tanto tomamos como frente principal de la casa la parte correspondiente

al S.O. A partir de esta consideración realizamos nuestras mediciones con la brújula correspondiente, nos situamos en el centro de la vivienda y apuntando con la brújula al punto medio correspondiente del frente de la casa, averiguamos los grados oportunos, para nuestro ejemplo nos salen 209° S.O.

(Por precaución, desde el exterior del edificio y apuntando con la brújula hacia su punto medio, pues el ático ocupa toda la fachada del edificio, medimos los grados correspondientes, en nuestro ejemplo nos salen 29°, por lo tanto si le sumamos 180° nos da como resultado los 209° anteriormente hallados desde el interior de la vivienda.)

Tener siempre presente que hemos de guardar un ángulo de 90 grados respecto al lado que estamos midiendo.

### **3.- Anotamos las fechas de nacimiento de las personas que habitan la vivienda:**

José (esposo)= 06/06/1957 7 metal (kua) 4 madera (natal)

María (esposa)= 20/03/1959 1 agua (kua) 8 tierra (natal)

### **4.- Cálculo y ubicación de las Estrellas Energéticas:**

Estrella del tiempo = 7, la ubicamos en el palacio central y siguiendo el movimiento de las estrellas en los 9 palacios hallamos la serie que le corresponde.

A continuación vemos que la estrella que ocupa el palacio del frente es un 4 y la que ocupa el palacio de la montaña es un 1, por lo tanto colocamos esas estrellas en el palacio central como estrella de agua (4) y estrella de montaña (1)

**Estrella de Agua** = 4 (par, inicial) orden decreciente (4, 3, 2, 1, 9, 8, 7, 6, 5)

**Estrella de Montaña** = 1 (impar, inicial) o. creciente (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9)

Ahora lo que tendríamos que hacer es superponer las estrellas correspondientes a cada palacio en cada una de las zonas geográficas de la vivienda, estudiando y analizando a continuación el espacio ocupado por cada cuarto de la casa (habitaciones, baño, cocina, comedor, etc.). Existen una serie de métodos que veremos en la próxima lección.

## **34. Métodos para superponer las estrellas**

Ahora lo que tendríamos que hacer es superponer las estrellas correspondientes a cada palacio en cada una de las zonas geográficas de la vivienda, estudiando y analizando a continuación el espacio ocupado por cada cuarto de la casa

(habitaciones, baño, cocina, comedor, etc.). Para ello existen dos métodos:

1) Dividir el plano del hábitat en 9 cuadrículas exactamente iguales (plano 1) como se puede apreciar las habitaciones de la casa no se corresponden exactamente con las cuadrículas, por lo tanto habría que aplicar a la habitación o cuarto a estudiar la cuadrícula de mayor tamaño. En nuestro ejemplo, para el dormitorio principal tenemos que es ocupado por las estrellas (5 y 9 con el 2) y (9 y 5 con el 6) aquí nos resulta fácil la decisión, aplicamos la correspondiente al 5 y 9 con el 2 pues es la que ocupa mayor espacio del cuarto a estudiar.

2) Dividir el plano del hábitat en 8 porciones o sectores de acuerdo a las zonas geográficas, con lo cual tenemos dos cosas muy importantes.

1.- Vemos por donde está entrando la energía de las estrellas, es decir desde su exterior (ventanas, puertas, etc.) lo que nos facilitará elegir la porción o sector a aplicar a cada habitación, de acuerdo a la fuerza energética entrante.

2.- Se puede también decidir cual es el sector mayor que ocupa cada cuarto o habitación.

En base a esto tendríamos, en el dormitorio principal, el sector de energía más fuerte que entra en la habitación es el correspondiente a 5 y 9 con el 2, pues entra directamente por la ventana de dicho cuarto. Además en este caso aunque no lo tengamos dibujado en el plano, la cama está situada justo en la pared que da al comedor con lo cual está recibiendo de lleno la porción de energía antes mencionada.

Podría surgirnos la duda en cuanto que el sector energético del 9 y 5 con el 6 ocupa mayor espacio de la habitación, pero se puede considerar esta energía como residual, pues su entrada corresponde a un punto sin ventanas, ni salidas al exterior, por lo tanto este sector de energía se tomaría como el que está afectando al cuarto de baño, pues es la siguiente zona contigua al dormitorio principal.

Aunque resulte un tanto dificultoso, sería bueno realizar dos planos y aplicar los dos métodos anteriores, es decir división por cuadrículas y por sectores geográficos, sobre todo en el caso de que una zona de la casa esté afectada por dos características energéticas diferentes. En definitiva aplicar el plano de cuadrícula y sectores (fórmula mixta)

Así pues tendríamos:

**1. Habitación principal:** 5 y 9 con el 2 (por lo anteriormente explicado)

Comedor (palacio del frente o de **agua**): 7 y 7 con el 4, pues la energía 5 y 9 con el 2 queda residente en la habitación principal.

**2. Cuarto de estar:** 3 y 2 con el 9, aquí se ve claro.

**3. Baño:** 9 y 5 con el 6, por ser la energía más cercana que le afecta.

**4. Estudio:** 8 y 6 con el 5, claramente.

**5. Cocina (palacio de la montaña):** 4 y 1 con el 1, también se ve claro.

**6. Terraza interior:** aquí dejamos que sean las energías (2 y 3 con el 8) y (6 y 8 con el 3) las que ocupen la zona, pues al no ser utilizada habitualmente dicha zona por los propietarios de la vivienda, tampoco les afectarán sus energías, además tienen pensado el cerramiento de esta terraza interior y construir una habitación con baño, por lo tanto cuando esto ocurra se estudiará y analizará como se van a distribuir las energías anteriormente mencionadas.

**7. Vestíbulo (palacio central):** sus energías 1 y 4 con el 7

**8. Puerta principal de entrada:** 4 y 1 con el 1 (es importante estudiar esta zona).

En cuanto a las terrazas hay que significar que no merece la pena detenerse demasiado tiempo en su estudio, pues al ser zonas al aire, no poseerán características energéticas propias, pues la energía se manifiesta cuando construimos y por lo tanto realizamos cerramientos atrapando la energía subyacente. Sí es conveniente su estudio en cuanto ubicación de plantas, objetos decorativos, etc. pues a través de estas zonas pasará la energía entrante a nuestra vivienda, e igualmente se verá afectada por el entorno exterior (edificios, grúas, objetos puntiagudos apuntando hacia nosotros, etc.) Todo ello lo veremos detallado más adelante.

Resumiendo todo esto podríamos dibujar un cuadrado y dividirlo de acuerdo a las 9 combinaciones energéticas existentes por zonas de la casa, de tal forma que:

## Sur

	Surroeste	Oeste
(habitación principal)	(comedor)	(cuarto estar)
5 9	7 7	3 2
2	4	9

## Sureste

	Centro	Noroeste
(baño)	(vestíbulo)	(Terraza int.)
9 5	1 4	2 3
6	7	8

## Este

	Noreste	Norte
(estudio)	(cocina)	(zona del ascensor)
8 6	4 1	6 8
5	1	3

Lo principal a considerar sería.-

- Palacio del centro (vestíbulo)
- Palacio del frente o de **agua** (comedor)
- Palacio de la montaña (cocina)
- Puerta de entrada principal
- Habitaciones donde dormimos
- Cocina (pues de ahí salen los alimentos)
- Otros cuartos donde pasemos más tiempo y realicemos tareas importantes (estudio, cuarto de estar, comedor, etc.)

## 35. Cuando un mismo cuarto se ve afectado

Veamos como un mismo cuarto se puede ver afectado por varias combinaciones de estrellas energéticas.

Yo personalmente considero que en el arte-ciencia del Feng-Shui no hay reglas escritas, si no más bien bases para su estudio y aplicación, por lo tanto siempre habrá que estar observando y experimentando. Así de esta forma podríamos, en el caso del dormitorio principal, tomar en consideración el conjunto de estrellas energéticas que le afectan.

-Por una parte: 5 y 9 con el 2

-Y por otra: 9 y 5 con el 6

Se podría hacer lo siguiente: dividir el dormitorio de acuerdo a la influencia de las diferentes estrellas.

En este caso deberíamos aplicar a cada zona los remedios correspondientes, según los 5 elementos energéticos y sus ciclos, para anular las características energéticas negativas. El elemento a aplicar sería el metal, pues debilitaría las estrellas 5 y 2 **tierra**, reforzaría la estrella 6 correspondiente a la base de la **tierra** y gastaría a la estrella 9 **fuego**. Pero a veces no resulta tan sencillo por lo que lo más práctico sería estudiar y analizar la interacción de las dos combinaciones energéticas.

Se haría del siguiente modo:

Estrellas del Tiempo (o de la Base de la **Tierra**): 2 y 6, lo que nos daría como resultado: **tierra** y metal, predomina el metal, por lo tanto como base de la **tierra** colocaríamos el 6 Metal.

Nota.- Esto solamente es aplicable durante el propio periodo de la construcción, como actualmente estamos ya bajo las influencias del periodo 8, la energía de la Estrella del Tiempo sería remplazada por la Estrella Visitante Anual.

Estrellas de la Montaña: 5 y 9, es decir **tierra** y **fuego**, según el ciclo de creación nos quedaría la estrella 5, pues **fuego** produce **tierra**. Por lo tanto estrella de la Montaña = 5 **tierra**.

Estrellas de **Agua** (o del Frente): 9 y 5, igual que el punto anterior, por lo tanto estrella del Frente = 5 **tierra**.

Así pues tendríamos: Estrella de la Montaña = 5, Estrella del Frente = 5 y Estrella de la Base de la **Tierra** = 6.

-Elemento energético a utilizar = Metal para debilitar las estrellas 5.

-Combinado junto al elemento **Agua**: en principio debilitaría a la estrella 6 de metal, pero como la influencia de las estrellas correspondientes a la base de la **tierra** tienden a disminuir, ya que entramos en un nuevo periodo (recordar que el periodo 7 va desde 1984 a 2003) por lo tanto sería factible utilizar el **Agua** y así disminuir las estrellas de **tierra** malévolas (además de apagar las estrellas primarias correspondientes al 9 **fuego**)

-No emplearemos en ningún caso el elemento **Fuego**, para no reforzar a las estrellas 5 y 2 de **tierra**.

-Tampoco utilizaremos el elemento **tierra** pues se reforzarían las características negativas de las estrellas 5.

-El elemento **madera** puede ser utilizado sin abusar pues si bien destruye a las estrellas de **tierra** 5, también es cierto que desgastaría a la estrella 6 metal.

Como se puede comprobar todas las curas y remedios se realizan por medio de los 5 elementos energéticos y sus ciclos correspondientes, bien para anular las

características energéticas negativas o bien para potenciar, en la medida de lo posible, las positivas.

### 36. Curas y remedios (I)

Consideraciones especiales a la hora de aplicar remedios y soluciones en cada cuarto:

La estrella principal a considerar es la del Frente (o de [Agua](#)) pues representa la energía más fuerte. Cuando esta estrella es negativa o malévola tendremos que anularla, preferentemente por medio del elemento energético que la debilite. En algunos casos podría ser necesario utilizar el elemento que la destruya, pero lo tendremos que realizar con sumo cuidado, pues en algunas ocasiones no es bueno emplear la fuerza contra la fuerza. Como ya sabemos esta estrella gobierna nuestra prosperidad.

La segunda estrella sería la de la Montaña, la cual sobre todo actúa como potenciadora de las características energéticas de la estrella de [Agua](#). Sabemos que esta estrella gobierna a las personas. Por supuesto habrá que curarla de acuerdo a lo señalado en el punto anterior (estrella de [Agua](#))

La tercera estrella a tener en cuenta es la de la Base de la [Tierra](#) (o del tiempo) sobre todo durante su periodo asociado a ella (una vez acabado su periodo esta Estrella del Tiempo se ve muy debilitada, por lo que apenas ejerce influencia en los palacios, En sí lo que hace es conferir a la vivienda de una serie de características energéticas, siempre de acuerdo a su fecha de construcción/habitabilidad.

En cuarto lugar deberíamos considerar a la Estrella Anual, la cual es diferente para cada año. Su influencia es sobre todo con arreglo al resto de las Estrellas del Frente y de la Montaña en cada uno de los palacios. Cuando la energía de la Estrella del Tiempo está fuera de periodo, hay que prestar mucha atención a esta estrella visitante anual.

En quinto lugar estaría la estrella mensual, la cual varía cada mes. Y al igual que la estrella anual, interactúa en cada uno de los 9 palacios y sus Estrellas del Frente y Montaña respectivas.

Nota.- Todos los estudios y análisis de las distintas estrellas se harán de acuerdo a la relación existente entre todas ellas. (Ver lección sobre Estrellas Energéticas).

## 37. Curas y remedios (II)

Continuamos hablando del tema de curas y remedios.

Es especialmente significativa la explicación existente entre Estrella de Agua o del Frente con Número Kua de cada persona (prosperidad: trabajo, negocios, dinero, etc.) y Estrella de la Montaña con N° Natal (personas: salud, relaciones, estudios, etc.) Esto nos afectará durante todo el tiempo que vivamos en nuestra casa. Y siempre atendiendo a la energía presente de la estrella anual sobre todo cuando la Estrella del Tiempo (Base de la Tierra) esté en estado muerta por encontrarse fuera de su periodo.

Por otro lado se pueden ver las explicaciones acerca de lo que nos depara cada año, estudiando la relación entre las estrellas del frente y montaña junto a la estrella anual. Lo mismo se puede decir respecto a lo que se avecina para cada mes junto a la estrella mensual respectiva.

Lo más importante para que nuestra casa goce de buenas condiciones energéticas con arreglo a las directrices del feng shui, es tener anuladas las malas características energéticas de las estrellas del frente y de montaña o potenciadas en la medida de lo posible, siempre cuidando de que al fortalecer alguna de ellas no estemos debilitando o destruyendo a la otra. Así por ejemplo podríamos estar potenciando la estrella del frente con arreglo a nuestra prosperidad, pero de qué nos servirá esto si a la vez estamos destruyendo la energía de la estrella de la montaña y por lo tanto produciendo enfermedades, malas armonías, etc.

Veamos pues qué elementos se utilizarían para cada zona de la casa, dependiendo de su característica energética (de acuerdo al periodo 8, es decir no tendríamos en cuenta la energía de la estrella del tiempo y sí la correspondiente a la estrella anual.

Orientación: S.O. 1 (202,6° a 217,5°)

Formas externas necesarias: Agua Y Montaña al frente.

S.E	SUR	S.O.
9 5	5 9	7 7
6	2	4
METAL y/o AGUA	METAL y/o AGUA	AGUA y/o FUEGO
ESTE	CENTRO	OESTE
8 6	1 4	3 2
5	7	9
FUEGO	AGUA	METAL
N.E.	NORTE	N.O.
4 1	6 8	2 3

características energéticas.

0 Elementos que pueden estar presentes (sin abusar)

\_ Elementos que no deben estar presentes

<b>SUR</b>	S.O.	<i>OESTE</i>
<b>5 9</b>	<b>7 7</b>	<b>3 2</b>
<b>2 (1)</b>	<b>4 (3)</b>	<b>9 (8)</b>
S.E.	Centro	<i>N.O.</i>
<b>9 5</b>	<b>1 4</b>	<b>2 3</b>
<b>6 (5)</b>	<b>7 (6)</b>	<b>7 (8)</b>
<i>ESTE</i>	<i>N.E.</i>	<i>NORTE</i>
<b>8 6</b>	<b>4 1</b>	<b>6 8</b>
<b>5 (4)</b>	<b>1 (9)</b>	<b>3 (2)</b>

Estrella montaña (arriba a la izquierda)

Estrella **agua** (arriba a la derecha)

Estrella del tiempo (abajo a la izqda.)

Estrella visitante anual (2003)

(Tomamos en consideración la estrella anual en sustitución de la estrella del tiempo por hallarse ya fuera de su periodo)

De todas formas lo más importante es armonizar las estrellas de montaña y de **agua**, prestando atención a la anual.

**Vestíbulo (palacio central):** sus energías 1 y 4 con el 7 (6 anual)

+ **Agua**

0 **Madera** y Metal

\_ **Fuego** y tierra

**Comedor (palacio del frente o de **agua**):** 7 y 7 con el 4 (3 anual), (teniendo en cuenta la energía 5 y 9 con el 2 (1 anual)) nos daría como resultado: 7 y 9 con el 4 (3 anual) (Ver lección 19ª: Otra forma de estudio)

+ **Fuego**

0

\_ **Tierra**, **Agua**, Metal ni **Madera**

**Cocina (palacio de la montaña):** 4 y 1 con el 1 (9 anual)

+ **Agua**

**Habitación principal:** (5 y 9 con el 2 + 9 y 5 con el 6) (1 y 5 anuales)

= 5 y 5 con el 6 (5 anual)

+ Metal

0 Agua.

\_ Fuego, tierra y Madera

**Estudio:** 8 y 6 con el 5 (4 anual)

+ Fuego

0 Tierra

\_ Madera, Metal y Agua

**Cuarto de estar:** 3 y 2 con el 9 (8 anual)

+ Metal

0 Fuego con precaución.

\_ Agua, tierra y madera.

**Baño:** 9 y 5 con el 6 (1 anual)

+ Metal y agua

0

\_ Fuego, tierra y madera

**Terraza interior:** dependiendo si la cerramos en un futuro (2 y 3 con el 8) y (6 y 8 con el 3) (7 y 2 anuales) = 6 y 3 con el 3 (7 anual) Aunque habría que ver el nuevo mapa de estrellas volantes para toda la vivienda.

+ Fuego

0

\_ Agua, madera, tierra y metal

**Zona ascensor:** 6 y 8 con el 3 (2 anual)

+ Metal

0 Agua y Madera

\_ Fuego y Tierra

## 39. Cómo beneficiarse del feng shui

Veamos algunas reglas para aprovechar al máximo los benéficos del feng sui.

1. Anular las características energéticas negativas de cada una de las zonas de nuestra vivienda (comenzando por el palacio central, a continuación el palacio del frente, luego el de montaña y siguiendo con el resto de habitaciones, de acuerdo al uso que hagamos de ellas) Prestando especial atención a la puerta principal de entrada, es decir ver en qué palacio se encuentra y qué estrellas asociadas hay en él y también hacia qué dirección vamos cuando entramos en casa (según N° **Kua**).

2. Potenciar en la medida de lo posible las características energéticas positivas (el orden para ello sería el mismo que en el punto anterior).

3. Emplear nuestras buenas orientaciones (dependiendo de la tarea que realicemos, por ejemplo a la hora de dormir nuestra mejor orientación será la correspondiente a la salud, para estudiar utilizaremos la correspondiente a sabiduría, si estamos trabajando o manteniendo una entrevista para realizar un negocio nuestra mejor orientación sería la de éxito, fama y suerte, etc.)

4. Colocarnos siempre de acuerdo a los 5 animales celestiales, sobre todo tener siempre protegida nuestra espalda y tener despejado nuestro frente (por ejemplo la mesa de nuestro escritorio debería estar siempre ordenada y despejada), cuidar nuestros lados (bien por medio de alguna planta o mesa supletoria).

5. Ver que zonas de la casa son buenas de acuerdo a nuestro elemento guardián, sobre todo la puerta de entrada, en caso necesario emplear algún elemento energético de acuerdo a sus ciclos. (Así por ejemplo, si nuestro n° personal fuera el 7 **metal** y la puerta de entrada estuviera en la zona cuya Base de la **Tierra** fuera 1 **Agua**, nuestros esfuerzos diarios se verían debilitados al entrar por dicha puerta, por lo tanto se podría armonizar utilizando el elemento **Tierra**, simplemente colocando algún accesorio relacionado con ese elemento -el cuadro de una montaña- nos beneficiaría bastante, pues controlaría al **Agua** y daría fuerza al **Metal**, en este caso a nosotros).

Nota.- Solamente cuando la casa pertenezca al mismo periodo en el que actualmente estemos (por ejemplo para casas construidas/habitadas con anterioridad a 2003, todo esto no tiene efecto, pues recordad que la energía de la base de la **tierra** está inerte, muerta. Así pues sería para casas construidas/habitadas a partir de 2003, periodo 8.

6. Mantener siempre nuestra casa o negocio limpio y en orden, de este modo las buenas energías circularán fácilmente y no se quedarán estancadas las energías malas.

7. En el caso que vayamos a construir una casa, lo primero que debemos asegurarnos es de tener los aspectos externos adecuados de acuerdo a los 5 animales celestiales y en especial la colocación de Tortuga (montaña) y Ave Fénix (agua) de acuerdo al número representativo de la estrella del tiempo en la posición de agua o montaña de los palacios del frente y de montaña. La protección de estos Animales Celestiales es más importante que el encontrar un buen mapa de estrellas volantes, por supuesto si a lo anterior puede ir unido esto último, mejor, que mejor.

8. Finalmente está claro que tener una actitud y pensamiento positivo ayuda mucho, por lo tanto nunca desanimarse y si alguna vez ocurre alguna, digamos desgracia, tened siempre claro que será para que más adelante algo bueno nos suceda. En esta vida no nacemos con la experiencia, por lo que será necesario pasar por una serie de vicisitudes para adquirir ésta. CREER ES CREAR y sobre todo utilizad la mente no dejéis que ella por medio de sus pensamientos os utilice a vosotr@s.

## 40. Datos necesarios para crear un estudio de Feng Shui (I)

Veamos los elementos necesarios para confeccionar una carta geomántica o estudio de feng sui.

1. Fecha de construcción o de habitabilidad de la casa, oficina o local comercial a estudiar. Normalmente referida a la fecha en que se finalizó la construcción. Así como la fecha en la que se entró a vivir en la vivienda, pues en muchos casos el estudio de feng shui se hará de acuerdo a ella.

Si se hubieran realizado reformas estructurales como cerramientos de techos, aperturas de nuevas puertas, reformas estructurales como tirar o levantar paredes para unir o dividir zonas de la casa, etc. Habría que considerar esta como la fecha de construcción.

En ocasiones basta con que estos datos sean aproximados, pues los periodos de construcción varían cada 20 años, así pues el problema lo tendríamos si nuestra fecha estuviera cercana al cambio de periodo.

Los periodos son:

ERA	PERIODOS AÑOS	CARACTERÍSTICA INTRÍNSECA
-----	---------------	---------------------------

Superior 1º periodo	1864 a 1883	Salud y prosperidad
---------------------	-------------	---------------------

Superior 2º periodo	1884 a 1903	Separaciones y enfermedades
---------------------	-------------	-----------------------------

- Superior 3° periodo 1904 a 1923 Falta de armonía e infortunios
- Media 4° periodo 1924 a 1943 Logros académicos y profesionales
- Media 5° periodo 1944 a 1963 Enfermedades y desgracias
- Media 6° periodo 1964 a 1983 Viajes y relacionamientos sociales
- Inferior 7° periodo 1984 a 2003 Pérdidas económicas y malos negocios
- Inferior 8° periodo 2004 a 2023 Fama, éxito y suerte
- Inferior 9° periodo 2024 a 2043 Acontecimientos y sucesos

El año en que se construyó, habitó o reformó la vivienda a estudiar sería lo primero a tener en cuenta para realizar una carta geomántica (estudio de feng-shui), pues es lo que conferirá a nuestro hábitat su característica intrínseca.

## 2. Determinación de los grados que corresponden a la orientación del hábitat

Mediante una brújula mediríamos los grados exactos, para ello nos colocaríamos justo en el centro de nuestra casa o local, mirando hacia la fachada exterior principal (normalmente será la que recibe más energía exterior, posee mayor número de ventanas, luminosidad, vistas a la calle principal, etc.), lo que se correspondería con su punto medio. Para cerciorarnos que fuera correcta tendríamos que realizar varias mediciones, tanto desde el centro, como acercándonos lo más posible a la fachada exterior. Otra forma de comprobar que lo hemos hecho bien, es justamente al contrario, desde el exterior de nuestra casa o local, y apuntando hacia su punto medio medimos los grados con la brújula, a los grados obtenidos le restamos o sumamos 180°, lo cual nos tendrá que dar los mismos grados que obtuvimos cuando hicimos la medición desde el interior.

En el caso de viviendas unifamiliares o locales comerciales con vistas a la calle principal, la dirección habría que tomarla respecto a la puerta principal de entrada.

La tabla siguiente determina la correspondencia entre los grados y las direcciones geográficas:

<b>DIREC. FRENTE</b>	<b>SUR</b>	<b>SUROESTE</b>	<b>OESTE</b>	<b>NOROESTE</b>	<b>NORTE</b>	<b>NORESTE</b>	<b>ESTE</b>	<b>SURE</b>
<b>INICIAL</b>	157,6 / 172,5	202,6 / 217,5	247,6 / 262,5	292,6 / 307,5	337,6 / 352,5	22,6 / 37,5	67,6 / 82,5	112,6 / 127,5
<b>MEDIA</b>	172,6 / 187,5	217,6 / 232,5	262,6 / 277,5	307,6 / 322,5	352,6 / 7,5	37,6 / 52,5	82,6 / 97,5	127,6 / 142,5
<b>FINAL</b>	187,6 / 202,5	232,6 / 247,5	277,6 / 292,5	322,6 / 337,5	7,6 / 22,5	52,6 / 67,5	97,6 / 112,5	142,6 / 157,5

ESTE DATO ES MUY IMPORTANTE: debe ser lo más preciso posible, pues en algunos casos una variación de 1 grado puede dar lugar a unas nuevas características energéticas.

## 41. Datos necesarios para crear un estudio de Feng Shui (II)

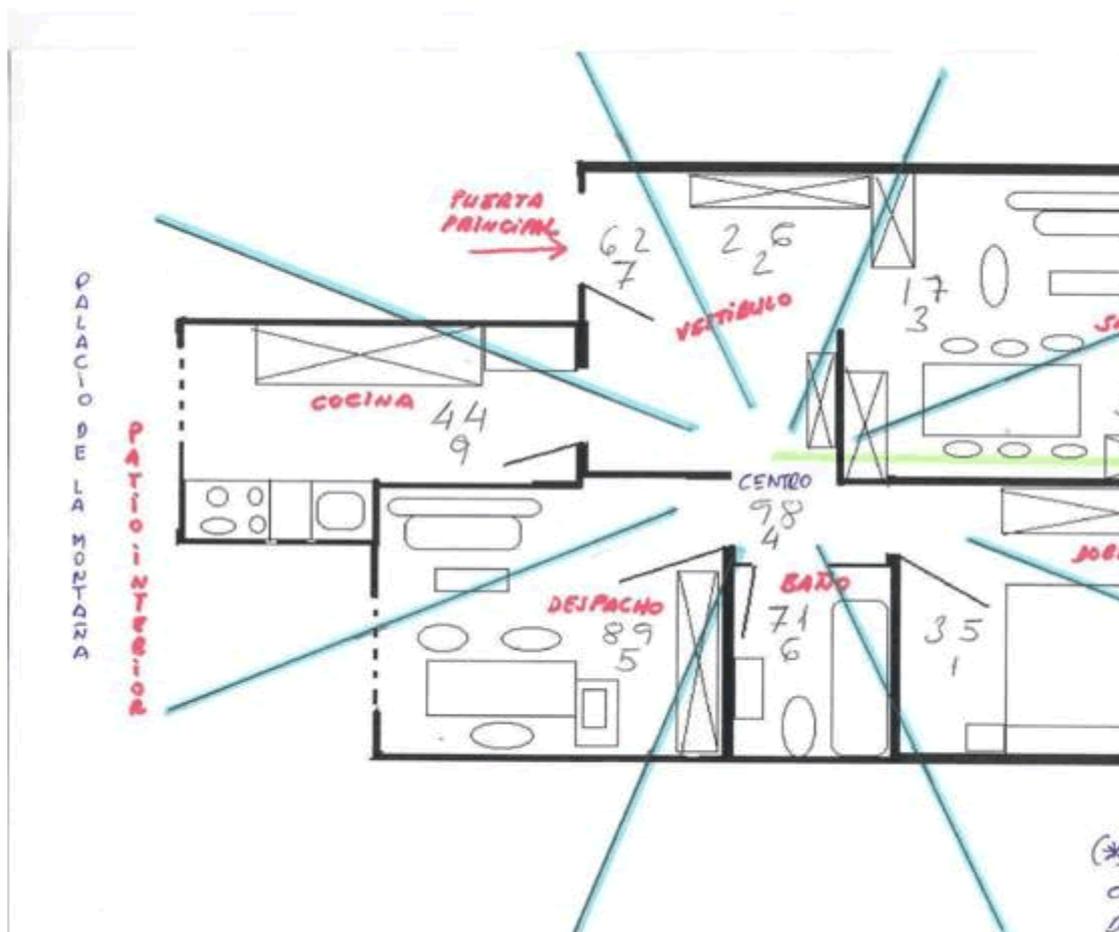
Continuamos hablando de los datos necesarios para crear un estudio de feng shui.

3. Fechas de nacimiento y sexo de las personas que habitan la viviendas

A partir de dicho dato se determinará su nº **kua** y natal. Servirá para conocer las orientaciones más favorables y de esta forma conseguir mayores progresos a la hora de estudiar, dormir, trabajar, lograr más éxito y fama, mejores relaciones (laborales, personales, amorosas). También resultará muy útil para encontrar las mejores ubicaciones del mobiliario principal, tales como escritorio, camas, fogones, caja registradora, puertas y ventanas, etc.

Todo ello acompañado por un plano de la casa en el que se indique la ubicación del mobiliario principal (camas, escritorios, fogones, caja registradora, mostrador, puertas y ventanas, etc.)

También es de gran importancia detallar los aspectos externos, es decir calles, colinas, edificios, jardines, etc., preferiblemente mediante un dibujo.



Siempre y cuando se sigan todas las instrucciones indicadas en dicho estudio, se

producirán efectos positivos en aspectos tan importantes de nuestra vida como prosperidad, salud, armonía familiar, aprovechamiento en los estudios, relaciones de trabajo y personales, mejorar nuestra suerte, conseguir fama y éxito, así como disfrutar de una gran paz interior. Todo ello en el plazo aproximado de un mes.

Tabla resumen con los datos necesarios a tener en cuenta para realizar un estudio de feng shui.

FECHA DE CONSTRUCCIÓN DE LA VIVIENDA

FECHA EN QUE SE ENTRÓ A VIVIR EN ELLA

SI SE HAN REALIZADO REFORMAS INDIQUE LA FECHA

GRADOS DE ORIENTACIÓN DE LA VIVIENDA respecto:

Puerta Principal:

Punto medio fachada principal:

FECHAS DE NACIMIENTO DE SUS OCUPANTES

Nombre:

PROSPERIDAD N°  
kua

Fecha:

PERSONAL N° natal

ASPECTOS EXTERNOS A CONSIDERAR (calles, edificios, torres de alta tensión, antenas, grúas, fuentes de agua, etc)