

## CINCO VERSIONES DEL FEMINISMO

Evocando la obra clásica de Allison Jaggar<sup>1</sup>, podemos distinguir cuatro variedades principales del feminismo: Liberal, Socialista, Marxista y Radical. Estas variedades se complementan con posturas más recientes, a veces denominadas de "Tercera Ola"

### 1. Feminismo Liberal

- a. El prejuicio de género es un resultado de la ignorancia; por tanto, la educación es una herramienta básica en la batalla contra la discriminación.
- b. Las reformas legales pueden mejorar la situación de la mujer.
- c. La posición general de la mujer ha mejorado de manera significativa a lo largo del último siglo; las mujeres han logrado igualdad legal, aunque aún sufren de desigualdad de estatus.

### 2. Feminismo Socialista

- a. El ingreso y el estatus de la mujer sufren debido a su "doble papel" (criar hijos/trabajar productivamente). Los empresarios explotan esta dualidad al pagarles menor salario, y los hombres explotan esta situación al gozar de servicios no remunerados en el hogar.
- b. El estatus inferior de la mujer se debe fundamentalmente a su dependencia del ingreso de su marido o socio masculino.
- c. La dominación masculina se refuerza mediante estereotipos acerca de la mujer (que ella es naturalmente "pasiva", "emocional", y demás).

### 3. Feminismo Marxista

- a. Las relaciones de clase constituyen la causa última de la opresión de la mujer bajo el capitalismo.
- b. El sistema familiar del capitalismo implica un prejuicio de género ya que éste obliga a la mujer (es decir, se la educa) para cumplir el papel de madre y las labores domésticas sin remuneración.
- c. El patriarcado es una ideología elaborada para justificar la explotación de la mujer. Los hombres son socializados para cumplir relaciones de explotación en lo doméstico y en el lugar del trabajo.
- d. La clase social es más importante que el patriarcado para comprender y transformar la situación de la mujer.
- e. Las mujeres deben unirse a la revolución para derrotar el capitalismo, ya que sólo así lograrán una real igualdad.

### 4. Feminismo Radical

- a. El patriarcado, la clase y el sexo son las ideas claves si uno quiere comprender la situación y las experiencias de la mujer en cualquier sistema social.
- b. El patriarcado ha existido desde hace mucho tiempo, mucho antes de que el capitalismo engendrara nuevas formas de desigualdad de género.
- c. Las relaciones patriarcales prepararon el camino para el desarrollo del capitalismo.

---

<sup>1</sup> Jaggar, Allison M. 1983. *Feminist Policies and Human Nature*. Totowa, New Jersey: Rowman and Allanheld.

- d. La desigualdad de género es un asunto estructural; por lo tanto, no se puede aliviar mediante la educación ni mediante cambios de actitud.
- e. El hombre es el enemigo de la mujer; las mujeres constituyen una clase, con el interés común de liberarse de la opresión masculina.
- f. Las causas universales del patriarcado son la explotación de la biología femenina, los arreglos familiares basados en las relaciones heterosexuales y en el matrimonio con subordinación de la mujer al hombre.

## 5. Feminismo de "Tercera Ola"

- a. En algunos textos se ha acuñado el término de "feminismo de tercera ola" para referirse al feminismo de los ochentas que se centra en el tema de la diversidad de las mujeres.
- b. Critica el uso monolítico de la categoría "mujer" y, en su versión radical, afirma que es "esencialista" hablar de las mujeres como universo, dado que esto implica insensibilidad respecto de las mujeres distintas del prototipo mujer blanca-clase media y alta; es decir, mujeres de otras clases, razas, culturas y religiones.
- c. Quienes se oponen a este esencialismo afirman que el "género" es una categoría problemática en la medida en que no se aclare siempre y se circunscriba en el contexto de la raza, la clase, la etnicidad, la religión, u otras diferencias semejantes.
- d. Existen posiciones matizadas dentro de esta vertiente de la "tercera ola" que si bien coinciden en criticar al feminismo "estandarizante", reconoce que, a pesar de las diferencias, "el género es, en sí mismo, una categoría de análisis muy importante y que en modo alguno deberíamos paralizarnos por el hecho de que existan diferencias entre las mujeres (...) En todos los lugares, en todas las clases, en todas las razas y en todas las culturas encontramos similitudes en los rasgos característicos de esas desigualdades, así como en lo relativo a sus causas y efectos, aunque a menudo su magnitud y su gravedad difieran".<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Moller, OKIN Susan. 1996. "Desigualdad de género y diferencias culturales". En: CASTELLS, Carmen *Perspectivas feministas en teoría política*. Barcelona: Paídos. Pág. 203.