

# Fotografía a mujeres de todo el mundo para capturar los distintos tipos de belleza

Aunque parece que existe un consenso aproximado en torno al **controvertido concepto de belleza**, el ser humano no consigue determinar con exactitud **qué cosas o personas son bellas y cuales no**. Esto es porque la belleza es una construcción social que **depende de la cultura y la percepción subjetiva del individuo**.

Como pudimos ver [en un interesante video](#), los cánones de belleza femeninos también han evolucionado a lo largo de la historia y han influenciado nuestra estética personal.

En un mundo dominado por la moda y la publicidad, **resulta difícil huir de convencionalismos y montajes de Photoshop** para centrarnos en la belleza natural y fresca que podemos encontrar en la calle.

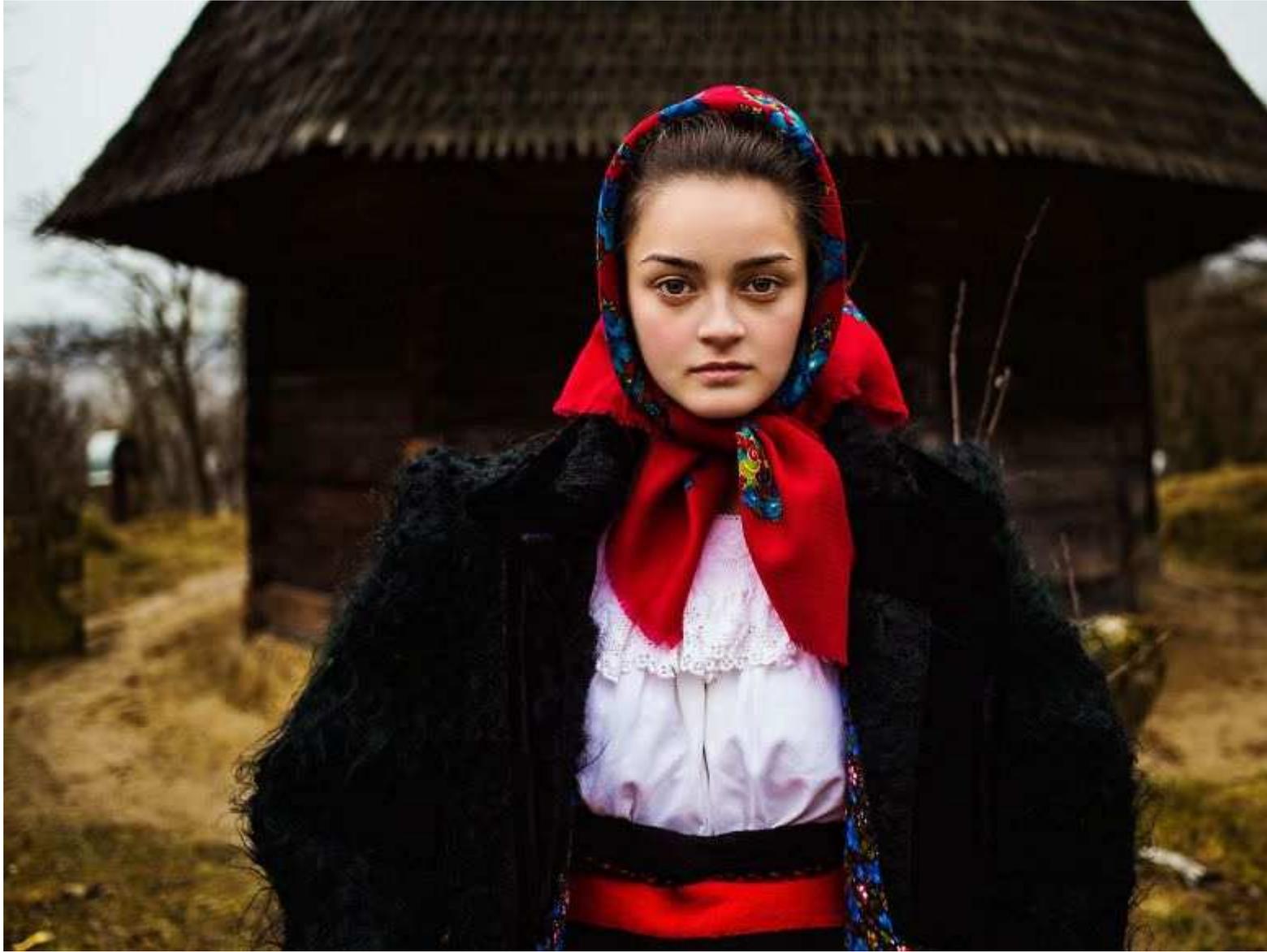
Con esta idea en mente, la fotógrafa rumana Mihaela Noroc, renunció a su trabajo y comenzó una nueva aventura que la llevó a recorrer el mundo fotografiando a cientos de mujeres naturales rodeadas de su cultura.

No te pierdas su impresionante trabajo con esta muestra de 30 retratos femeninos a través del mundo y la cultura que demuestran que la belleza está en todas partes.

**Meseta del Tíbet, China.**



**Maramures, Rumania.**



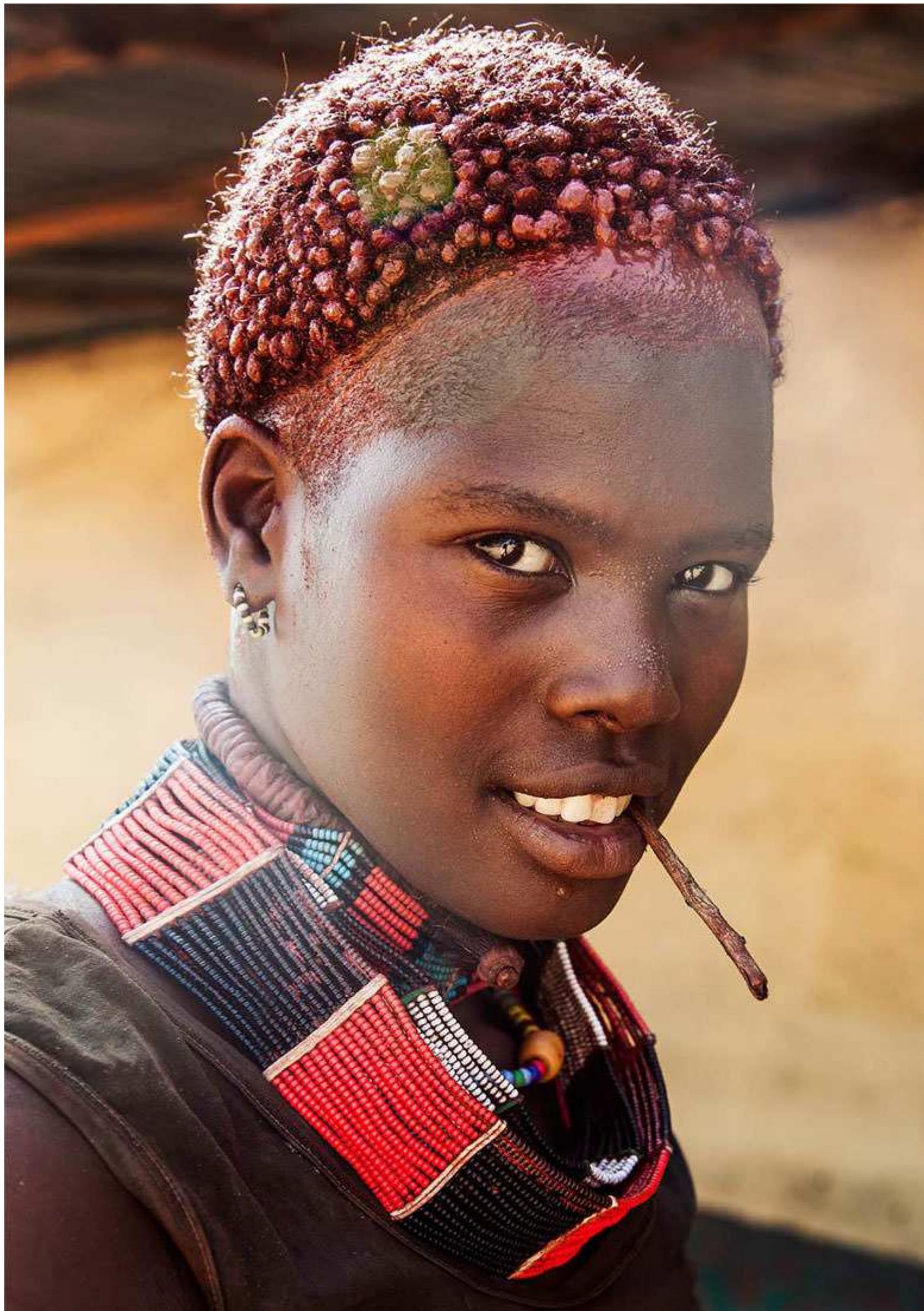
**Mar Báltico, Finlandia.**



**Shiraz, Irán.**



**Valle del Omo, Etiopía.**



Para realizar su obra, la artista ha viajado con un presupuesto muy pequeño a lo largo de 37 países. Esta forma de viajar, con poco equipaje y sin grandes lujos le ha permitido mezclarse con la gente e integrarse dentro de los entornos.

### **Yangon, Myanmar.**



### **Río de Janeiro, Brasil.**



**Selva Amazónica.**



**Valle del Colca, Perú.**



**El Paico, Chile.**



“Ahora puedo decir que la belleza está en todas partes, y no es una cuestión de cosméticos o tamaños, pero más cerca de ser uno mismo”.

**Etiopía.**



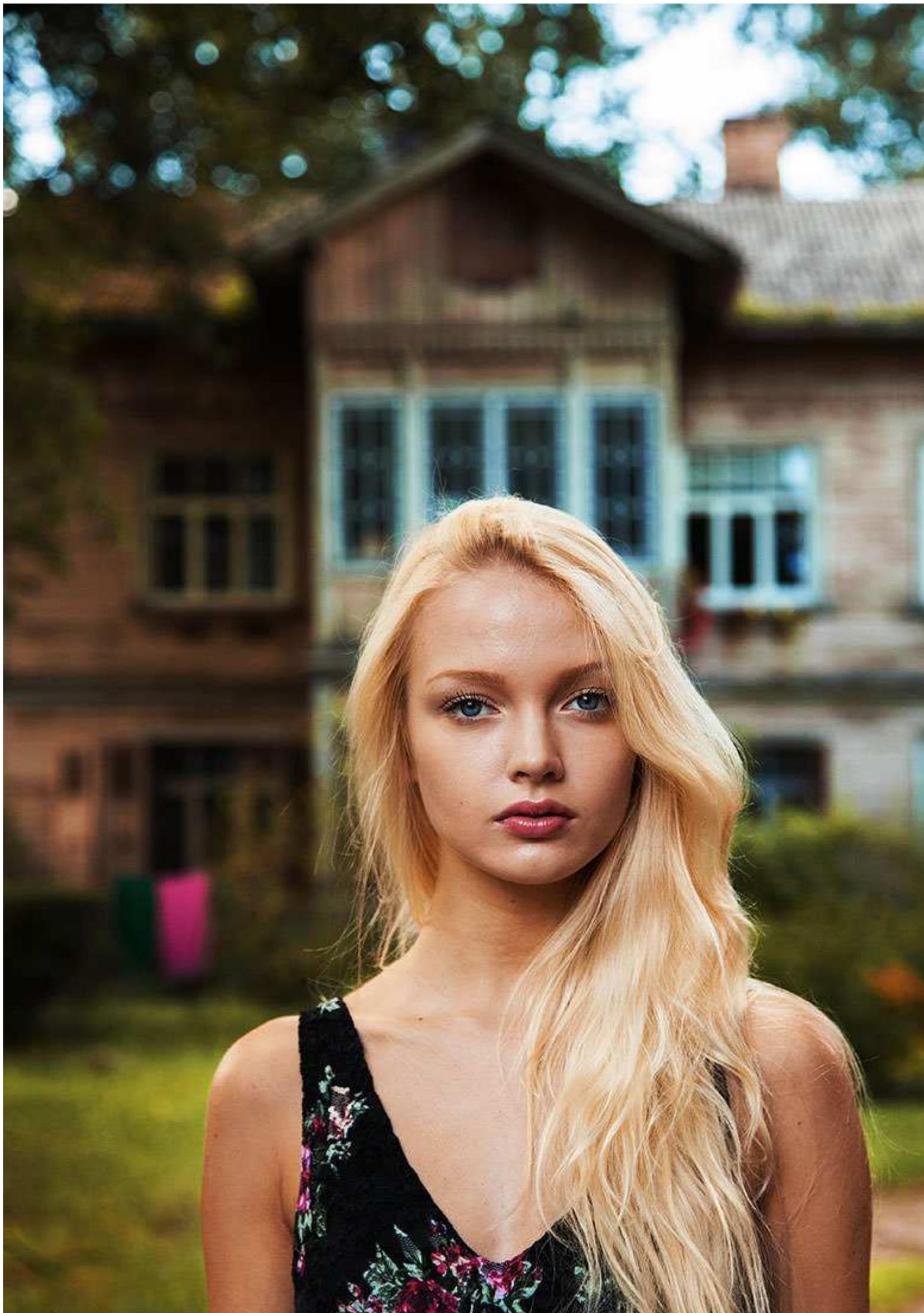
**Nasir al-Mulk, Irán.**



**Little India, Singapur.**



**Riga, Letonia.**



**Nueva York, EE.UU.**



Las tendencias globales nos hacen creer que para ser bellos debemos parecer iguales, comportarnos de la misma forma o vestir conforme dictan las marcas de moda, pero en realidad la belleza esta presente en la diversidad.

**La Habana, Cuba.**



**Chang Mai, Thailand.**



**Oxford, Reino Unido.**



**Meseta del Tíbet, China.**



**Mawlamyine, Myanmar.**



“Todos somos hermosos porque somos diferentes. Al final, la belleza está en el ojo del espectador, y el espectador es siempre alguien más”.

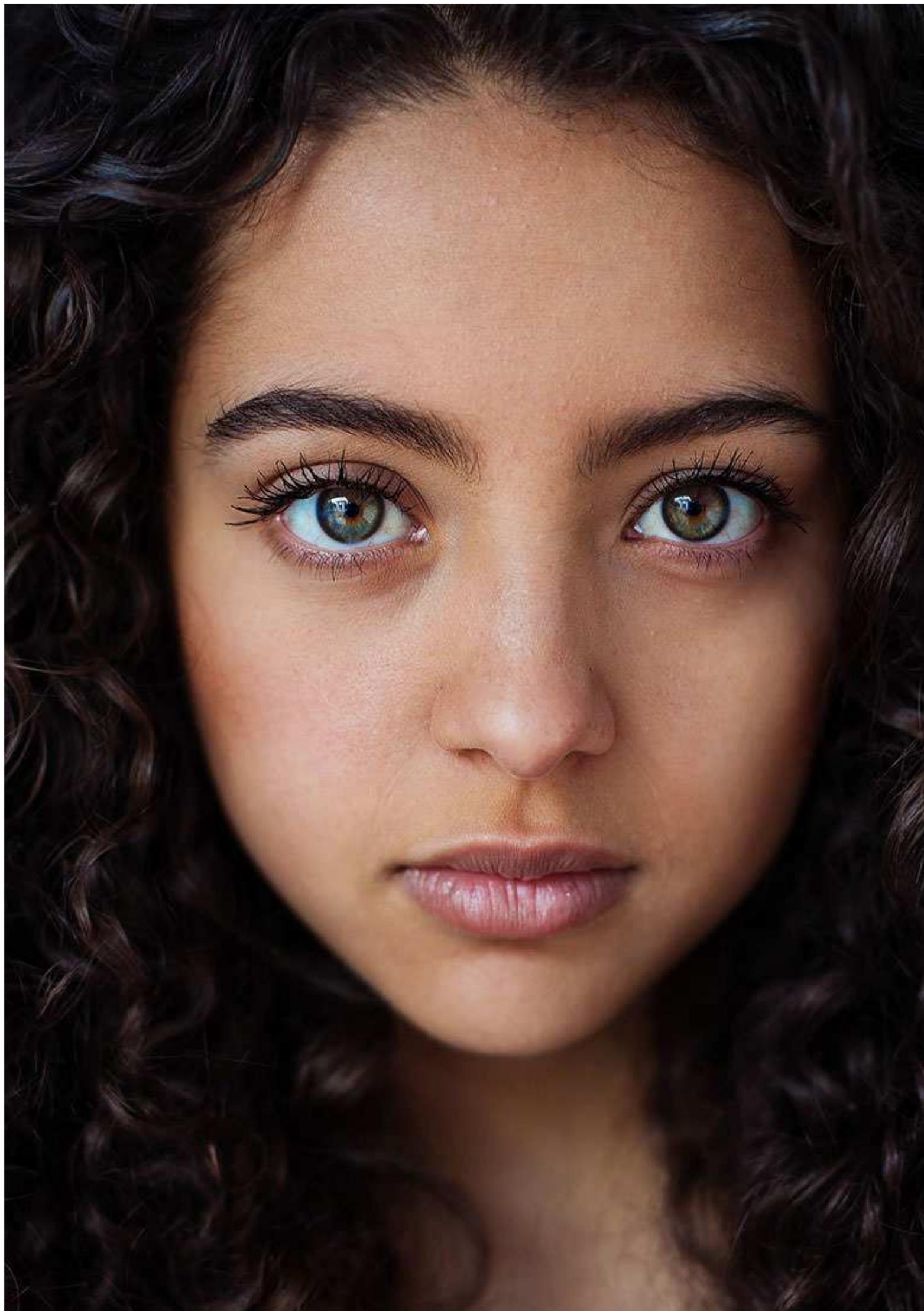
**Bogotá, Colombia.**



**La Habana, Cuba.**



**Medellín, Colombia.**



**San Francisco, EE.UU.**



**Sydney, Australia.**

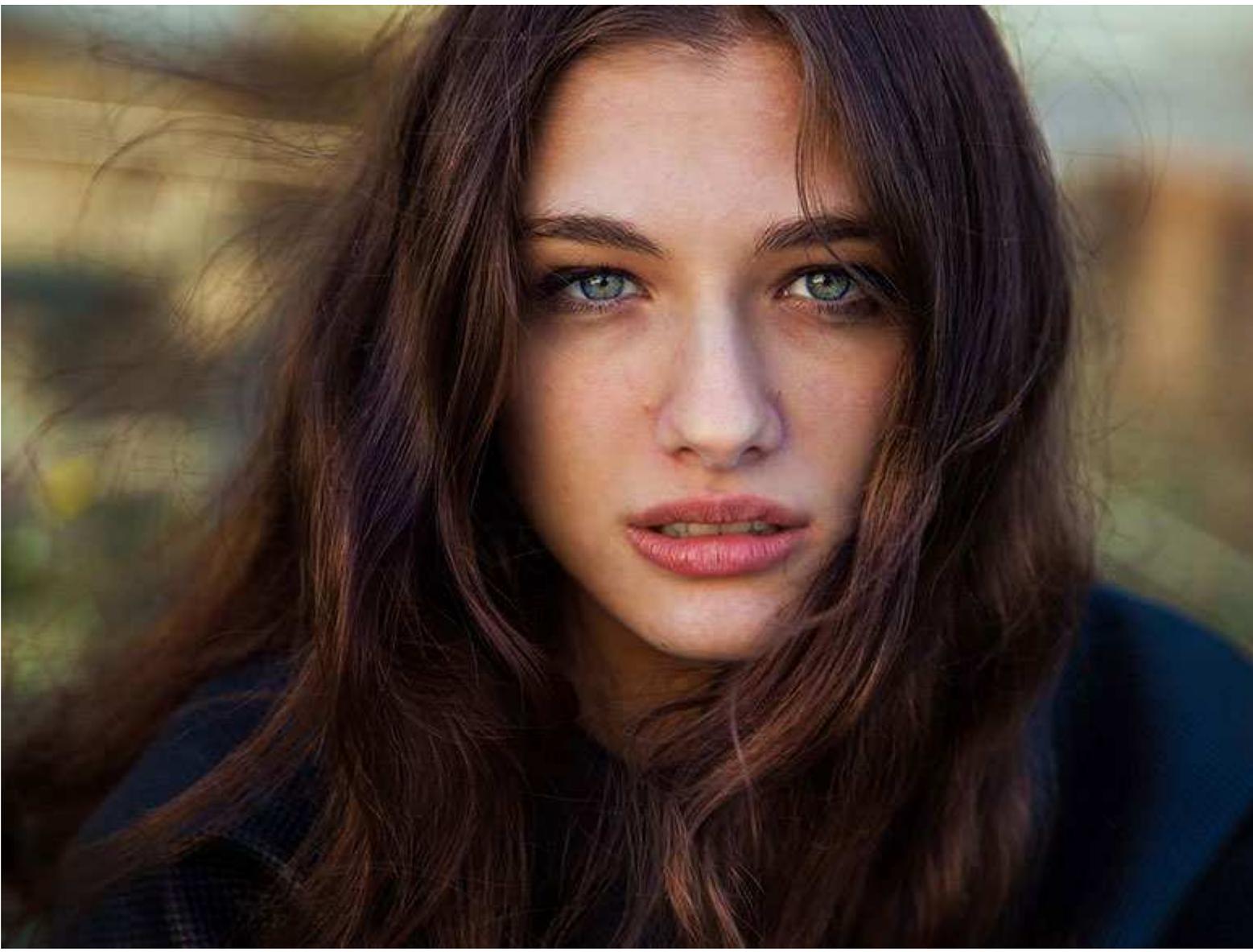


En la sociedad actual, la estética y los cánones de belleza tienen un gran peso en la vida social y no sólo sirven para categorizar lo que se supone que es aceptable o no, sino también como símbolos de identidad social y cultural.

**Taskent, Uzbekistán.**



**Tbilisi, Georgia.**



**Otavalo, Ecuador.**



**San Pedro de Atacama, Chile.**



**Maori Temple, Nueva Zelanda.**



**Mi objetivo es continuar realizando más retratos femeninos hasta completar todos los países del planeta. Considero que “El Atlas de la belleza” es un espejo de nuestras sociedades multiculturales y una inspiración para que las personas traten de seguir siendo auténticas.**

Un gran trabajo, tremendamente inspirador que nos invita a valorarnos por lo que somos y no por lo que deseáramos ser.