

**ENSEÑANDO A
ESTUDIAR
A MIS
ALUMNOS**

**Nuria Cano García.
M. Ángeles Cortés Bernabé.
Belén Delgado Pérez.
Gema González Menaya.
Mercedes Sánchez Cáceres.
M. Dolores Sierra Alba.**

Grupo de trabajo MAESTRAS PT adscritas a EOEP.
Curso 2006/07.

ÍNDICE	PÁGINA
1. Presentación del material. _____	2
2. Justificación. _____	3
3. Dificultades que puede presentar nuestro alumnado. _____	5
4. Intervención. _____	5
BLOQUE 1 _____	7
BLOQUE 2 _____	17
BLOQUE 3 _____	23
BLOQUE 4 _____	28
BLOQUE 5 _____	33
BLOQUE 6 _____	39
5. Bibliografía. _____	46
6. Anexos materiales. _____	47
Anexo 1. _____	48
Anexo 2. _____	49
Anexo 3. _____	50
Anexo 4. _____	51
Anexo 5. _____	52
Anexo 6. _____	53
Anexo 7. _____	54
Anexo 8. _____	55
Anexo 9. _____	57
Anexo 10. _____	60
Anexo 11. _____	61
Anexo 12. _____	62

ENSEÑANDO A ESTUDIAR A MIS ALUMNOS

1. PRESENTACIÓN DEL MATERIAL:

¿QUÉ ES?

Se trata de un guión detallado de ayuda a cualquier maestro para crear y potenciar técnicas de trabajo intelectual en su alumnado de tercer ciclo de Educación Primaria.

El **objetivo de este material** no es otro que el conocimiento y adquisición de las técnicas de trabajo intelectual que van a permitir a nuestros alumnos la mejora en su rendimiento académico así como la prevención de posibles dificultades de aprendizaje.

2. JUSTIFICACIÓN.

¿POR QUÉ SURGE ESTE MATERIAL?

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, señala en su Preámbulo que tres son los principios fundamentales que presiden su desarrollo, entre ellos y el principal: *conseguir que todos los ciudadanos alcancen el máximo desarrollo posible de todas sus capacidades individuales y sociales, para lo que necesitan recibir una educación de calidad adaptada a sus necesidades.*

El segundo principio requiere de la *colaboración de todos los ciudadanos para que alcancemos el objetivo anterior*, es decir, el pleno desarrollo de la personalidad del alumno de manera que pueda integrarse en la sociedad que le rodea.

Sin embargo, tal y como dice esta Ley, ello requiere del **Principio del Esfuerzo**, que resulta indispensable para una educación de calidad, y que debe aplicarse a todos los miembros de la comunidad educativa y, por tanto, también hablamos del esfuerzo del alumnado. Y es que son ellos los que habrán de adquirir unos hábitos que les permitan incorporarse con las mayores garantías de éxito en la sociedad competitiva que nos ha tocado vivir ya desde finales del siglo XX.

Este material surge ante la detección generalizada en el alumnado extremeño de una serie de necesidades educativas cuya satisfacción resulta imprescindible para su progreso en el rendimiento académico, muy relacionadas con la capacidad de esfuerzo en el trabajo escolar, a saber:

1. Necesidad de integrar sistemáticamente el trabajo académico-escolar fuera del aula, en casa.

2. Necesidad de constituir el estudio como herramienta de trabajo favorecedora para su evolución y rendimiento académico (trabajo emocional).
3. Necesidad de creación de las condiciones óptimas para un estudio y trabajo eficaz (lo que conocemos como técnicas de estudio).
4. Necesidad de autoaplicar las técnicas de trabajo intelectual.
5. Necesidad de comunicar y coordinar este trabajo con la familia.
6. Necesidad de comunicar y coordinar este trabajo con otros compañeros en el centro educativo.

Es decir, este trabajo responde a la pregunta:

¿CÓMO SE APRENDE A ESTUDIAR?

Aprender a estudiar y a trabajar en la edad de la Educación Primaria, posibilita la mejora de las perspectivas escolares del alumnado, más aún, garantiza la prevención de dificultades en las áreas instrumentales básicas, pilares académicos imprescindibles para alcanzar con garantías de éxito la educación secundaria obligatoria.

- Por la necesidad del alumnado, que se encuentra en el tramo final de una etapa en la que deben haber consolidado unos hábitos –de estudio y trabajo personal- cuya adquisición favorecerá su evolución académica en la etapa siguiente;
- por la necesidad del profesorado, que en la mayoría de las ocasiones desconocemos en qué consisten estas técnicas y qué pautas debemos seguir en su enseñanza-aprendizaje;
- así como por la necesidad de las familias y el entorno que rodea a un alumnado - a punto de iniciar todo un periodo de transición cognitiva, física, y socioafectiva- de conocer, aplicar y responder de manera preventiva a las necesidades académicas de sus hijos,

es por lo que se presenta este material.

El creciente desarrollo de la interdisciplinar ciencia cognitiva, ha mostrado, por un lado, el gran papel que juega en el rendimiento académico e intelectual unas adecuadas técnicas de trabajo, y por otro, y quizás lo más importante, la posibilidad de que éstas son susceptibles de ser transmitidas y por tanto, enseñadas como un contenido más del aprendizaje escolar.

Entendemos por **trabajo intelectual** todas aquellas actividades en las que las operaciones cognitivas desempeñan un papel primordial en la ejecución de las mismas. En este sentido, el estudio sería considerado como una actividad más, junto a muchas otras, como son la solución de problemas, la elaboración de proyectos, trabajos de investigación, redacción de informes y análisis de textos entre otras, todas ellas sumamente importantes en cualquier perfil profesional.

Estas son las principales razones por las que hemos considerado interesante adentrarnos en este campo a fin de dotar a los estudiantes del tercer ciclo de la educación primaria las necesarias herramientas de trabajo que les permitan rentabilizar al máximo el tiempo empleado en el trabajo escolar y en el estudio. Estudio, por otro lado, cada vez más complicado dada la gran cantidad de información con la que trabajamos en la actualidad.

3. DIFICULTADES QUE PUEDE PRESENTAR NUESTRO ALUMNADO.

En relación con las técnicas de trabajo intelectual, a saber:

1. Necesidad de integrar sistemáticamente el trabajo académico-escolar fuera del aula, en casa.
2. Necesidad de constituir el estudio como herramienta de trabajo favorecedora para su evolución y rendimiento académico.
3. Necesidad de creación de las condiciones óptimas para un estudio y trabajo eficaz (lo que conocemos como técnicas de estudio).
4. Necesidad de autoaplicar las técnicas de trabajo intelectual.
5. Necesidad de comunicar y coordinar este trabajo con la familia.
6. Necesidad de comunicar y coordinar este trabajo con otros compañeros en el centro educativo.

4. INTERVENCIÓN.

¿CÓMO SE UTILIZA EL MATERIAL? Siguiendo de manera ordenada la guía propuesta en cada uno de los seis bloques que lo constituyen, para así estimular la capacidad de trabajo y estudio en nuestro alumnado.

¿QUÉ DEBO HACER? Se presentan seis bloques de estrategias interrelacionados que van a permitir alcanzar el objetivo de este material. Aunque aparecen de manera

secuenciada los seis bloques, no significa que debamos seguir el orden consecutivo de los mismos tal y como aparecen. Lo fundamental es que tengamos en cuenta que será necesario desarrollar los 6 bloques para alcanzar el objetivo, en el orden que prefiramos.

Cada bloque de contenido está ligado a una necesidad del alumno en cuanto a las técnicas instrumentales básicas y, para el desarrollo de cada uno de ellos, basta con seguir las indicaciones sugeridas tal y como van apareciendo.

BLOQUE 1.

Ante la dificultad del alumno para... **integrar sistemáticamente el trabajo académico-escolar fuera del aula, en casa.**

1.1. OBJETIVOS.

Como maestros o tutores, presentaremos a nuestro grupo de alumnos el comienzo de esta actividad poniendo en conocimiento de los mismos una serie de realidades, que se van a convertir en los objetivos de este primer bloque.

1. Hacerles conscientes de un hecho que existe: la inexistencia y/o la dificultad de un buen trabajo académico-escolar-educativo en casa.
2. Acercarles el porqué necesitan adquirir el hábito de trabajo en casa.
3. Ejecutar el plan propuesto y valorar su desarrollo.

Por tanto, el objetivo es desarrollar una serie de actividades que permitan a los alumnos adquirir el hábito de trabajo en casa, de manera que puedan completar, continuar y avanzar en su evolución escolar -lo cual les beneficia no sólo como alumnos individualmente, sino como grupo-clase, al favorecer el desarrollo de la actividad ordinaria al aportar su trabajo al resto de los compañeros y al maestro-.

Sin embargo, este objetivo tiene también un carácter propedéutico, pues en el paso a la educación secundaria obligatoria, -etapa en la que el trabajo personal en casa es inherente a una buena evolución académica y a veces incluso no suficiente-, tener adquiriendo este buen hábito permitirá una evolución adecuada desde el principio, evitando “baches” desafortunados propios del periodo de adaptación a una etapa donde la exigencia en el trabajo y el esfuerzo personal es mayor.

Además, el hábito de trabajo y estudio, progresivamente puede evolucionar a una motivación intrínseca, es decir, por la satisfacción que genera saberse con el deber cumplido y la satisfacción intelectual de los aprendizajes adquiridos.

Si optamos por desarrollar este bloque con dos o más grupos de alumnos -formado grupos de trabajo-, otro objetivo será:

- Incidir en la motivación como variable prioritaria en la consecución del éxito académico.

1.2. METODOLOGÍA.

Es fundamental que como maestros repasemos que la actividad en clase la podemos estructurar de manera cooperativa (Jonson, 1980), pues para este bloque sería una metodología adecuada.

La actividad cooperativa parte de que los alumnos alcanzan sus objetivos si los otros alcanzan los suyos; además, la actividad o estrategias de aprendizaje cooperativo son muy útiles para desarrollarse en grupos heterogéneos así como beneficiosa tanto para el alumno como para el tutor, porque hace un esfuerzo por organizar, verbalizar y explicitar la información.

Para estructurar ACTIVIDADES DE AULA DE MODO COOPERATIVO (Escheíta y Martín, 2001) debemos seguir los siguientes y útiles pasos:

1. Determinar los objetivos de cada lección.
2. Determinar el tamaño del grupo más adecuado para cada lección.
3. Tener en cuenta la heterogeneidad de los alumnos en cada grupo.
4. En cuanto a la distribución del aula, que los alumnos se vean y puedan compartir materiales y las ideas.
5. Dar el material adecuado así como sugerencias sobre cómo llevar a cabo la tarea.
6. Explicar la tarea: dando consignas muy claras sobre qué pretendemos conseguir (muy importante es que sepan que todos contribuimos al objetivo del grupo).
7. Observar las interacciones para saber qué problemas tienen para trabajar cooperativamente.
8. Cuando un grupo tenga problemas, aconsejar; dando a cada uno las habilidades más adecuadas para intervenir mejor en dicho aprendizaje cooperativo.
9. Evaluar los trabajos de grupo; tanto globalmente como lo aportado por cada miembro, con objeto de ayudar a estos si fuera necesario para el logro de un mayor nivel de participación en el grupo.

1.3. TEMPORALIZACIÓN.

A la hora de planificar el desarrollo del BLOQUE 1 consideraremos estos tiempos:

- Dos sesiones de 50 minutos aproximadamente para la toma de contacto y explicación de la actividad en sí misma.
- Un mínimo de 25 días de prueba para la adquisición del hábito.
- Tiempo para la evaluación: antes, durante y después. Será fundamental antes, para conocer de dónde parte cada alumno; durante el desarrollo, la evaluación

nos permitirá ir corrigiendo detalles sobre la marcha y después (tanto a corto, medio y largo plazo) para conocer si hemos cumplido el objetivo y valorar la calidad de la ejecución del plan. Sin embargo, durante los tres primeros meses, el seguimiento del hábito debería ser cada 15 días, después –en los tres meses siguientes- la haremos una vez al mes (lo cual constituirá también un impulso que refuerce la constitución del hábito).

1.4. IMPORTANCIA DEL PAPEL DEL MAESTRO.

En este bloque, el eje fundamental radica en la sistematicidad del desarrollo de la actividad. Desde el primer día hasta la adquisición del hábito por parte de nuestros alumnos, la insistencia periódica en el desarrollo de la actividad y la motivación a ello determinará en gran parte el éxito de la misma, y no sólo a corto sino a medio y largo plazo. Recordemos que un hábito no se adquiere en unos pocos días, ni permanece en el tiempo si no se practica.

Además, nuestro papel es fundamental como mediador y estimulador del aprendizaje cooperativo. Y, por supuesto, en la transmisión de la información haremos hincapié constantemente en la importancia que tiene la motivación para el logro de cualquier objetivo, de manera que se transmita a los alumnos no sólo verbalmente sino que lo perciban a través de actitudes: sería bueno que como tutores también participáramos con ellos en la dinámica y nos implicásemos como uno más.

Para aquellos que quieran entenderlo mejor aportamos información clara que, de manera breve, nos ayuda a comprender la importancia que tiene la motivación en cualquier proceso académico y, en general, en la consecución de un objetivo:

Si tuviésemos que señalar un factor que incida con la misma o, incluso, con mayor fuerza o peso que las aptitudes intelectuales en el rendimiento académico, sin duda deberíamos dirigir la atención hacia una variable de personalidad denominada motivación o, en términos psicológicos, motivo de logro. Esta variable explica el porqué de determinadas situaciones en las que el individuo aún disponiendo de buenas aptitudes intelectuales obtiene un rendimiento académico inferior al previsible o, por contra, aquellos sujetos que sin destacar intelectualmente alcanzan el éxito escolar.

La motivación, siguiendo a Ausubel (1989) aunque no es indispensable para el aprendizaje limitado y de corto plazo (existen tipos de aprendizaje que no requieren motivación, como por ejemplo el condicionamiento clásico pavloviano), es absolutamente necesaria para el tipo sostenido de aprendizaje que interviene en el dominio de una disciplina de estudio dada. Sus efectos, sin embargo se encuentran mediados principalmente por la intervención de variables como la concentración de la atención, la persistencia y, especialmente la tolerancia a la frustración.

Mientras que las variables cognoscitivas mejoran directa y específicamente la asimilación de los significados adquiridos (facilitando su asimilación e integración con los previamente establecidos), las variables motivacionales influyen en el aprendizaje únicamente de manera catalítica e inespecífica al energizarlo e impulsarlo.

La motivación de logro, contrariamente a lo que comúnmente se piensa, no es una variable unitaria si no que consta (dependiendo de diferencias individuales de la personalidad, de la interacción con los padres, profesores y amigos, de los rasgos de temperamento genéticamente determinados, afiliación de clase social, racial, étnica y sexual) de distintas proporciones del impulso cognoscitivo, pulsión afiliativa y motivación de mejoría del yo.

El impulso cognoscitivo es el más importante de los tres por ser el más estable, al ser inherente a la tarea misma, en el sentido de que el aprendizaje exitoso *per se* constituye su propia recompensa aparte de las recompensas o aprobación externas.

Por otro lado, el impulso afiliativo expresa la necesidad de trabajar bien en las tareas escolares a fin de obtener la aprobación de los mayores. Decece progresivamente su importancia a medida que vamos abandonando la infancia y nos aproximamos a la adolescencia.

La motivación de mejoría del yo refleja la necesidad de obtener un status a través de la propia competencia o de nuestra capacidad de ejecución. Aumenta progresivamente su importancia al empezar la edad escolar y constituye el principal componente de la motivación en nuestra cultura.

El castigo, por otra parte (la falta de recompensa o el miedo al fracaso), dentro de límites razonables ejerce una influencia demostradamente necesaria en la educación sostenida a largo plazo, en especial en los estudios universitarios, debido a la propensión demasiado humana a demorar y aplazar las tareas escolares exigidas.

Si tuviésemos que caracterizar a los individuos con alto motivo de logro, las siguientes cualidades los definirían:

- Desarrollan actividades múltiples que guardan relación con los objetivos académicos, atribuyen el éxito a determinantes internos como son su habilidad y esfuerzo lo que consideran como muy recompensante.
- Son muy resistentes al fracaso mostrando tenacidad y perseverancia en su conducta. Atribuyen a su falta de esfuerzo la no consecución de objetivos.
- Seleccionan tareas de dificultad intermedia que proporcionan la mejor información sobre su autoevaluación.

Por el contrario, los estudiantes no motivados:

- No desarrollan actividades tendentes al logro, atribuyen el fracaso a determinantes externos y excluyen el esfuerzo como factor causal.
- Abandonan fácilmente ante el fracaso y consideran que éste es originado por una falta de habilidad incontrolable.
- Seleccionan tareas de un grado de dificultad extrema (muy alta o muy baja) que proporcionan un mínimo «feedback» autoevaluativo.

Una sugerencia sumamente útil cuando emprendemos una tarea poco agradable es la de enumerar todos los aspectos positivos que se pueden obtener en la realización de la misma.

1.5. MATERIALES.

- Para la elaboración del horario: lápiz y papel (o soporte informático).
- Para la “TABLA DE TRABAJO Y ESTUDIO” (se adjunta modelo en el apartado ANEXOS MATERIALES): pegatinas de tres colores diferentes. Por ejemplo, rojo para cuando no hemos cumplido con nuestra responsabilidad, amarillo para cuando hemos respondido parcialmente y verde para cuando la responsabilidad ha sido total.
- También podemos elaborar una cartilla que sirva como línea base de seguimiento de adquisición del hábito, a modo de registro de conducta. (Cartilla de REGISTRO DE CONDUCTA se adjunta en el apartado ANEXOS MATERIALES).
- Diploma de RECONOCIMIENTO AL ESFUERZO Y AL TRABAJO.

1.6. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

Y ahora, ¿cómo vamos a trabajar en este primer bloque?, ¿qué pretendemos conseguir? Partiendo de los objetivos propuestos, la secuencia de nuestras acciones para que nuestros alumnos adquieran el hábito de trabajo en casa, podría ser:

1. En primer lugar, expondremos al grupo los objetivos que pretendemos, tal y como se reflejan en el apartado OBJETIVOS DEL BLOQUE 1.

2. Como se trata de que adquieran el hábito de trabajar las tareas escolares en casa, es necesario que les expliquemos qué es un hábito y cuánto tarda en adquirirse, ¿cómo?:

- Preguntándoles a ellos qué saben acerca de los hábitos o las costumbres (así detectaremos sus conocimientos previos).
- Les pediremos que nos pongan ejemplos y, a continuación, habiéndoles ubicado ligeramente,
- podemos proceder a extraer información adecuada para ellos a partir de este texto del psicólogo conductista B. F. Skinner:

La Re-Programación de los Hábitos

Los individuos desarrollan comportamientos programados en torno a la realización de tareas gratificantes para ellos. Estos “hábitos” han sido aprendidos sobre tiempo y tienen una asociación fija con la actividad

agradable (por ejemplo ver la televisión, jugar, o evitar estudiar); o con la consecuencia de haber realizado dicha actividad (tras jugar sensación de bienestar por compartir momentos con las amistades; tras estudiar sentimientos de bienestar por saberse con el deber cumplido; tras evitar estudiar esquivar momentáneamente el miedo al esfuerzo que supone...). Estos comportamientos son tan habituales que los individuos se encuentran haciéndolos sin recordar haberlo decidido. Sin recordar que puede haber otras opciones mejores.

Si estas conductas pueden ser aprendidas, entonces también es posible des-aprenderlas. En el primer paso de este sistema, se aconseja a los individuos cómo interrumpir sus rutinas físicas y emocionales. Por ejemplo, se les pide a los sujetos cambiar sus rutinas vespertinas, evitar los materiales y lugares donde típicamente podemos distraernos (cuarto del televisor, teléfono, ordenador, ventana que da a un parque...), y crear unas condiciones agradables para el estudio (una silla adecuada, habitación luminosa y bien ventilada, empezar por tareas agradables que estimulen el primer paso hasta que de comienzo el estudio...). La meta es la de extinguir el hábito de no continuar el trabajo académico en casa.

Terapeutas conductuales, nos sugieren que podemos crear nuevos hábitos, repitiendo el comportamiento 21 días consecutivos. Comportamientos que se evitan continuamente se debilitan, mientras que comportamientos que se repiten continuamente son reforzados.

El cambio de rutinas es un paso necesario y directo para renunciar la “adicción”. Es un proceso relativamente sencillo, y requiere normas, consciencia y premeditación por parte del sujeto.

En conclusión, lo que les debería quedar claro es:

- Que los hábitos, tanto buenos como los no tanto, se aprenden y se des-aprenden.
- Que la adquisición de un hábito requiere, como mínimo, de su práctica continuada durante al menos 25 días para que se automatice.

3. A partir de esta información al grupo, podemos tranquilizarles diciéndoles que ahora nosotros les vamos a ayudar a construir esas “normas”, ese estado de “consciencia” y “premeditación”.

Sin embargo, es necesario que les recordemos por qué tratamos de que adquieran este hábito, que no tratamos de venderles “la moto”, sino que es bueno para ellos porque...

1. Es la única manera de continuar-reforzar el trabajo de clase, y permite la preparación de las próximas lecciones, lo cual favorece su avance (doblemente, además: como alumnos individualmente y como alumnos en el grupo).
2. Porque es la única manera de progresar en “nuestra-suya” enseñanza-aprendizaje y acabar de forma óptima la Educación Primaria.
3. Porque necesitamos acostumbrarnos a trabajar todos los días un poco para poder hacer frente a la Educación Secundaria, que nos va a exigir este ritmo.

Para la adquisición de estas normas lo primero que vamos a proponerles será la

necesidad de la construcción de un horario.

4. *Diseñar un horario de estudio, debemos decirles, puede ser una tan simple o importante como nosotros queramos; pero si somos inteligentes un buen horario nos ayudará y aliviará el esfuerzo del estudio.*

Lo primero que debemos saber para organizar las tareas escolares es cómo distribuir los diferentes tipos de “tareas”.

- *En primer lugar afrontaremos las tareas de dificultad media: realizar actividades o ejercicios de las principales áreas –lengua, matemáticas o conocimiento del medio, inglés, educación física- y que exijan “un poquito” de nuestra atención.*
- *A continuación, una vez que nuestro organismo ya está predispuesto y centrado en el trabajo (porque centrarnos en una tarea conlleva un ratito, depende de lo habituados que estemos), afrontaremos las tareas de dificultad alta, y generalmente suele ser el estudio: leer un texto, extraer lo más importante, integrarlo en mi conocimiento, y comprobar que recuerdo todo lo que debo aprender; volver a leer otro fragmento, extraer... y comprobar que recuerdo todo lo que debo aprender, así como repasar si recuerdo lo que me he aprendido del texto anterior; y realizar esta secuencia sucesivamente hasta completar el contenido que tenga previsto estudiar.*

¡Ojo! Porque en el estudio, tan importante es la adquisición de nuevos contenidos como el repaso de lo que ya me he estudiado!

Por eso, en esta segunda fase de “tareas de casa” siempre debemos incluir, bien al principio o al final, el repaso de lo aprendido hasta ese día. (Si todos los días no puede ser, sí por lo menos, una vez cada tres días dedicar un ratito a repasar. ¡Ojo! ¡Máximo tres días...! No abandonéis el repaso más de 3 días consecutivos...).

- *Por último, y sólo si las hay, realizaremos tareas más manuales o liberadoras de la atención; por ejemplo, ejercicios de plástica, prácticas de música o de educación física, etc.*

5. Bien, tras esta información, vamos a darles una serie de pautas para elaborar un horario –que a continuación exponemos-, así como una planilla de un horario cualquiera, con los días de la semana y las horas de tarde (por si acaso aún algún

alumno no ha hecho un horario...), en la que traten de programar de manera “experimental” las tareas que les tocaría realizar esta tarde.

Por supuesto, es una práctica, así que podrán modificar ese horario, consultarnos y consultar a otros compañeros. Asimismo, recordarles que no deben olvidar tiempo para los descansos y para el repaso.

La elaboración del horario no es definitiva, a medida que empiecen a utilizarlo y pasen los días, ellos mismos deben saber que pueden y están en la “obligación” de modificarlo para que se ajuste a sus necesidades reales.

No olvidaremos recordarles que van a contar en todo momento con nuestra ayuda (preferimos que nos cuenten lo que más les cuesta en el cumplimiento del mismo o lo que no les encaja, a que nos digan que todo va “sobre ruedas”. Al fin y al cabo son ellos los que salen perdiendo y a la larga seremos los maestros los que habremos de hacer más esfuerzo para compensar el déficit).

Ahí van las pautas para el horario y estudio.

PLANIFICA EL ESTUDIO

(F. F. Pozar. *Inventario de hábitos de estudio*. Madrid.1999)

HORARIOS

Los puntos fundamentales que giran alrededor del aprovechamiento del tiempo de estudio son:

1. Confeccionar un horario de estudio personal.

Cada uno sabe las horas en que más le agrada estudiar, porque rinde más, el número de horas que necesita, las asignaturas que ha de preparar el día o días siguientes, etc.

2. Incluir en ese horario TODAS las asignaturas.

En el horario, las asignaturas deben ocupar un número de horas proporcional a su importancia y a la dificultad del alumno.

3. Incluir en el horario períodos de descanso.

Tras una hora de estudio debe haber un periodo aproximado de diez minutos de descanso: después se rinde más que si se intenta aprovechar las dos horas seguidas.

4. Incluir días de descanso a la semana.

Es formula muy saludable el trabajar bien durante toda la semana y descansar sábados y domingos: la deseada “semana inglesa”.

5. Cumplir verdaderamente este horario hasta hacer un hábito.

Dedicar un número de horas diarias al estudio que garantice la tranquilidad del éxito final.

6. Finalmente: *este horario sólo tiene sentido si lo cumplimos, el reto está en practicar al menos durante 25 días, ¿os atrevéis? Sólo os digo que los que acepten el reto verán cómo mejoran las calificaciones* (cuantitativas y cualitativas, claro, aunque eso lo

sabemos nosotros...) y *lo fácil que será seguir el ritmo de la clase.*¹

Bien, en nuestra intención de ayudar al grupo de alumnos a adquirir el hábito de estudio vamos a utilizar en el espacio del aula de grupo una “TABLA DE TRABAJO Y ESTUDIO”. ¿De qué se trata?

En una hoja de parte de faltas ampliada, expuesta en la clase, día a día iremos marcando (con pegatinas de colores o con cruces de colores o un símbolo distintivo) si hemos cumplido **TOTALMENTE, PARCIALMENTE O NADA** nuestra responsabilidad escolar, estudiar-trabajar en casa.

De esta manera, van a conocer la evolución de la adquisición del hábito. Cada día, delante de los compañeros y tutor (en prácticas realizadas parece dar buen resultado a primera hora de la mañana, cuando el profesor hace el control de faltas y los alumnos están receptivos) se comentarán las dificultades para llevarlo a cabo, así como para recoger las opiniones y la ayuda de otros compañeros.

Esta práctica, como se especifica en los objetivos, se puede hacer empleando una metodología de trabajo cooperativo, dividiendo al conjunto de alumnos en 2 ó 3 grupos para que entre los miembros de cada grupo se animen a ejecutarlo, a darse “explicaciones” por no cumplirlo, y así conseguir el objetivo.

7. Cuando finalice el período en el que el grupo clase nos hemos comprometido a trabajar, podemos hacer un pequeño acto que reconozca los méritos por haber logrado el éxito, o por estar en el camino de conseguirlo.

Se trataría de hacer una entrega de diplomas de **RECONOCIMIENTO AL ESFUERZO** utilizando como modelo el propuesto en el apartado de **ANEXOS MATERIALES**.

1.7. INDICADORES DE EVALUACIÓN.

INDICADORES DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
Si la planificación fue la adecuada.		
Si la temporalización fue adecuada.		
Si se ha incluido la evaluación continua como elemento que permita efectuar cambios en el momento real.		
Si esos cambios se han llevado a cabo –si se han realizado		

¹ Obviamente, desde el principio ya preveamos qué alumnos tendrán dificultades en el cumplimiento del horario. Bueno sería enseñarles estrategias específicas para que se animen a cumplirlo o proponerles llegar a un acuerdo.

cambios oportunos en momento real, fruto de la evaluación continua-		
Grado de motivación del profesor en su desarrollo.		
Grado de sistematicidad y constancia en el desarrollo.		
Si el seguimiento al alumnado por parte del maestro es el adecuado.		
Grado de flexibilidad ante las propuestas del alumnado.		
Si el rendimiento de la clase mejora.		
Si la actitud de los grupos o equipos es de colaboración.		
Si se cumple el objetivo, es decir, que tras un mes desarrollo la actitud ante el estudio y el afrontamiento de tareas en casa es de mejoría.		

Siguiendo estos indicadores sería conveniente y muy real redactar un informe de evaluación con carácter cualitativo, más que cuantitativo, que informe realmente del proceso. Y este informe nos servirá como Memoria de Evaluación referencia para la próxima vez que apliquemos este material.

BLOQUE 2.

Ante la dificultad del alumno para... **constituir el estudio como herramienta de trabajo favorecedora para su evolución y rendimiento académico.**

Enfocada desde el trabajo emocional del alumno para superar el miedo y/o pereza que supone el “esfuerzo” de estudiar, tratando de lograr como objetivo gratificación interna por el esfuerzo del estudio, en una doble vía: tanto por los aprendizajes adquiridos en sí mismos, como por sentirse satisfechos con el deber cumplido –individuos responsables con su cometido escolar-.

Los valores que se asientan bajo el eje transversal de la *Educación Cívica y Democrática, una educación para la convivencia*, como son los de libertad, toma de decisiones, responsabilidad, democracia, civismo y convivencia, nos van a servir de base desde la que partir para trabajar su capacidad de esfuerzo en el trabajo, entendida ahora como su responsabilidad como ciudadanos de entre 10, 12 años con unos derechos, pero también con unos deberes.

Las adquisiciones cognitivo-morales que alcanzan los chavales a esta edad fruto del desarrollo, son las que permiten este enfoque de trabajo en Técnicas Instrumentales Básicas, pues lo chicos están preparados para la reflexión y la introspección, la valoración de sus conductas y sus pensamientos, compararlos con los de otros, y empezar a tomar decisiones para reconducir o mantener sus conductas y hábitos.

2.1. OBJETIVO.

Formulado desde el enfoque de este segundo bloque, el objetivo que vamos a perseguir es:

- enseñar al alumnado a enfrentarse al esfuerzo y /o miedo de cualquier tipo de tarea escolar; siendo generalizable a cualquier tipo de tarea de la vida.

2.2. METODOLOGÍA.

Como maestros deberemos tratar de hacer una “enseñanza guiada”, a través de preguntas, para que sea el alumno el que llegue a sus propias conclusiones y genere sus aprendizajes. Se trata de guiar el aprendizaje a partir de preguntas directas (que generen disonancia cognitiva), continuando con debates (que les ayuden a reorganizar sus ideas) y con la puesta en marcha de algunas prácticas (que les llevarán a unas primeras conclusiones).

2.3. IMPORTANCIA DEL PAPEL DEL MAESTRO.

En este caso la importancia radica en que no olvide que es un mediador del aprendizaje de sus alumnos, actuando en la medida de lo posible desde un segundo plano, o compartiendo con ellos, pero que sean los alumnos los que sientan que son ellos los que llegan a “sus verdades” o propias conclusiones.

2.4. MATERIAL.

- Será suficiente con un modelo de HOJA DE REGISTRO DE EMOCIONES (tal y como aparece en el apartado ANEXOS MATERIALES).
- Necesitaremos también un texto que se pretende que memoricen. Bastará con escoger un párrafo de no más de 15 líneas de su libro de texto de Conocimiento del Medio, por ejemplo, de manera que el ejercicio les servirá para enfrentarse a una tarea que habitualmente realizarán en casa.

2.5. TEMPORALIZACIÓN.

Necesitaremos dos sesiones de información y puesta en contacto con la actividad, en las que se expondrán por primera vez al análisis de sus propias emociones frente al hecho del estudio. Dos sesiones de aproximadamente 50 minutos.

Por otra parte, dado que vamos a ir valorando la evolución de nivel de ansiedad, y que ello requiere someterse a experiencias directas, tomaremos nota en la HOJA DE REGISTRO de EMOCIONES al menos...

- 3 veces la primera semana,
- 2 veces la segunda semana,
- 2 veces la tercera semana y,
- 3 veces la cuarta semana.

Aumentamos la frecuencia durante la última semana porque es probable que ya empiecen a notar la mejora en su rendimiento y debemos hacerles conscientes de su cambio en el estado de ánimo, de su menor miedo... y contrastar su ansiedad-miedo con la correspondiente a las primeras hojas de registro.

También, al igual que en el BLOQUE 1, tendremos que contar con tiempo para la evaluación: antes, durante y después. Será fundamental antes, para conocer de dónde parte cada alumno; durante el desarrollo, la evaluación nos permitirá ir corrigiendo

detalles sobre la marcha y después (tanto a corto, medio y largo plazo) para conocer si hemos cumplido el objetivo y valorar la calidad de la ejecución del plan. Sin embargo, durante los tres primeros meses, el seguimiento del hábito debería ser cada 15 días, después –en los tres meses siguientes- la haremos una vez al mes (lo cual constituirá también un impulso que refuerce la constitución del hábito).

2.6. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD.

Partiendo del objetivo propuesto, la secuencia de nuestras acciones para que los alumnos afronten cada día el reto-esfuerzo-miedo para ponerse a estudiar, podría ser:

1. Comenzaremos por lanzar preguntas que les hagan cuestionarse qué sienten cada día y qué pasa por sus cabezas justo antes de ponerse a estudiar; preguntas como las que siguen:

- *¿Cómo te sientes cuando has trabajado?*
- *¿Y cuando has trabajado bien, cumpliendo con tu responsabilidad?*
- *¿Ese trabajo te ha supuesto mucho esfuerzo? ¿Cuánto? Más que cuando hago... Y menos que cuando hago...*
- *¿Tanto que no podías soportarlo?*

Les dejaremos que se expresen y compartan reflexiones, guiando el debate.

2. A continuación les proponemos:

Vamos a realizar ahora mismo un “trabajo”, se trata de aprendernos este pequeño texto (texto especificado en el apartado MATERIAL). Sí, es como cuando estáis en casa y toca ponerse a estudiar. Os voy a dar 20 minutos, y de manera individual tenéis que trabajarlo... ¡Adelante!

3. Pasado el tiempo indicado continuamos el debate:

- *¿Has sido capaz o ha sido imposible?*
- *¿Tenías nervios, o sentías miedo, por el “dolor” o el “esfuerzo” que te podía suponer realizar esta tarea?*
- *¿Y cuando tienes que estudiar en casa, sientes intranquilidad antes de ponerte a ello? ¿Sientes miedo? ¿Tanto miedo al esfuerzo que decides dejarlo para más tarde?*

- *Ahora, al memorizar el texto, no lo habéis dejado para más tarde, todos habéis hecho el esfuerzo, al menos, de intentarlo... ¿Tanto os ha supuesto intentarlo? ¿Ha sido más el miedo al esfuerzo que imaginabas o lo que realmente ha ocurrido?*
- *¿Y en casa cuándo haces las tareas? ¿Es más miedo y/o pereza o realmente no ocurre nada?*
- *¿Cómo te sientes cuando haces las tareas y cumples con tu responsabilidad, a pesar de hacer el esfuerzo?*
- *¿Cómo te sientes cuando no cumples con tu responsabilidad escolar y no haces las tareas?*
- *Entonces, ¿a qué conclusiones llegáis?*

Estaría bien que anotemos en nuestro cuaderno diario de clase, esas conclusiones que los alumnos van lanzando para utilizarlas como elemento motivados cuando “aflojen” las fuerzas, recordándoles que ellos mismos dijeron eso tras experimentar lo que sintieron haciendo su esfuerzo.

4. Para analizar la situación a la que se enfrentan cada día cuando van a estudiar, les vamos a ofrecer una HOJA DE REGISTRO DE EMOCIONES (la puedes encontrar en el apartado de ANEXOS MATERIALES), con la que vamos a trabajar el miedo y la pereza a la hora de ponerse a estudiar. Tendrán que completarla de acuerdo a lo que se les pide (puede ser modificada según las necesidades del grupo).

La primera vez que la rellenen -y esto ocurrirá dentro de una de las dos primeras sesiones introductorias, tal y como se detalla en el apartado TEMPORALIZACIÓN-, se dejará un tiempo para el análisis posterior.

A continuación, el uso de la HOJA DE REGISTRO lo haremos en el aula, en el tiempo dedicado para esta actividad siguiendo el calendario previsto.

HOJA DE REGISTRO DE EMOCIONES (HOJA MODELO)

¿QUÉ SUCEDE O QUÉ SUCEDIÓ?	¿QUÉ SENTÍ? Tipo de emoción y en qué grado la sentí (De 0 a 10).	SENSACIÓN CORPORAL O MANIFESTACIÓN CORPORAL.	¿QUÉ HICE?	¿QUÉ CREO QUE DEBERÍA HABER HECHO?	¿CÓMO ME SIENTO POR LO QUE HE HECHO?
Estoy en mi casa y tengo que ponerme a hacer los deberes y a estudiar...					

Te mostramos dos ejemplos en torno a lo que es probable esperar de los alumnos. Es conveniente que tengamos en cuenta, además, que tras la práctica continuada, tanto del **BLOQUE 1** como del **2**, es probable que la evolución mejore hacia sensaciones positivas.

EJEMPLO A

¿QUÉ SUCEDE O QUÉ SUCEDIÓ?	¿QUÉ SENTÍ? Tipo de emoción y en qué grado la sentí (De 0 a 10).	SENSACIÓN CORPORAL O MANIFESTACIÓN CORPORAL.	¿QUÉ HICE?	¿QUÉ CREO QUE DEBERÍA HABER HECHO?	¿CÓMO ME SIENTO POR LO QUE HE HECHO?
Estoy en mi casa y tengo que ponerme a hacer los deberes y a estudiar...	Pereza. (9) Nervios (7) Miedo (8)	La cabeza no dejaba de darme vueltas porque sabía que tenía que hacer los deberes... Estaba intranquila.	Me puse a ver la tele.	Apagar la tele, irme al cuarto y ponerme a hacer los deberes.	Pues mal, porque sé que tenía que haberlos hecho, se me han acumulado para otro día, y encima después de ver la tele dos horas estaba aburrida.

EJEMPLO B

¿QUÉ SUCEDE O QUÉ SUCEDIÓ?	¿QUÉ SENTÍ? Tipo de emoción y en qué grado la sentí.	SENSACIÓN CORPORAL O MANIFESTACIÓN CORPORAL.	¿QUÉ HICE?	¿QUÉ CREO QUE DEBERÍA HABER HECHO?	¿CÓMO ME SIENTO POR LO QUE HE HECHO?
Estoy en mi casa y tengo que ponerme a hacer los deberes y a estudiar...	Pereza (9) Angustia (6)	Ninguna especialmente.	Me costó levantarme del sofá, pero hice el esfuerzo de dirigirme a mi cuarto y aunque no me apetecía mucho, me puse a hacer la tarea.	Lo que hice, aunque me gustaría tener más ganas.	La verdad es que luego me siento muy bien, por que ya me los he quitado de encima y porque sé que he hecho lo que debía.

Esta actividad, junto con las realizadas en el BLOQUE 1, contribuirá en la evolución positiva del hábito del estudio en casa.

5. Por último, si realmente queremos sacarle partido a la actividad, y por supuesto, dependiendo del grupo de alumnos con el que trabajemos, podemos recoger las HOJAS DE REGISTRO y analizar los problemas de cada uno de los alumnos a la hora de enfrentarse al estudio. Así, y de forma personalizada e individual, podremos dirigirnos a cada uno de ellos por separado, dándole pautas para que vaya mejorando.

Esta opción también puede ser considerada como “vigilancia” por parte del alumnado, en cuyo caso sólo obtendremos el efecto contrario: que no reflejen ni reflexionen sobre lo que realmente ocurre. En este caso, por tanto, no las recogeremos, aunque sí iremos contribuyendo al finalizar cada una de las sesiones a que tomen notas sobre las conclusiones a las que van llegando, o lo que van pensando y sintiendo, durante el desarrollo de los distintos registros. Recordándoles en todo momento que sean sinceros consigo mismos, porque esta actividad no la hacemos para vigilarles, ni para “regañarles”, sino para que vayan aprendiendo un hábito, difícil sí, pero posible de conseguir.

2.7. INDICADORES DE EVALUACIÓN.

INDICADORES DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
Si la planificación y temporalización fue la correcta.		
Actitud del profesor ante el desarrollo de la actividad (seriedad y respeto ante la diversidad de emociones).		
Si el tiempo de dedicación para trabajar la TABLILLA DE REGISTRO DE EMOCIONES ha sido el oportuno, una hora por sesión aproximadamente, y si se ha llevado a cabo en los periodos oportunos (2.5. temporalización).		
Actitud del alumnado ante la tarea: <ul style="list-style-type: none"> • Respeto a otros compañeros y así mismo, • Implicación en su control y mejora, • Manifestaciones de satisfacción y orgullo personal. 		
Si los niveles de ansiedad frente a la tarea van disminuyendo con el tiempo.		

Siguiendo estos indicadores sería conveniente, y muy realista por nuestra parte, redactar un escrito de evaluación con carácter cualitativo, más que cuantitativo, que informe realmente del proceso. Y este informe nos servirá como Memoria de Evaluación referencia para la próxima vez que apliquemos este material.

BLOQUE 3

Ante la necesidad de crear condiciones óptimas para un estudio y trabajo eficaz de nuestros alumnos/as, te proponemos:

3.1. OBJETIVOS:

1. Analizar las condiciones óptimas para la realización de un estudio eficaz.
2. Analizar y reflexionar sobre las circunstancias en que los alumnos/as estudian habitualmente en casa.
3. Establecer actuaciones para acercarnos a las condiciones óptimas para cada alumno.
4. Realizar un resumen de los factores incidentes en el estudio y analizar su importancia.

3.2. METODOLOGÍA:

Utilizaremos una metodología activa y de moldeamiento de la conducta y condiciones de estudio de los alumnos. Éstos serán los entes descubridores de sus malas condiciones de estudio y se comprometerán a mejorarlas.

3.3. TEMPORALIZACIÓN:

El tiempo que emplearemos será de unas cuatro horas repartidas en un mes y cuatro sesiones. Los pasos 1 y 2 durarán una sesión, el paso 3 una sesión, el paso 4 una sesión y el paso 5 una sesión.

3.4. OTRAS CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LAS ACTIVIDADES:

Tendremos en cuenta en todo el proceso que nuestros alumnos/as vayan modificando sus malas condiciones de estudio o potenciando las buenas, estableciendo un seguimiento sistemático.

3.5. MATERIALES:

- Cuestionario que se incluye
- Esquema sobre factores que influyen en el estudio que se incluye
- Material ordinario de clase.

3.6. IMPORTANCIA DEL PAPEL DEL MAESTRO:

Tú, como tutor/a, actuarás de guía en el descubrimiento de las malas condiciones de

estudio de cada alumno/a y de controlador en las modificaciones de dichas condiciones.

3.7. ACTIVIDADES PARA LA CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS:

A continuación, te proponemos una serie de pasos o actividades que se seguirán de forma sistemática:

Paso 1

Pediremos a nuestros alumnos/as que rellenen el cuestionario individual que a continuación se detalla, para conocer las características individuales del estudio en casa. Les animaremos diciéndoles *poned la realidad de vuestro estudio en casa, ya que se trata de ver lo que hacéis mal para corregirlo:*

CUESTIONARIO	SI	NO
1. ¿Estudias siempre en el mismo lugar?		
2. ¿La hora de estudio es siempre la misma?		
3. ¿Estudias mientras oyes la radio, música o ves la televisión?		
4. ¿Te interrumpen mientras estudias: entrando y saliendo, el teléfono...?		
5. ¿Tienes frío o calor en tu habitación?		
6. ¿Tienes juguetes, cómics... en tu mesa de estudio, que te distraen?		
7. ¿Duermes al menos 10 horas diarias?		
8. ¿Se te cansa la vista al estudiar?		
9. ¿Te encuentras triste, preocupado o nervioso mientras estudias?		
10. ¿Preparas todo lo que necesitas antes de ponerte a estudiar?		

Paso 2

Cuando todos nuestros alumnos hayan terminado de rellenar el cuestionario, de uno en uno irán leyendo detenidamente y en voz alta sus respuestas y haremos una puesta en común.

Ahora haremos un resumen en la pizarra sobre las características que no benefician y las que si al estudio. En cualquier momento podrás hacer incisos para que los alumnos/as se vayan fijando en lo que está bien y lo que no para su estudio.

Paso 3

Para esta sesión sintetizarás las circunstancias que favorecen el estudio comparándolas con la de tus alumnos. Para ello, te basarás en las siguientes recomendaciones sobre los factores que influyen:

Lugar de Estudio

- La mesa de estudio: con superficie amplia. Adecuada a la estatura del alumno/a. Sin elementos distractores.
- La silla: Adecuada a la estatura del alumno/a. Con respaldo rígido.
- Estanterías: Para que tenga los materiales necesarios para el estudio a mano.
- Iluminación: A ser posible con luz natural y que entre por el lado contrario a la mano con la que se escribe.
- Temperatura: De 18 a 22 grados puede resultar una temperatura adecuada.
- Ventilación: Una buena ventilación en el lugar de estudio es necesario para mantener el oxígeno adecuado para que el cerebro se mantenga despierto.
- Siempre el mismo: para crear un hábito de estudio adecuado.
- Sin ruidos: que puedan distraer al alumno/a y respetado por los demás miembros de la familia.
- Sin distractores visuales (juguetes, cómics, cromos...) ni distractores auditivos (radio, televisión, música, walkman...)

Forma Física

- Alimentación sana: muy conocido es el dicho “mente sana en cuerpo sano”, por ello es necesario llevar una dieta equilibrada, comiendo de todo y no abusando de nada.
- Dormir lo suficiente: para un niño/a del tercer ciclo de primaria lo adecuado serían unas diez horas diarias, acostándose siempre a la misma hora.
- Realizar ejercicio físico: es necesario que los alumnos/as incluyan en su quehacer diario, algún tiempo para el ejercicio físico, dada la vida sedentaria que la mayoría llevan y que no beneficia al estudio.
- Adoptar una postura adecuada durante el estudio: no tumbarse, ni recostarse en el sofá. Es necesario mantener los pies apoyados en el suelo, el cuerpo erguido con los antebrazos apoyados en la mesa.
- Cuidar la visión: no acercarnos mucho al libro, hacer descansos con la vista para no cansarla, etc.
- Prever descansos en la planificación del estudio para no provocar fatiga.

Forma Psíquica

- Se rinde más si un alumno/a se siente emocionalmente equilibrado: buena

autoestima, motivación para estudiar, actitud positiva, etc

- Estar mentalmente despreocupado de problemas: que en muchas ocasiones no tienen la importancia que los alumnos/as le dan.
- Empeño por superarse: aunque al principio les cueste que piensen que todo se puede conseguir con su propio esfuerzo.

Paso 4

Pediremos a cada alumno/a que elabore un díptico señalando las condiciones del lugar de estudio, de la forma física y de la forma psíquica, que deben tener en cuenta para mejorar su estudio.

Este díptico lo colocarán en un lugar de su habitación (o lugar de estudio) visible e irán señalando de color verde cada condición que se mejore o cumpla.

Paso 5

Cada semana, preguntaremos a los alumnos/as sobre la mejora en sus condiciones de estudio.

Después de veinticinco días (que es cuando se adquieren los hábitos como ya dijimos en el Bloque 1), los alumnos/as traerán a clase el díptico y debatiremos sobre los “puntos verdes” que ha conseguido cada alumno/a. Realizaremos comentarios del tipo: *¡has visto como podías conseguir organizar la mesa de estudio!; debes dormir al menos 10 horas y todavía sigues durmiendo 8; ¡ves como estudiando siempre en el mismo sitio te concentras más!...* y así según cada caso.

3.8. INDICADORES DE EVALUACIÓN.

En general los indicadores de la evaluación para los alumnos serán:

- Evaluación Inicial: Puesta en común del cuestionario de la actividad 1
- Evaluación continua: Puesta en común cada semana de la mejora de las condiciones del estudio de cada alumno/a.
- Evaluación Final: Resultado final de cada díptico de los alumno/as.

En cuanto a los indicadores para nuestra práctica docente se basan en:

Indicadores	Valoración	Propuesta de Mejora
La adecuación de la planificación.		
La adecuación de la temporalización.		
El cumplimiento de nuestro objetivo, es decir si tras		

veinticinco días se han mejorado las condiciones de estudio de nuestros alumnos.		
La mejora del rendimiento en clase.		
La realización de mejoras como fruto de la evaluación continua.		
La motivación del profesorado en el desarrollo de las actividades.		
El seguimiento seguido hacia los alumnos/as.		

BLOQUE 4.

Ante la necesidad de... **autoaplicación de las Técnicas de Trabajo Intelectual (en adelante TTI).**

4.1. OBJETIVOS.

Proporcionar al alumno estrategias cognitivas que autoaplique en las tareas escolares que realice en casa.

Enseñar al alumno a aprender a aprender mediante la interiorización de técnicas y hábitos de estudio, adecuados y eficaces, trabajados sistemáticamente.

4.2. METODOLOGÍA.

Es importante llevar a cabo con nuestros alumnos una "enseñanza guiada": se trataría de exteriorizar qué significa, qué exigen o cómo se concretan las demandas de la tarea o cualquier otra TTI haciendo que los niños participen activamente. Debemos tener presente que la información que proporciona el maestro contribuye a que el alumno aprenda a dirigir su propio proceso de aprendizaje.

Para el éxito en la consecución de los objetivos propuestos es necesaria la sistematización de las actividades, al menos durante un mes hasta la adquisición del hábito.

Para cada técnica presentamos unas actividades modelo que el maestro debe adaptar a las diferencias individuales de su grupo y multiplicar con otras actividades semejantes, si lo considera necesario, hasta que se asegure que se han alcanzado los objetivos.

4.3. TEMPORALIZACIÓN.

Las actividades están pensadas para trabajarse en sesiones de 50 minutos, que es el tiempo que mejor se adapta a la organización de los centros y a las características de aprendizaje de los alumnos de 3º ciclo.

4.4. IMPORTANCIA DEL PAPEL DEL MAESTRO.

Cuando nos proponemos enseñar a nuestros alumnos a aplicar las TTI es necesario que tengamos en cuenta algunos aspectos:

El contexto educativo condiciona y determina los pensamientos del alumnado en relación al estudio. Según I.SOLÉ, (1998)el contexto educativo es el conjunto de factores tanto implícitos como explícitos que afectan a lo que ocurre en el aula.

Otro aspecto son los *factores personales* que nos permiten conocer qué siente el alumno, cuáles son sus experiencias emocionales, qué razones tiene para aprender, qué conocimiento de sus propias capacidades (autoconcepto) y cómo las valora (autoestima). Tanto el autoconcepto como la autoestima se van construyendo a lo largo del desarrollo de una manera global y tiene una relación directa (y en doble dirección) con el éxito escolar (los niños que tienen éxito escolar aumentan su autoconcepto y autoestima y los que tienen un autoconcepto alto se esfuerzan más por trabajar la actividad escolar). Es importante también que informemos al alumno sobre los propios factores personales para que pueda controlar la influencia que ejercen en su personal proceso de aprendizaje.

Muy relacionada con estos aspectos personales está la motivación. A través de ella se materializan el autoconcepto y la autoestima.

Las *razones* que el niño tiene para aprender pueden ser muy variadas (lo que los demás piensen de mi, el reconocimiento social, el miedo al fracaso, sentirse a gusto...) e influyen en las *metas*, en el *interés* y en el *esfuerzo* hacia el aprendizaje y determinan la actitud final que el alumno utiliza para aprender. Por todo esto es muy importante que nosotros, los maestros, cuidemos esmeradamente la interacción con cada niño/a y con el grupo en general.

Si decidimos hacerlo a través de un programa de TTI, debemos estar dispuestos a ser muy sistemáticos, persistentes (ya apuntamos en el bloque nº 1 el tiempo necesario para crear un hábito) y conscientes de que el objetivo más general es contribuir a que el alumno/a aprenda a dirigir su propio proceso de aprendizaje. El cómo hacerlo debe ser a través de la actividad conjunta, maestro-alumno. Nuestra intervención educativa en la enseñanza de TTI debe favorecer la *reflexión consciente* (un niño de 10-12 años ya puede emitir de forma objetiva juicios acerca de su capacidad en relación a las habilidades y al esfuerzo), *la regulación* y *la toma de decisiones* con relación a las propias habilidades. Esto contribuirá a la mejora del autoconcepto y, a la vez, un buen autoconcepto contribuirá a un mayor nivel de conciencia y regulación necesarios para alcanzar el éxito escolar. Esta cuestión será cierta siempre que nuestra actuación como guías no se limite a la mera información a los alumnos sino que además comporte en nosotros una reflexión o autoevaluación que nos lleve a redefinir objetivos curriculares, a regular nuestra intervención educativa y a tomar decisiones intencionales, individualizadas y contextualizadas.

4.5 MATERIALES.

En cada una de las sesiones modelo se especificará el material necesario para su desarrollo.

4.6. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.*HÁBITOS DE ESTUDIO.*

Los hábitos de estudio son el mejor y más potente predictor del éxito académico, mucho más que el nivel de inteligencia o de memoria, lo que determina un buen desempeño académico es el tiempo que se dedica al trabajo.

Como tutor, te proponemos algunas de las estrategias básicas que pueden ayudarte para que los alumnos puedan aprovechar su tiempo de estudio y mejorar sus hábitos académicos:

ESTRATEGIA	PAUTAS DE ACTUACIÓN
1. Planificar el tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • Estructurar el horario académico según las características personales de cada niño e incluyendo el tiempo dedicado al descanso, ver la televisión y jugar. • Revisar semanalmente el horario introduciendo las correcciones necesarias utilizando un calendario de seguimiento. (ver ANEXO 5)
2. Leer activamente	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva • Tomar notas a medida que se lee (ideas principales y secundarias) • Breve resumen
3. Potenciar la memoria	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de reglas mnemotécnicas que nos ayudan a memorizar: verbales (frases absurdas, palabras y versos), gráficos o imágenes, topográficos o itinerarios y numérico-verbal.

MÉTODO DE ESTUDIO.

Te proponemos como tutor, que sigas con tus alumnos los siguientes pasos en el estudio; pasos que ambos deberéis ir trabajando conjuntamente:

ESTRATEGIAS	PAUTAS DE ACTUACIÓN
1. Lectura rápida o prelectura	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura general del tema • Diferenciar las partes de que consta • Activación de conocimientos previos mediante autopreguntas
2. Lectura comprensiva	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades previas a la lectura • Actividades durante • Actividades posteriores (Ver ANEXO 6)
3. Subrayar	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar los instrumentos necesarios para el subrayado. • Leer comprensivamente • Subrayar: ideas principales, detalles importantes, palabras claves... (ver ANEXO 7)
4. Esquema	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de las pautas para hacer esquemas (Ver ANEXO 8) • Modelos de esquemas. (Ver ANEXO 9) • Actividades de aplicación (Ver ANEXO 10)
5. Resumen	<ul style="list-style-type: none"> • Leer el texto. • Recordar la estrategia del subrayado (Ver ANEXO 7) • Orientaciones para hacer el resumen (Ver ANEXO 11) • Presentación de un modelo de resumen (Ver ANEXO 12)
6. Exponer y repasar	<ul style="list-style-type: none"> • Leer repetidas veces los esquemas y resúmenes elaborados hasta memorizarlos. • Exponer en voz alta • Distribuir el tiempo de los repasos: <ul style="list-style-type: none"> - Primer repaso: en los 10 ó 15 minutos posteriores al estudio - Segundo repaso: a las 24 horas - Tercer repaso: a la semana siguiente

4.7. EVALUACIÓN.

Estamos todos de acuerdo en que la evaluación debe ser una reflexión inicial, de proceso y sumativa o final.

Pero debemos cuidar mucho que no se quede en una mera "toma de conciencia" sino que nos guíe para sacar todo el jugo posible a la retroalimentación que nos proporciona para:

- la redefinición de objetivos (tanto educativos como instruccionales),
- la regulación de nuestra intervención educativa y
- la toma de decisiones intencionales y contextualizadas.

En cada actividad modelo proponemos unos indicadores de evaluación específicos pero de manera general y para la autoevaluación podemos servirnos de los siguientes indicadores:

Indicadores	Valoración	Propuestas de mejora
Expresan claramente los objetivos las habilidades que los alumnos deben alcanzar		
Tengo en cuenta en mi intervención educativa los factores personales de cada alumno		
Doy información a los alumnos sobre el grado en que han conseguido el objetivo		
Ajusto las actividades a las necesidades de los alumnos		
He seleccionado las TTI teniendo en cuenta el PC y las propias de las áreas		
Preparo el material con tiempo y ajustándome a los objetivos		
Mantengo el interés de los alumnos en el desarrollo de la actividad		
Considero la evaluación como instrumento de redefinición de mi intervención educativa		

BLOQUE 5

Ante la necesidad de... **comunicar y coordinar este trabajo con las familias en el centro educativo.**

5.1. OBJETIVOS.

Como maestro responsable de esta actividad, debemos informar a las familias de nuestros objetivos:

- Informar de la actividad que vamos a llevar a cabo.
- Solicitar la colaboración para llevarla a cabo en el ámbito familiar.

5.2. MATERIAL.

Para la divulgación de nuestra actividad utilizaremos fundamentalmente un DIPTICO (se adjunta como anexo), donde aparecen los puntos claves que se van a llevar a cabo.

5.3. TEMPORALIZACIÓN.

Una vez informado todo el centro educativo, pasaremos a informar a las familias implicadas en el desarrollo de la actividad.

5.4. METODOLOGÍA.

El proceso por el cual todas las familias van a ser informadas, va a ser a través de reuniones informativas en las que informemos de la actividad mediante el díptico, y si fuese necesario con reuniones más personales.

5.5. IMPORTANCIA DEL PAPEL DEL MAESTRO.

Nosotros como maestros haremos ver a las familias la importancia de llevar a cabo en casa con sus hijos nuestra actividad, ya que el objetivo principal de la misma es mejorar el rendimiento académico así como la prevención de posibles dificultades de aprendizaje.

Pero para poder conseguir nuestro reto debemos ser conscientes de que hay que partir del **Principio del Esfuerzo** (como dijimos anteriormente en el apartado de la justificación), esfuerzo que debemos aplicar todos, no sólo los alumnos sino también los profesores y la familia, que deben, si quieren llevarla a cabo y conseguir resultados satisfactorios **implicarse** plenamente en el desarrollo de la misma.

Debemos saber que mientras se realiza la actividad y al final de la misma estamos

contribuyendo a conseguir uno de los principios fundamentales en los que se basa la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo de educación:

-“Conseguir que todos los ciudadanos alcancen el máximo desarrollo posible de todas sus capacidades individuales y sociales, para lo que necesitan recibir una educación de calidad adaptada a sus necesidades”.

5.6. ACTIVIDADES.

En este apartado vamos a diferenciar tres partes: ¿A quién va dirigido?, ¿por qué lo hacemos? y ¿cómo lo vamos a hacer?

-¿A quién va dirigido?

Evidentemente nuestra actividad va dirigida a los alumnos pero concretamente este bloque irá dirigido a todas las familias implicadas en la actividad.

-¿Por qué lo hacemos?

Porque de este modo los padres como responsables de la educación de sus hijos, deben implicarse -al mismo tiempo que conocerán- las tareas que tienen que realizar sus hijos tanto en casa como en clase.

-¿Cómo lo vamos a hacer?

A través de las reuniones que programemos, utilizando en ellas el díptico como material.

5.7. INDICADORES DE EVALUACIÓN.

INDICADORES DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN	PROPUESTA DE MEJORA
Si lo hemos planificado bien		
Si hemos conseguido motivar a la familia para que se impliquen.		
Si ha sido idónea la forma de hacerlo.		
Si en la evaluación final hemos conseguido nuestros objetivos.		
Si nos encontramos satisfechos realmente al conseguir lo que pretendemos.		

Siguiendo estos indicadores sería conveniente y más real redactar un informe de

evaluación con carácter cualitativo, más que cuantitativo, que informe realmente del proceso seguido.

Este informe nos servirá como memoria-referencia para la próxima vez que apliquemos el material.



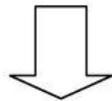
"ENSEÑANDO A ESTUDIAR A LOS ALUMNOS".

TÉCNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL EN EL
TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

INFORMACIÓN A PADRES.



¿ EN QUÉ CONSISTE EL PROGRAMA?.



REFUERZO DENTRO DEL AULA



PARA

SUPERAR DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE

DE

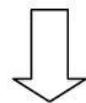


MATEMÁTICAS

LENGUA



GENERAN



NECESIDADES

NECESIDAD DE CONSTITUIR EL ESTUDIO
COMO HERRAMIENTA QUE FAVOREZCA EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO
(A TRAVÉS DEL TRABAJO EMOCIONAL).

NECESIDAD DE CONDICIONES ÓPTIMAS
PARA UN ESTUDIO Y TRABAJO EFICAZ
(TÉCNICAS DE ESTUDIO).

NECESIDAD DE AUTOAPLICAR TÉCNICAS
DE TRABAJO INTELLECTUAL.

NECESIDAD DE INTEGRAR EL TRABAJO
ESCOLAR EN CASA.

HORARIO DE TRABAJO EN CASA
REGISTRO DE LA TAREA EN CLASE

INFORMACIÓN
COLABORACIÓN

* ¿CÓMO PUEDE LA FAMILIA COLABORAR?

AL MENOS EN LOS 25 DÍAS QUE DURA EL PLAN, SERÍA LO MÁS RECOMENDABLE:

INDICAR Y JUSTIFICAR, A TRAVÉS DE UNA HOJA DE FIRMAS, LA ACTITUD QUE PRESENTA SU HIJO EN LA REALIZACIÓN DE LAS TAREAS.

ACTITUDES: .- POSITIVA, ACTIVA, REACTIVA.
.- CUMPLE LO ACORDADO.
.- ES RESPONSABLE.
(AYUDA, DESCANSO).

BLOQUE 6.

Ante la necesidad de... **comunicar y coordinar este trabajo con otros compañeros en el centro educativo.**

6.1. OBJETIVO.

Como maestros y compañeros del resto de profesionales de la comunidad educativa, nuestro objetivo será:

-Transmitirles la puesta en marcha de este material, para concienciarles de la necesidad de llevar a cabo esta actividad con los niños.

6.2. MATERIAL.

Para la divulgación de nuestra actividad en el Centro utilizaremos fundamentalmente un DIPTICO (se adjunta como anexo), donde aparecen los puntos claves que se van a llevar a cabo.

6.3. TEMPORALIZACIÓN.

Inicialmente nosotros como pioneros de esta actividad informaremos primero al Equipo directivo, una vez que tanto el director como el jefe de estudios y el secretario son concedores de la misma y han dado su visto bueno, se lo comunicamos a nuestros compañeros de Ciclo que además deben informar de ella a la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP), y es así como toman conocimiento de nuestra actividad todos los profesionales del Centro.

6.4. METODOLOGÍA.

El proceso por el cual todos los profesionales van a darse por enterados de nuestra actividad ya lo hemos explicado, eso sí, lo haremos a través del díptico y con reuniones de todos los miembros que queremos que se impliquen.

6.5. IMPORTANCIA DEL PAPEL DEL MAESTRO.

Nosotros como maestros haremos ver a nuestros compañeros la importancia de llevar a cabo en las aulas con todos los alumnos nuestra actividad, ya que el objetivo principal de la misma es mejorar el rendimiento académico así como la prevención de posibles dificultades de aprendizaje.

Pero para poder conseguir nuestro reto debemos ser conscientes de que hay que partir del **Principio del Esfuerzo** (como dijimos anteriormente en el apartado de la justificación), esfuerzo que debemos aplicar todos, no sólo los alumnos sino también los profesores, que deben, si quieren llevarla a cabo y conseguir resultados satisfactorios **implicarse** plenamente en el desarrollo de la misma.

Debemos saber que mientras se realiza la actividad y al final de la misma estamos contribuyendo a conseguir uno de los principios fundamentales en los que se basa la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo de educación:

-“Conseguir que todos los ciudadanos alcancen el máximo desarrollo posible de todas sus capacidades individuales y sociales, para lo que necesitan recibir una educación de calidad adaptada a sus necesidades”.

6.6. ACTIVIDADES.

En este apartado vamos a diferenciar tres partes: ¿A quién va dirigido? ¿Por qué lo hacemos? y ¿Cómo lo vamos a hacer?

-¿A quién va dirigido?

Evidentemente nuestra actividad va dirigida a los alumnos pero concretamente este bloque irá dirigido a todos los profesionales de la comunidad educativa, es decir a todos los que van a implicarse en el desarrollo de la misma.

Como ya hemos dicho se le hará saber al Equipo Directivo, en el Ciclo y CCP y al resto de profesores.

-¿Por qué lo hacemos?

Porque en la medida en que se conozca en todo el Centro la puesta en marcha de este material, no sólo se van a beneficiar nuestros alumnos en concreto sino el Centro en su conjunto, es decir, si los alumnos mejoran, eso repercute positivamente en el profesorado, lo cual otra vez revierte en el alumnado y en el mismo profesorado.

-¿Cómo lo vamos a hacer?

A través de las reuniones que programemos, utilizando en ellas el díptico como material.

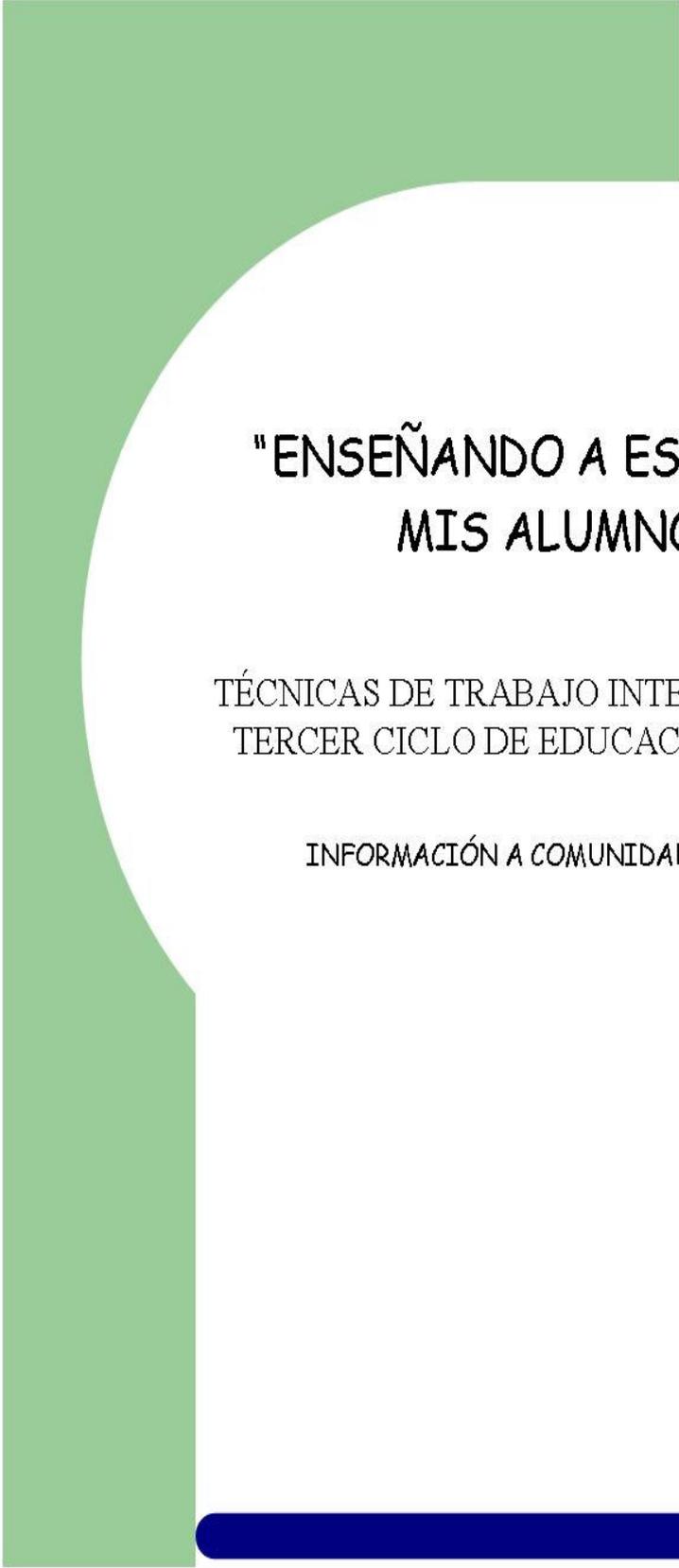
6.7. INDICADORES DE EVALUACIÓN.

INDICADORES DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN	PROPUESTA DE MEJORA
---------------------------	------------	---------------------

Si lo hemos planificado bien		
Si hemos conseguido motivar al profesorado para que lo lleven a cabo.		
Si ha sido idónea la forma de hacerlo.		
Si en la evaluación final hemos conseguido nuestro objetivo.		
Si nos encontramos satisfechos realmente al conseguir lo que pretendemos.		

Siguiendo estos indicadores sería conveniente y más real redactar un informe de evaluación con carácter cualitativo, más que cuantitativo, que informe realmente del proceso seguido.

Este informe nos servirá como memoria-referencia para la próxima vez que apliquemos el material.



"ENSEÑANDO A ESTUDIAR A MIS ALUMNOS".

TÉCNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL EN EL
TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

INFORMACIÓN A COMUNIDAD EDUCATIVA.



OBJETIVO

Conocer y adquirir técnicas de trabajo intelectual, que permitan en nuestros alumnos la mejora en su rendimiento académico, así como la prevención de posibles dificultades de aprendizaje.

BLOQUES DE ACTIVIDADES

Bloque 1: Necesidad de integrar sistemáticamente el trabajo académico fuera del aula, en casa.

Bloque 2: Necesidad de constituir el estudio como herramienta de trabajo favorecedora para su evolución y rendimiento académico.

Bloque 3: Necesidad de creación de las condiciones óptimas para un estudio y trabajo eficaz.. (técnicas de estudio).

Bloque 4: Necesidad de autoaplicar las técnicas de trabajo intelectual.

Bloque 5: Necesidad de comunicar y coordinar este trabajo con la familia.

Bloque 6: Necesidad de comunicar y coordinar este trabajo con otros compañeros en el centro educativo.

¿DE QUÉ TRATAMOS EN CADA BLOQUE DE ACTIVIDAD?

- .- Objetivos concretos de cada bloque.
- .- Material.
- .- Temporalización.
- .- Metodología, guiada por el profesor y activa por el alumno.
- .- Importancia del papel del maestro.
- .- Desarrollo secuenciado de las actividades con indicación de los documentos que nos servirán de ayuda para su desarrollo.
- .- Indicadores de evaluación específica.

5. BIBLIOGRAFÍA.

CUENCA ESTEBAN, F. (1994). *Técnicas de estudio en la educación primaria. Manual del profesor de 1º, 2º y 3º ciclo*. Madrid: Escuela Española.

Sentirse bien está en tus manos.

HERNÁNDEZ, F. y MONDÉJAR, F. *Técnicas para saber estudiar. Para alumnos de EGB-BUP-FP*. Equipos psicopedagógicos. Badajoz.

MARCHESI, A.; COLL, C. y PALACIOS, J. (2001). *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid: Alianza Psicología.

SANCHEZ PALOMINO, A. (1997). *Estrategias de trabajo intelectual para la atención a la diversidad. Perspectiva didáctica*. Málaga: Aljibe.

VALENCIA, C.; GARCÍA PÉREZ, E. M. y MAGAZ, Á. (2001). *Materiales de Motivación en casa y en el aula*. Nivel superior 7-10 años. Madrid-Bilbao: Albor-Coas, Grupo.

VALLÉS, A. y VALLÉS TORTOSA, C. (1993). *Ven a estudiar. Técnicas y procedimientos de Estudio*. E.P. 3 ciclo. Madrid: CEPE.

6. ANEXOS MATERIALES.	Página
1. Tabla de responsabilidad en trabajo y estudio.	48
2. Cartilla personal de adquisición del hábito.	49
3. Diploma de reconocimiento al esfuerzo.	50
4. Hoja de registro de emociones.	51
5. Planificar el tiempo.	52
6. Lectura comprensiva.	53
7. Sesión de subrayado.	54
8. Cómo hacer esquemas.	55
9. Modelos de esquemas.	57
10. Actividades de aplicación del esquema.	60
11. Orientaciones para elaborar resúmenes.	61
12. Sesión de resumen.	62

2. Cartilla personal de adquisición del hábito.

CARTILLA DE FELICITADORES

Compromiso: _____

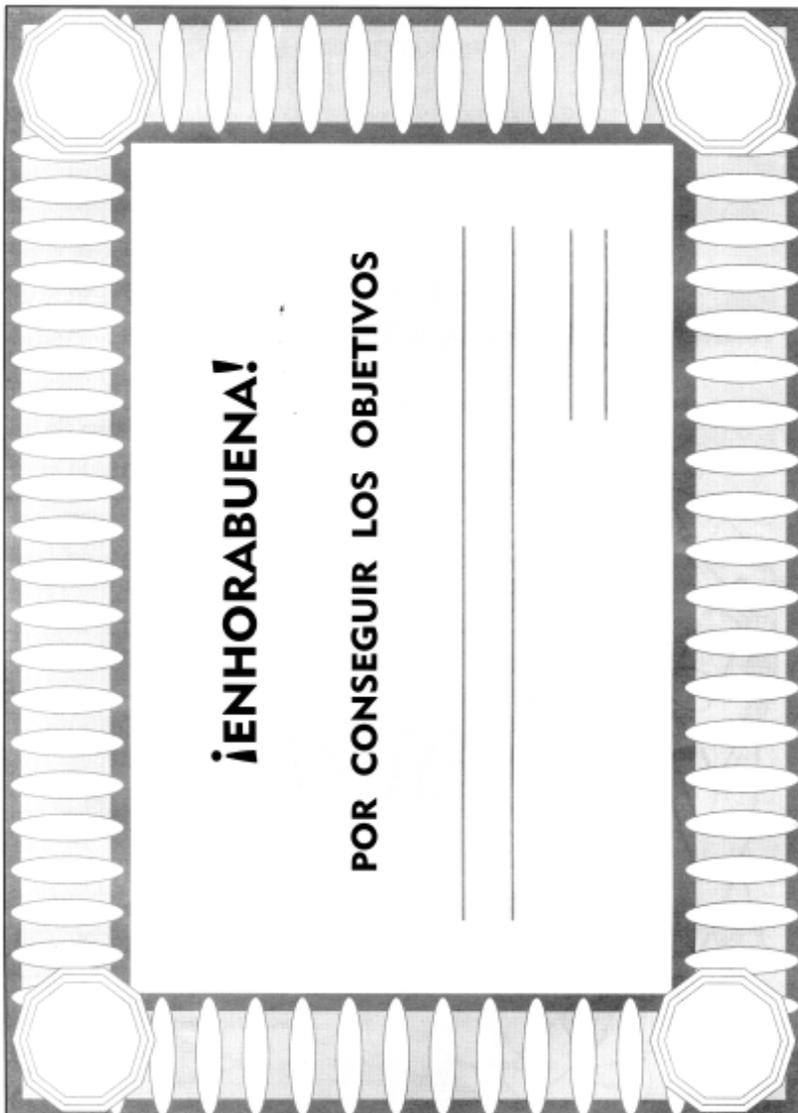
Mes: _____ Premio: _____



¡ Pega un felicitador cada día que cumplas con tu compromiso !

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
16	17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29	30
						31

3. Diploma de reconocimiento al esfuerzo.



4. Hoja de registro de emociones.

¿QUE SUCEDE O QUE SUCEDIÓ?	¿QUE SENTI? Tipo de emoción y en qué grado la sentí (De 0 a 10).	SENSACIÓN CORPORAL O MANIFESTACIÓN CORPORAL.	¿QUE HICE?	¿QUE CREO QUE DEBERÍA HABER HECHO?	¿COMO ME SIENTO POR LO QUE HE HECHO?
Estoy en mi casa y tengo que ponerme a hacer los deberes y a estudiar...					

5. Planificar el tiempo.

Proporciona al niño los siguientes **consejos u orientaciones**:

*Sé constante y no te desanimes si en los primeros días no consigues cumplir totalmente el horario.

*Intenta estudiar todos los días, el mismo tiempo y a la misma hora.

*No trasnoches ni madrugues excesivamente.

*Distribuye el tiempo de estudio para cada materia de acuerdo con su grado de dificultad y exigencia.

*Estudia en varios periodos seguidos. El tiempo de cada periodo puede ser de 30 a 60 minutos.

*Intercala descansos en cada periodo:

- después del primer periodo: 15 minutos.

- después del segundo periodos y siguientes: 10 a 15 minutos.

*Concreta qué vas a estudiar en cada periodo.

*Comprueba que está entendiendo lo que lee.

6. Lectura comprensiva.

Te proponemos que sigas el siguiente esquema general en la comprensión lectora:

Actividades previas a la lectura:

_Suscitar una conversación dirigida a explicitar el conocimiento que los alumnos tienen sobre el texto o tema.

Observar los dibujos que aparecen en el texto, los títulos, con la finalidad de que los alumnos realicen una aproximación al contenido del texto.

Realizar predicciones sobre el contenido global.

Formular preguntas que guíen la lectura del texto o tema: ¿Cómo?, ¿Para qué?, ¿De qué clase?, ¿Quién?, ¿Dónde?...

Actividades durante la lectura:

_Inmediatamente después de haber realizado con tus alumnos las actividades previas a la lectura, debes pasar a la lectura dirigida del texto. Comienza pidiendo que lean hasta el primer párrafo (leer hasta...). (este párrafo has de seleccionarlo previamente de modo que constituya una unidad o fragmento con sentido dentro del texto completo).

Después, indícales que deben leer procurando encontrar las respuestas a las preguntas que se formularon anteriormente; tratando de comprobar si se cumplen o no en el texto las predicciones que antes realizaron basándose en el título, dibujos, etc.

Al finalizar la lectura del párrafo, el alumno deberá realizar un resumen oral del mismo, es decir, deberá expresar con sus propias palabras lo leído, o lo que es lo mismo: intentar decir lo expresado en el párrafo pero con un par de frases.

El esquema de trabajo a seguir con el alumno podría quedar así:

RESUMEN PARCIAL DE LOS PÁRRAFOS.
 EVALUAR LAS PREDICCIONES INICIALES.
 RELACIONAR LA INFORMACIÓN CON EL CONOCIMIENTO PREVIO.
 FORMULAR NUEVAS PREGUNTAS.
 HACER RESÚMEN.

Actividades posteriores a la lectura:

Una vez que los alumnos han terminado de trabajar el último párrafo, se debe proceder a trabajar el texto entero. *Te sugerimos las siguientes actividades:*

Hacer un resumen general del texto.

Evaluar las predicciones realizadas y formular nuevas preguntas sobre el texto.

7. Sesión de Subrayado.

Plan de la sesión.

Objetivos.

Detectar los errores más frecuentes en el subrayado.

Entrenar a los alumnos en la práctica del subrayado en textos escolares para que resulte eficaz en el estudio y aprendizaje.

Desarrollo de la actividad.

1. Comentario inicial sobre las ideas expuestas en el bloque nº 4 (Métodos de estudio.

Tercer paso: Subrayar).

2. Lectura personal de un texto.

3. Ejercicio personal de subrayado.

4. Coloquio sobre las ideas que hemos subrayado.

5. Presentación a cada alumno de un texto subrayado por el maestro para que lo comparen con el que ellos han trabajado.

Tiempo.

Una sesión de 50 minutos.

Criterios de evaluación.

Subrayado completo, es decir, que recoja todas las ideas importantes.

Subrayar lo estrictamente necesario.

Limpieza.

8. ¿CÓMO HACER ESQUEMAS?

1. Realizar una primera lectura, de toma de contacto para ver la idea general y como está distribuido el texto.
2. Subrayado del texto (jerarquizando bien los conceptos idea principal, idea secundaria...).
3. Emplear palabras claves o frases muy cortas sin ningún tipo de detalles y de forma breve.
4. Usa tu propio lenguaje, expresiones, repasando los títulos y subtítulos del texto.
5. Atendiendo a que el encabezamiento del esquema exprese de forma clara la idea principal y que te permita ir descendiendo a detalles que enriquezca esa idea.
6. Por último elige el tipo de esquema que va a realizar.

Para hacer el esquema, los alumnos pueden utilizar los siguientes elementos :

- * llaves.
- * círculos.
- * líneas.
- * flechas.
- * letras.
- * números.
- * recuadros.
- * asteriscos.
- * paréntesis.

Ten en cuenta que un esquema estará bien realizado cuando recoja las ideas más importantes de un tema de forma ordenada estructurada para facilitar su posterior resumen y memorización.

Tus alumnos deben tener esta idea muy clara y aprenderlo muy bien.

Además, puedes proporcionarles las siguientes recomendaciones:

Acostúmbrate a utilizar cuadernos de anillas con separadores para varias asignaturas en las que poder archivar los esquemas que vayas haciendo.

Procura que tus esquemas sean claros y en letra legible; no dudes en dejar espacios en blanco en la hoja, conseguirás que el conjunto destaque por su claridad.

Utiliza palabras de tu que utilizas normalmente) ya que te ayudarán en los procesos de asimilación, comprensión y retención.

Estructura el tema de la siguiente manera:

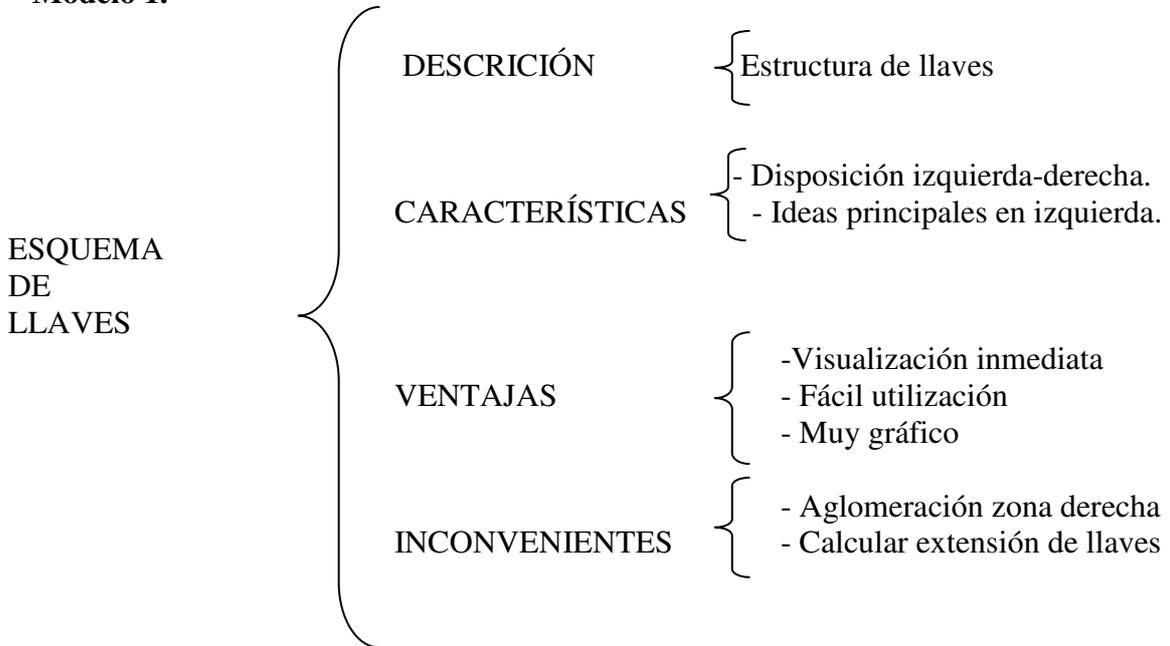
- título del tema.
- idea principal con las ideas secundarias escalonadas.
- detalles importantes.

Aunque en tu libro aparezcan hechos los esquemas al principio o al final del tema, intente hacerlos tu y luego compáralos con los del libro.

9. MODELOS DE ESQUEMAS.

Hay mucha variedad de esquemas, te presentamos algunos modelos:

Modelo 1.



ACLARACIONES AL ESQUEMA DE LLAVES

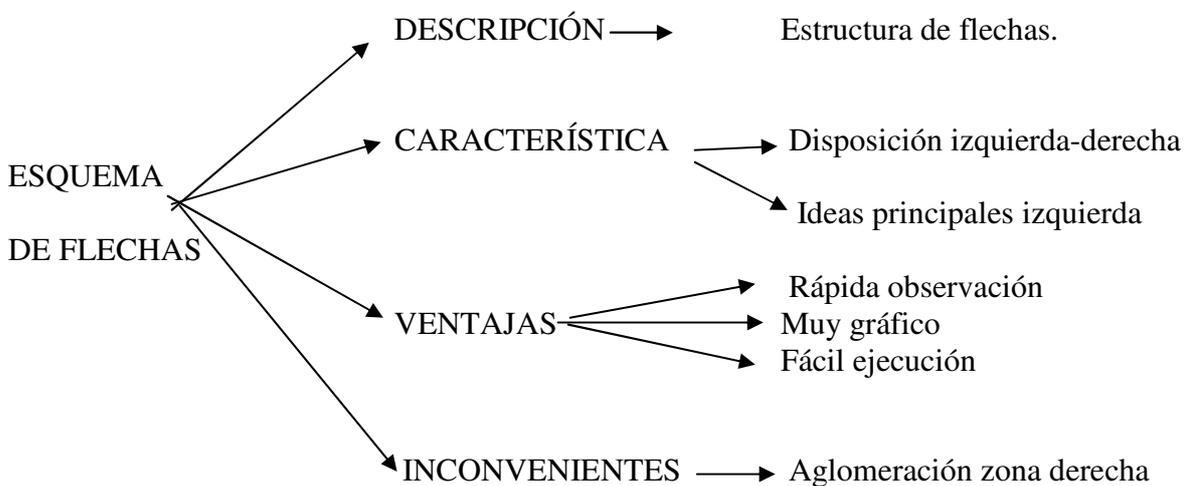
Cada llave contiene ideas de igual categoría.

Si existen muchas subdivisiones se puede producir una aglomeración en la zona derecha de las llaves. En este caso es mejor utilizar otro tipo de esquemas.

A los niños les puede resultar difícil calcular la extensión de las llaves, cuando les iniciemos es más útil anotar primero las ideas y después dibujar las llaves.

Este tipo de esquema es más útil cuando hay poco contenido-

Modelo 2.



ACLARACIÓN AL ESQUEMA DE FLECHAS.

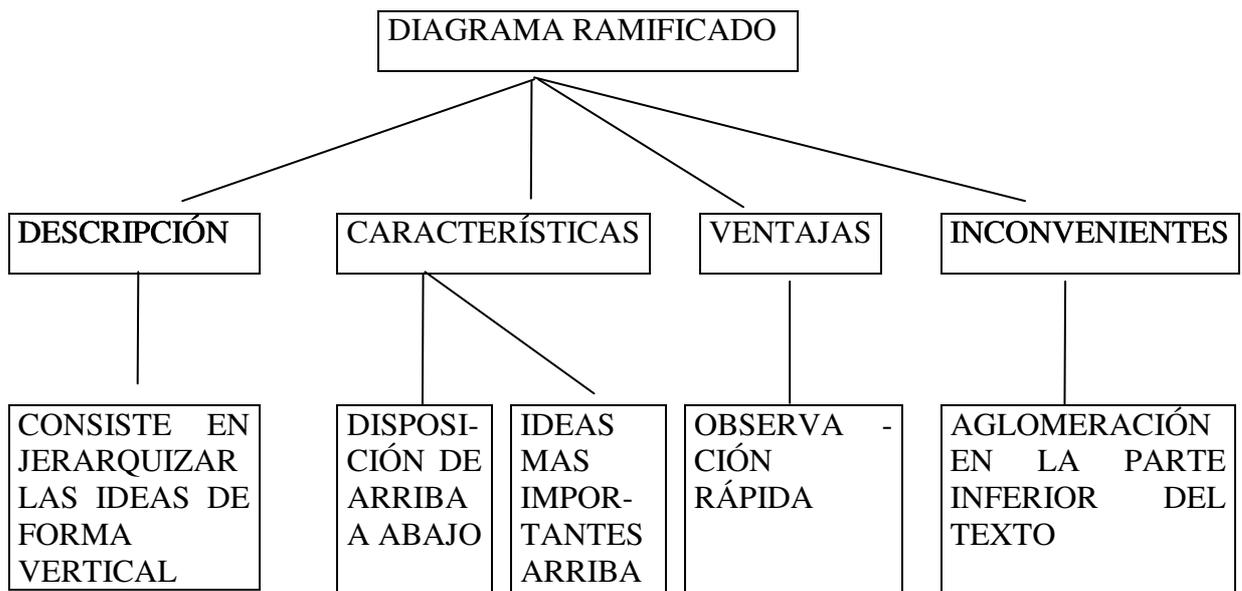
Para realizarlo hay que unir con flechas las ideas con su aspecto de origen.
Es aconsejable utilizarlo cuando unos aspectos, contenidos, ideas... son el origen de otros.

Modelo 3.

ESQUEMA NUMÉRICO

1. DESCRIPCIÓN
 - 1.1. Estructura numérica
2. CARACTERÍSTICAS
 - 2.1. Disposición izquierda-derecha.
 - 2.2. Ideas principales izquierda.
3. VENTAJAS
 - 3.1. Claridad
 - 3.2. Exhaustividad
4. INCONVENIENTES
 - 4.1. Mucha atención
 - 4.2. Monótono

Modelo 4.



ACLARACIÓN AL DIAGRAMA RAMIFICADO

Es muy útil para clasificaciones o divisiones muy prolongadas.

Modelo 5.

ESQUEMA DE BARRAS	-DESCRIPCIÓN	*Estructura de barras
	- CARACTERÍSTICAS	* Disposición izquierda-derecha * Ideas principales izquierda
	-VENTAJAS	*Observación rápida *Muy gráfico *Fácil utilización
	- INCONVENIENTES	*Aglomeración zona derecha

ACLARACIÓN AL ESQUEMA DE BARRAS.

- Cada barra contiene ideas de igual categoría.
- Es aconsejable cuando hay pocas subdivisiones.
- Cuando existen muchas subdivisiones puede existir aglomeración en la parte derecha y es mejor utilizar otro tipo de esquema.

10. ACTIVIDADES DE APLICACIÓN DEL ESQUEMA.

Plan de la sesión.

Objetivo.

Establecer las bases para realizar esquemas eficaces.

Entrenar en la práctica de hacer esquemas que faciliten el estudio.

Desarrollo de la actividad.

1. Comentario inicial donde expondremos la descripción y aplicación de la técnica del esquema (ver bloque nº 4. Métodos de estudio. Cuarto paso: Esquema).
2. Poner ejemplos de los distintos tipos de esquema por parte del profesor en la pizarra.
3. Abrir un pequeño debate en el que el alumnado exponga sus pensamientos sobre las ventajas de la aplicación de esta técnica. El maestro guiará al niño hacia las ventajas reales del esquema.
4. Aplicar la técnica en el texto.
5. Presentación de un modelo realizado por el profesor.

Tiempo.

Una sesión de 50 minutos.

Indicadores de evaluación.

Presenta la estructura lógica del texto con ideas principales, secundarias y subordinación.

Destaca los títulos.

Usa signos que indican la importancia de las ideas.

Usa colores y tipos de letras diferentes.

Márgenes limpios.

Letra legible.

Limpieza.

Escrito en términos concisos.

11. ORIENTACIONES PARA ELABORAR EL RESUMEN.

Subrayar lo más importante:

- Poner una interrogación en las palabras que no se entiendan para luego buscarlas en el diccionario.

- Rodear con un punto las fechas o datos que van a memorizar.

- Subrayar con una línea los nombres que van a memorizar.

- Escribir notas en el margen de la información que resulte interesante (lo más importante es que cada uno tenga sus propios códigos a la hora de subrayar) .

Recoger sólo las ideas importantes del texto.

Cuidar de que todas las ideas estén recogidas, es decir, que sean completos.

Conseguir la hilazón entre las ideas mediante partículas de enlace.

Debe ser breve y estar redactado en forma personal, utilizando el lenguaje propio del alumno.

12. SESIÓN DE RESUMEN.

Plan de la sesión.

Objetivos.

Resumir correctamente un texto sintetizando todas las ideas importantes del mismo.

Valorar la utilidad del resumen.

Desarrollo de la actividad.

1. Comentario inicial donde se expongan las ideas que se deben aplicar en la técnica del resumen (ver bloque nº 4. Métodos de estudio. Quinto paso: Resumen).
2. Lectura de un texto.
3. Resumen del mismo.
4. Comentario de algunos resúmenes realizados.
5. Presentación de un modelo de resumen del texto por el profesor.
6. Juego: poner puntos a las palabras. Esta estrategia consiste en dar una valoración en puntos a cada palabra y gana el niño que menos puntos tenga en el resumen.

Tiempo.

Una sesión de 50 minutos.

Indicadores de evaluación.

Que sea breve.

Recoge sólo las ideas importantes de un texto.

Redactado utilizando el lenguaje del propio alumno.

Utiliza correctores, es decir, enlaces entre las distintas ideas dando al resumen una estructura lógica.