

Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

BIENVENIDOS

Taller: Estrategias de detección y canalización de la violencia escolar

Bienvenidos

Facilitador: Mtro. Carlos Arturo Castro Resendiz



GOBIERNO DE
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

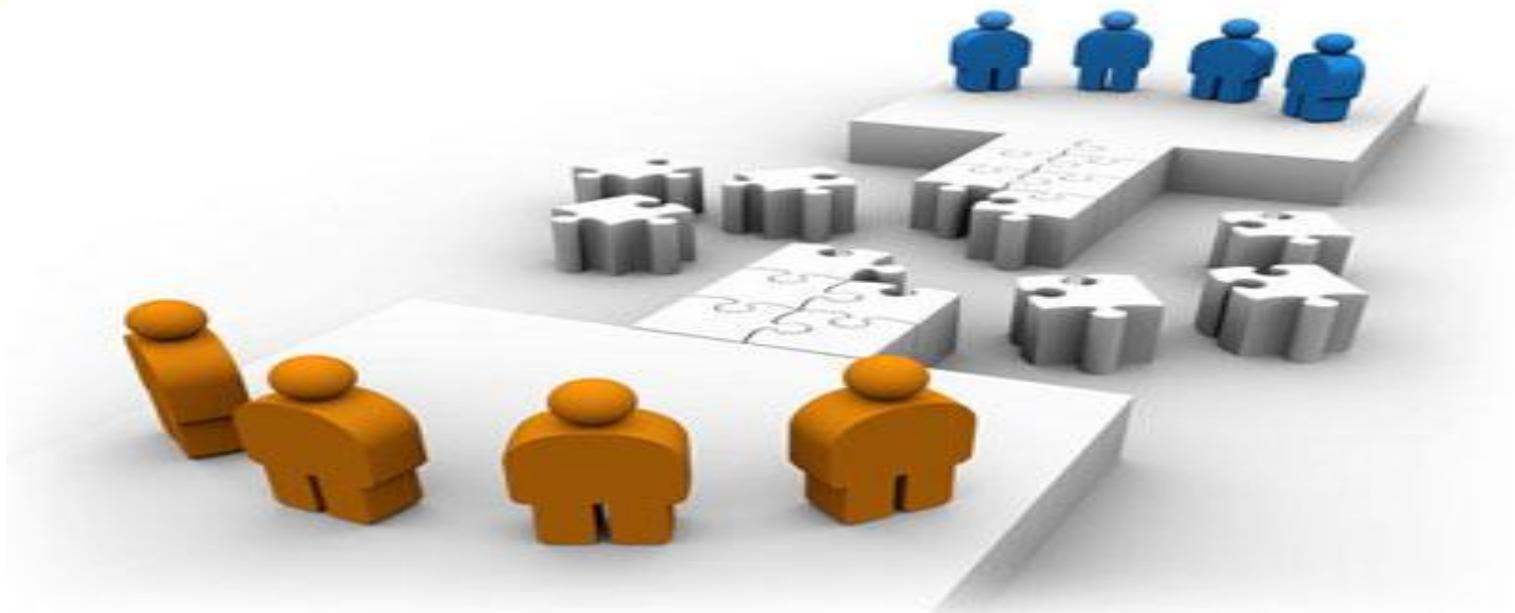
sumaXeducación

SNTE

eclubepe.



Cuando nos centramos en
las posibilidades, más
oportunidades tendremos



Si no te gusta el camino que estás caminando, inicia la pavimentación de un nuevo

Dinámica “Reconstrucción del Mundo”

Debemos reconstruir el mundo desde las bases, con la participación de todos”; “debemos asumir la historia”, “Otro mundo es posible”, etc.

En este ejercicio tendremos oportunidad de repensar nuestro mundo y de idearlo a nuestro antojo.

El mundo fue destruido totalmente por bombas de hidrógeno. En un lugar subterráneo lograron sobrevivir ustedes con todo lo necesario para muchos meses. Van a volver a la superficie para recomenzar la reconstrucción del mundo. Imagínesse que estas personas son el grupo de trabajo que ustedes integran. Este es el grupo que comenzará la reconstrucción de este mundo que, por supuesto, debe ser mejor que el actual. Para orientar la discusión del grupo, les proponemos los siguientes problemas:

¿Qué principios o normas fundamentales deben orientarlos?

¿Qué actitudes deben adoptar?

¿Con qué acción concreta van a comenzar? Entre otras.

¿Qué valores, principios fundamentales mueven nuestras vidas?

¿Cuál es la prioridad de acción en la reconstrucción de este mundo (el nuestro) aún no totalmente destruido?

Nuestros proyectos concretos, ¿se conectan íntimamente con el mundo conceptual de valores que teóricamente afirmamos?



CONTENIDO DEL TALLER

I. ROL DEL DOCENTE

EL VINCULO DOCENTE-ALUMNO

II. LA VIOLENCIA ESCOLAR

FORMAS Y FUNCIONES DE LA VIOLENCIA

CAUSAS DEL COMPORTAMIENTO VIOLENTO

BULLYING O ACOSO ESCOLAR

CARACTERÍSTICAS DE LAS VÍCTIMAS Y LOS
VICTIMARIOS

III. INTERVENCIÓN INFORMAL

IV. RECOMENDACIONES

Proyecto Institucional



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

OBJETIVO GENERAL



- Aprender estrategias de detección, intervención y canalización de alumnos en contextos de violencia escolar.



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Sensibilizar al docente en cuanto a la importancia de su rol en la detección, intervención y canalización de la violencia escolar.
- Preparar a los docentes para identificar las conductas relacionadas con la violencia, en tanto a los acosadores como a las víctimas.
- Capacitar a los maestros para realizar una intervención informal con una canalización adecuada.



GOBIERNO DE
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

sumaXeducación

SNTE

eclubepe.



Reflexiona y contesta en tu manual



- *¿Recuerdas cómo y cuando empezó tu rol como docente?*
- *¿Crees que influyes en los roles que asumen tus alumnos? ¿Por qué?*
- *¿Por qué elegiste este taller?*
- *¿Con cuánta frecuencia se presenta el acoso escolar en tus aulas?*
- *¿Cómo tiendes a manejarlo?*

Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

I. ROL DEL DOCENTE

El contexto escolar:

1. Primer ámbito donde los alumnos se relacionan con sus iguales.
2. Hacen sus primeras amistades.
3. Generan gran parte de sus aficiones de adulto.
4. Se transmiten y se aprenden normas, valores y creencias.
5. Conviven con adultos que representan modelo significativos de conducta.



La escuela facilita la posibilidad de controlar las conductas desadaptadas desde sus primeras manifestaciones



GOBIERNO DE
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

sumaXeducación

SNTE

eclubepe.



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

I. ROL DEL DOCENTE

*Si puedo,
soy!*

¿Qué es un rol?



- Una de las bases de la identidad.
- Es un modelo de conducta aprendido en la relación con los otros significativos.
- Es relativo a una cierta visión del individuo, en una red de interacción (primero la familia y luego el mundo) ligada a expectativas propias y de los otros.

La identidad se constituye a partir de los ideales o expectativas que circulan en el ámbito familiar y la forma de ocuparlo que aprendimos a partir de los vínculos con otros significativos. Está conformada por varios roles.

**Importancia de la
mirada posibilitadora**



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

sumaXeducación

SNTE

eclubepe.



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

EL VINCULO DOCENTE-ALUMNO

Proceso de enseñanza

Docente

Identidad y Rol
Actividades del aula
Valores
Formas de relacionarse

Vínculo

Ideas
Expectativas
Sentimientos
Comunicación
verbal y no verbal

Alumno

Aprendizaje
cognoscitivo
Socialización
Auto concepto



TRANSFORMACIÓN
MUTUA



La acción docente debe trascender el ámbito de la relaciones en clase y proyectarse en las relaciones hacia la sociedad. Muchas veces lo que no se enseña y no registran los programas escolares es lo vital, lo que perdura en la formación de los alumnos.



II. LA VIOLENCIA ESCOLAR

La violencia ejerce un triple impacto en el funcionamiento de la escuela:

1. Desmoraliza y desmotiva laboralmente al profesorado.
2. Produce en la institución escolar un abandono de sus objetivos prioritarios de enseñanza de conocimientos puesto que la atención recae en las medidas disciplinarias.
3. Provoca también el abandono de los objetivos de formación humana del alumnado, al centrarse la atención en aquellos estudiantes que muestran más problemas de disciplina.



FORMAS DE VIOLENCIA

- La **violencia directa o manifiesta** incluye comportamientos que implican una confrontación directa hacia otros con la intención de causar daño (empujar, pegar, amenazar, insultar...).
- La **violencia indirecta o relacional** no implica una confrontación directa entre el agresor y la víctima (exclusión social, rechazo social, difusión de rumores...) y se define como aquel acto que se dirige a provocar daño en el círculo de amistades de otra persona o bien en su percepción de pertenencia a un grupo.



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

FORMAS DE VIOLENCIA

- La **violencia reactiva** hace referencia a comportamientos que suponen una respuesta defensiva ante alguna provocación. Esta agresión suele relacionarse con problemas de impulsividad y autocontrol y con la existencia de un sesgo en la interpretación de las relaciones sociales que se basa en la tendencia a realizar atribuciones hostiles al comportamiento de los demás.
- La **agresión proactiva** hace referencia a comportamientos que suponen una anticipación de beneficios, es deliberada y está controlada por refuerzos externos. Éste tipo de agresión se ha relacionado con posteriores problemas de delincuencia, pero también con alto nivel de competencia social y habilidades de líder.



GOBIERNO DE
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

suma **X**educación

SNTE

eclubepe.



Congreso Educativo

El maestro del siglo XXI



FUNCIONES DE LA VIOLENCIA

- Conseguir o mantener un estatus social elevado; algunos líderes de grupo son precisamente aquellos adolescentes que más destacan por sus conductas violentas.
- Obtener poder y dominación frente a otros compañeros.
- Ejercer de “justicieros” imponiendo sus propias leyes y normas sociales frente a las ya existentes y que consideran inaceptables o injustas.
- Desafiar a la autoridad y oponerse a los controles sociales establecidos y que ellos interpretan como opresores.
- Experimentar conductas nuevas y de riesgo, para lo que seleccionan ambientes donde se brindan oportunidades para ejercer comportamientos violentos.



CAUSAS DEL COMPORTAMIENTO VIOLENTO



- Temperamento que tiende a la violencia.
- Entorno familiar violento.
- La ausencia de normas límites.
- El consumo de alcohol y drogas.
- Por cobardía, frustraciones, complejos o por un sentimiento de inferioridad.

Dinámica

Presentación con valor: al que se considere persona desenvuelta se le pedirá que se ubique en el centro de un círculo y emplee (3) unos minutos para presentarse expresando aquello que pase bajo el foco de su conciencia.

Mientras esta persona “decidida” habla, se le pide al resto del grupo que trate de analizar cómo es su personalidad y cómo se expresa a través de su postura, movimiento, tono de voz, etc. El coordinador del grupo podrá pararse en el centro y hacer una demostración

Sondear el por qué del fenómeno (por qué ahora; la situación de..)

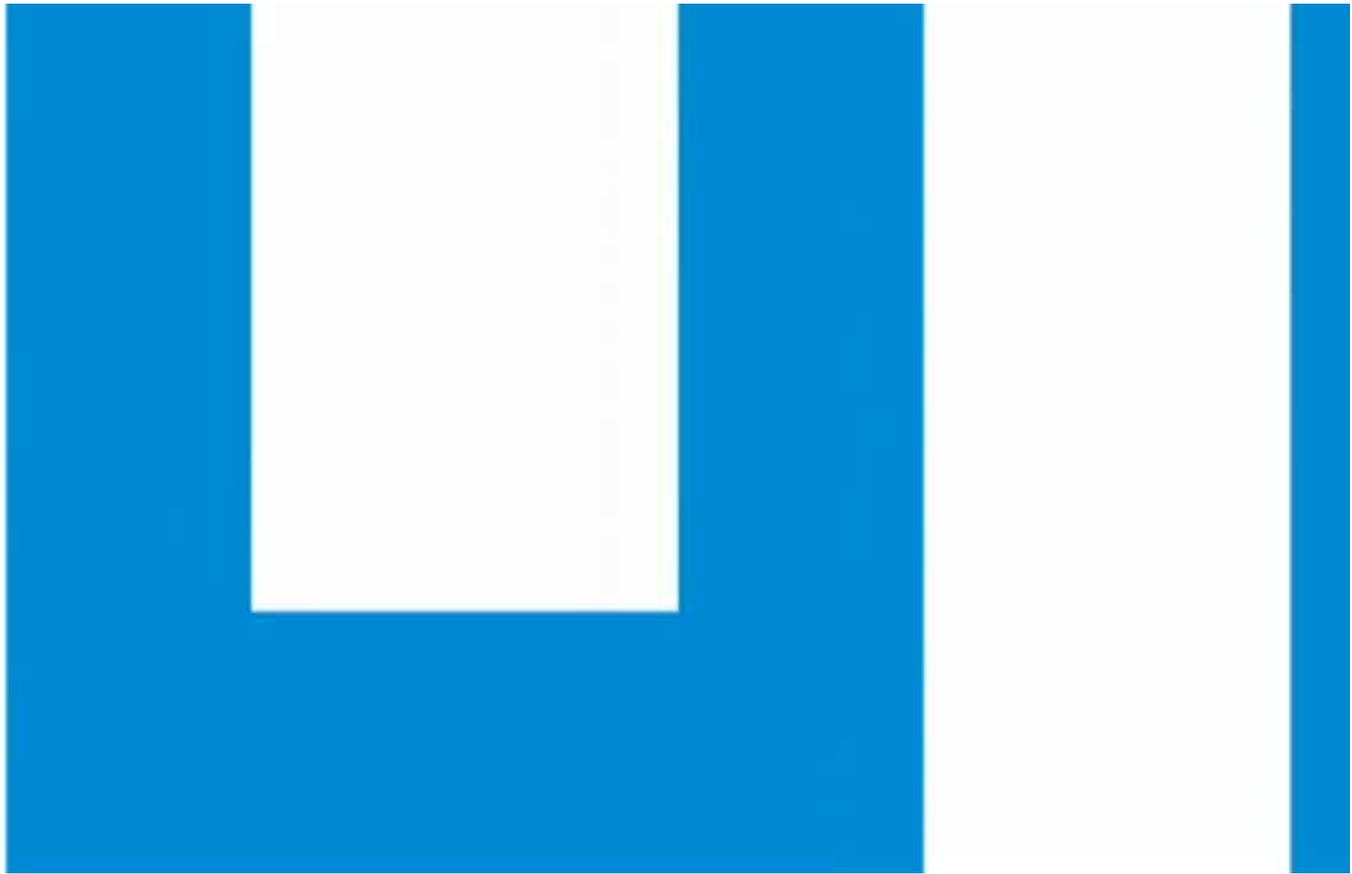
Dinámica dos “El Contexto”

Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

BULLYING O ACOSO ESCOLAR

CAMPAÑAS ANTI-BULLYING



GOBIERNO DE
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

sumaXeducación

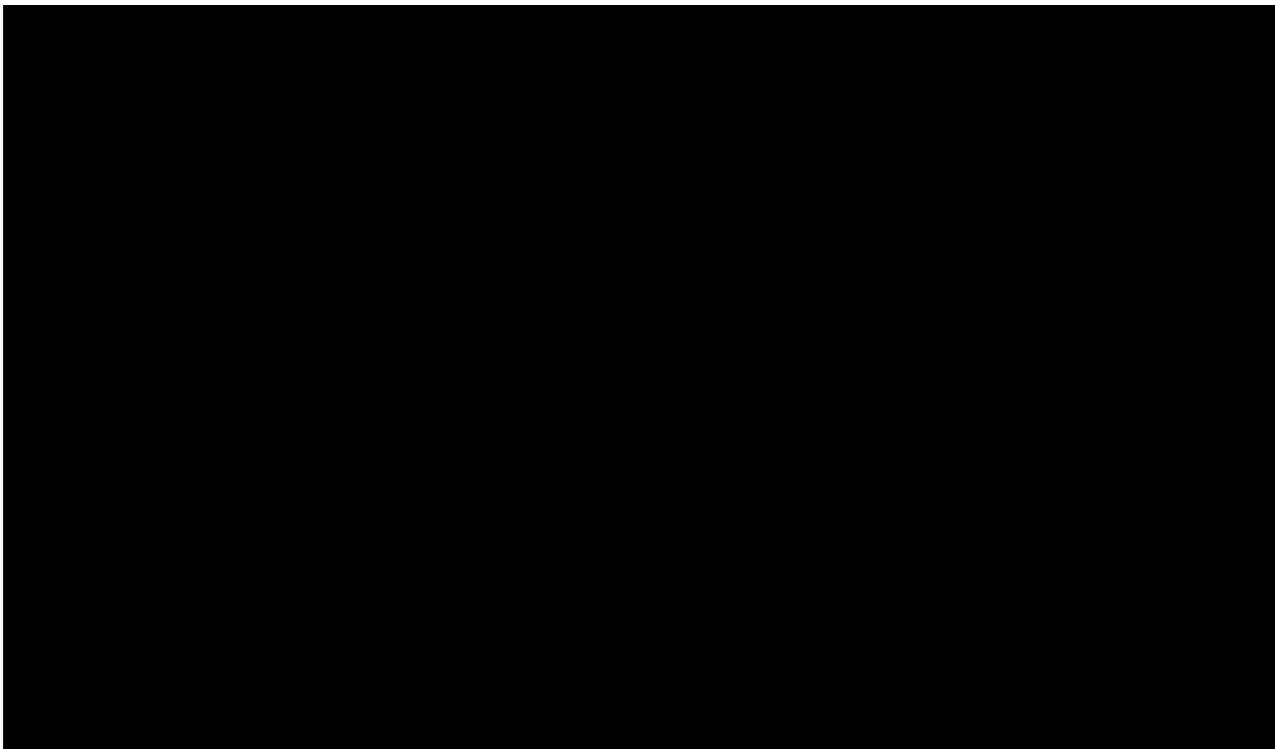
SNTE

eclubepe



BULLYING O ACOSO ESCOLAR

CAMPAÑAS ANTI-BULLYING



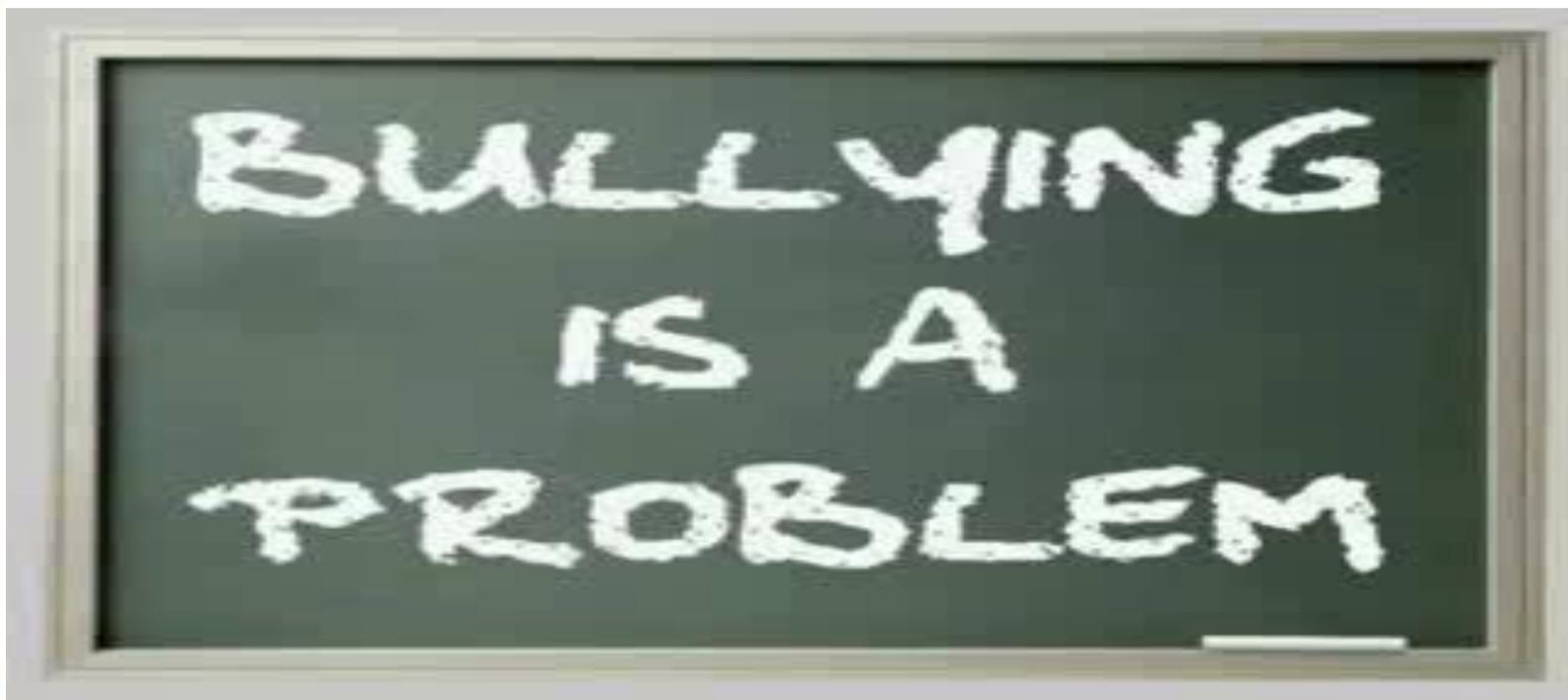
BULLYING O ACOSO ESCOLAR

CAMPAÑAS ANTI-BULLYING



BULLYING O ACOSO ESCOLAR

CAMPAÑAS ANTI-BULLYING



BULLYING O ACOSO ESCOLAR

Definición:

“Es el ataque repetido físico, psicológico, social o verbal por aquellos que están en una posición de poder formal o situacional sobre aquellos que no lo están, con la intención de causar aflicción para su propia satisfacción”.

Besag (1989)



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

VICTIMARIO O BULLY

EL TRIÁNGULO DE BULLYING

VÍCTIMA

TESTIGOS



sumaxeducación

SNTE

eclubepe.



FORMAS DE BULLYING

- **Verbal:** Poner sobrenombres, hacer burla, ridiculizar, insultar, amenazar y humillar.
- **Física:** Golpes, codazos, pellizcos, patadas, empujones y palizas.
- **Emocional:** Chantaje, extorsión para conseguir algo, con la creación de falsas expectativas en la víctima. Infundir temor en el otro.



FORMAS DE BULLYING



- **Social:** Exclusión social.
- **Sexual:** Tocamientos en el cuerpo de la víctima sin su consentimiento, gestos obscenos y demandas de favores sexuales.
- **Cyberbullying:** La forma de denigrar o ridiculizar a otro a través de internet.

PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DEL BULLYING



- El agresor pretende infligir daño o miedo a la víctima.
- El agresor ataca o intimida a la víctima mediante agresiones físicas, verbales o psicológicas.
- La agresión hacia la víctima ocurre repetidamente y se prolonga durante cierto tiempo.
- El agresor se percibe a sí mismo como más fuerte y poderoso que la víctima.
- Las agresiones producen el efecto deseado por el agresor.
- El agresor recibe generalmente el apoyo de un grupo.
- La víctima no provoca el comportamiento agresivo.
- La víctima se encuentra indefensa y no puede salir por sí misma de la situación.
- Existe una relación jerárquica de dominación-sumisión entre el agresor y la víctima.

CARACTERÍSTICAS DE LAS VÍCTIMAS



PASIVAS Ó SUMISAS

- En su apariencia física suelen presentar algún tipo de hándicap (complexión débil, obesidad...).
- Su rendimiento académico es superior al de los bullies y no tiene por qué ser peor al del resto de los compañeros.
- Muestran poca asertividad, mucha timidez, inseguridad y ansiedad.
- Presentan niveles altos de sintomatología depresiva.
- Se sienten sobreprotegidos por sus padres y con escasa independencia.
- Suelen ser ignorados o rechazados por sus compañeros en clase.
- Tienen dificultades para imponerse y ser escuchados en el grupo de compañeros.

CARACTERÍSTICAS DE LOS VICTIMARIOS

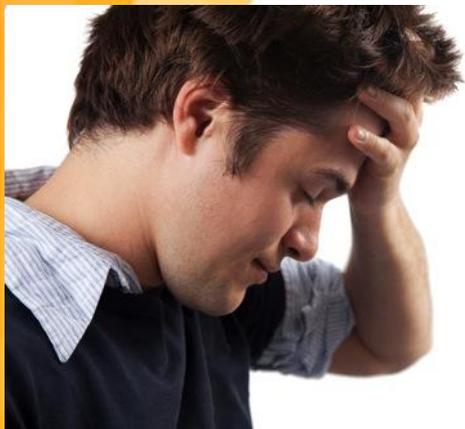
PROVOCATIVAS O AGRESIVAS

- Muestran hiperactividad y ansiedad.
- Presentan importantes déficits en habilidades sociales.
- No respetan las normas sociales.
- Son impulsivas e impacientes.
- Informan de un trato familiar hostil y coercitivo.
- Suelen ser rechazados por sus compañeros en clase.



LAS VICTIMAS DE BULLYING PRESENTAN:

- Una imagen general más negativa de sí mismas.
- Desórdenes de atención y aprendizaje.
- Desesperanza y pérdida de interés en sus actividades favoritas.
- Inhabilidad para disfrutar y falta de energía.
- Deficiente habilidad para relacionarse con los demás.
- Sensibilidad hacia el rechazo y las evaluaciones negativas de los demás.
- Síntomas depresivos y ansiedad.
- Quejas psicósomáticas como dolores de cabeza y problemas de insomnio.



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI



ACOSO ESCOLAR Y SUICIDIO

- Asociación entre ser víctima y pensamientos suicidas en casi todos ellos.
- Los victimarios también tienen riesgo aumentado para conducta suicida.
- Relación significativa entre la agresión dirigida hacia otros y actos suicidas ya que en general los que intentan suicidio tienen significativamente mayores niveles de agresión e impulsividad en comparación a los que no lo intentaron.
- Altos niveles de agresividad impulsiva contribuyen en el suicidio entre individuos jóvenes, con la disminución en importancia conforme aumenta la edad.



sumaxeducación

SNTE

eclubepe.



III. INTERVENCIÓN INFORMAL

4 Pasos para una intervención informal



1. Buscar un ambiente adecuado
2. Expresar preocupación por la persona que está en riesgo
3. Citar ejemplos específicos
4. Canalización y derivación

III. INTERVENCIÓN INFORMAL

1. Buscar un ambiente y momento adecuado

- Una vez detectada la conducta disfuncional relacionada con la violencia y si ésta no amerita una sanción disciplinaria inmediata, el docente puede buscar un momento en privado dentro del plantel, para hablar con el alumno, expresarle su afecto y respeto destacando alguna cualidad positiva en el alumno.



III. INTERVENCIÓN INFORMAL

2. Expresa preocupación por la persona



- Expresar genuino interés y preocupaciones un recurso fundamental para la intervención informal
- Al expresar esta preocupación servimos como un espejo que permite al otro caer en la cuenta y generar consciencia sobre el problema que enfrenta
- Se debe ser cuidadoso con las frases que se usan, evitando juzgar, ridiculizar o sermonear a la otra persona. Se recomienda: “estoy preocupado por ti”, “temo que te lastimes”, “estoy preocupado de que algunas de las cosas que estás haciendo dañen a alguien más y tengan consecuencias negativas para ti”, etc.

III. INTERVENCIÓN INFORMAL

3. Cita ejemplos específicos de las conductas

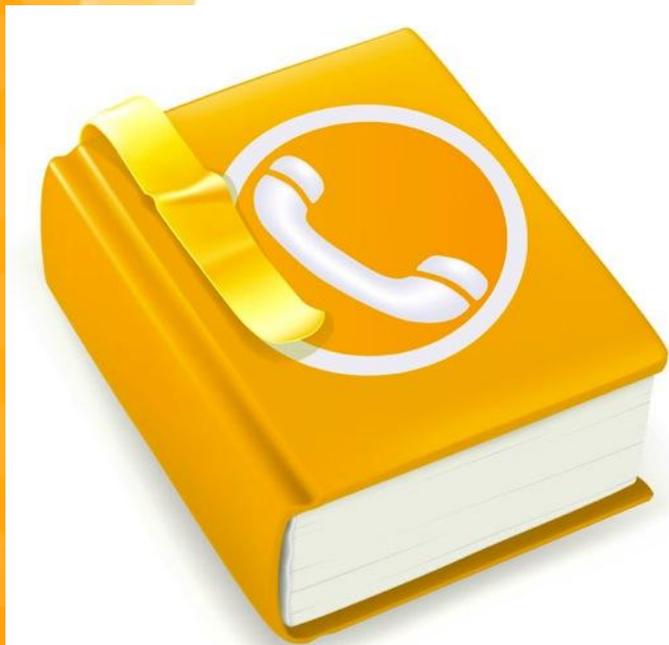


- Incluir cómo el comportamiento está afectando a otros y a sus relaciones
- Evitar rumores, generalizaciones, acusaciones, frases de culpa, etc.
- Describir los comportamientos que personalmente se han observado.
- Se debe tomar en cuenta que la persona implicada en una situación de riesgo puede reaccionar de manera defensiva. Sin embargo, vale la pena abordar la situación sin tomarlo personal.

III. INTERVENCIÓN INFORMAL

4. Canalización

- Después de la expresión de preocupación apoyada por ejemplos específicos se debe hablar sobre el recibir ayuda profesional.
- Se debe tomar en cuenta que la persona implicada en una situación de riesgo puede reaccionar de manera defensiva.
- Buscar en lo posible ganar la confianza de quien está en riesgo y lograr que acepte por sí mismo recibir ayuda.
- Es importante actuar con firmeza y determinación.





Ofrecer preocupación e interés genuino por otro ser humano es una herramienta casi garantizada para lograr tocar su corazón y ofrecer una perspectiva diferente de vida. (Dinámica el Regalo)

RECOMENDACIONES

PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA



- La escuela maestros, directivos, personal- y los padres deben partir de la educación mediante el ejemplo, la constancia y la coherencia.
- Si los adultos alrededor resuelven sus conflictos dialogando y de buenas maneras, los alumnos aprenderán a actuar de igual forma.

RECOMENDACIONES

PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA



- Los maestros han de ser constantes y coherentes en el cumplimiento de las normas, de igual forma que a un chico se le debe reforzar positivamente una buena conducta, se debe evidenciar una consecuencia negativa (o castigo) para corregir una conducta inapropiada.
- Conversar y transmitir valores como la generosidad, el respeto a los demás, la justicia, el deber. Son valores contrarios a la violencia que ayudarán a formar una personalidad no violenta.
- Evitar mediante el diálogo, que el alumno tenga sentimientos de venganza o rencor.

Diagnostico Profesores

1. ¿Cómo definirías el clima de relaciones interpersonales en tu clase?
 - a. Muy bueno (muy satisfactorio para tí y para los escolares).
 - b. Bueno (es un buen clima, aunque aspectos concretos se podrían mejorar).
 - c. Insatisfactorio (hay problemas de conjunto que no se resuelven fácilmente).
 - d. Muy malo (hay problemas permanentes, resulta muy duro trabajar así).
2. Señala las dos principales causas a las que atribuyes las malas relaciones (violencia y agresividad) entre escolares.
3. ¿Qué haces para mejorar las relaciones interpersonales en tu clase o tutoría?
4. Si estás en el patio del recreo y tienes que distinguir entre lo que es simplemente un juego rudo y una auténtica agresión ¿en qué aspectos (gestos, actitudes y hechos) te fijas?

JUEGO

AGRESIÓN



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

5. Nombra los tipos de actuaciones violentas más frecuentes entre los escolares.
6. ¿En qué lugares de la escuela y sus alrededores ocurren las agresiones/intimidaciones entre los escolares de tu centro?
7. ¿Qué sueles hacer cuando hay un conflicto de violencia entre escolares?
8. Describe brevemente los dos últimos conflictos reales entre escolares en los que te has visto implicado y cuál fue tu intervención.



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

¿Proyectos Anti-bullying o Proyectos pro-convivencia?

¿Qué generamos?

¿Quién es el experto?

¿Qué necesita la comunidad escolar?



GOBIERNO DE
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

sumaXeducación

SNTE

eclubepe.



Congreso educativo

El maestro del siglo XXI

Proyecto

- 1.- Diagnostico
- 2.- Realidad contextual
- 3.- Estrategias, herramientas y momentos de creatividad (el problema es el problema)
- 4.- Planificación
- 5.- Intervención
- 6.- Proyecto de comunicación de resultados (hacer visible)



La Prevención es un profundo SÍ, para decir NO.



Instituto
Mexicano de
Prevención
Integral, A.C.

www.imepi.org

GRACIAS

Taller: Estrategias de detección y canalización de la violencia escolar

Facilitador:
Mtro. Carlos Castro

Mayores Informes

Av. Toluca 305
Lomas de Virreyes
Miguel Hidalgo, 11000
México, D.F.
Tel. +52 (55) 5564.9718
5564.9727

